مع العلم ، ما ليم المرم كم ما ما مرم EN 1957 PSTELL Copyright Q King Saud University





مانة عامعة الله سعو تحد النظرظات من الروت عن مواهد المواهد من المالية عن المواهد المواهد المؤلون المؤ المرالطين لا ما ولا ملاحظات

ابا نفر شل من ملذه المسلة افي جواز التوصوف انهى الى ترطير طاروت الحدماد وصدالة النفس بجي عليد التعنفي والتوفي منه وفي بهن الفياري بعي-فاسطيركان مليه كالمترنية اولينرونية فاصالكم التطرو اصاب ذلك الماء البوب ال كان السماء لمظر في مال اصاب و من الماء لي بيخت وان كان لا تطريق جعى وع او برنان من يوالنه او الابل وقت فيبير لايخه ع الاقتان و الفيكن ان يخد كذا في المرابة هذ وجرالاختيان ان انار العلوات نست لها روسه عارة والموسى بيوجولها ونليق الريم فحمل اللغليل بعنوا عفون و لا عزون في الكيثر وجو العنكس وقوع اليكنة في للارو العكيل واطرة العاصل بين العليل والكثير الاعتماد على المرويّ عن إلى حينة ازّ يغوّ عن الحدّ الى داني الميتل وذكرة الهدآية اقالكينه ما يكينه الناس جفى إن الثاني كنيسر تعن عن فمرّامة الاسبرالتربع بان يا خذر به وجالما ا ومليل ان كان لا كاوولوس بورة او بوندن وتوكيتر والأفلادقال اخزاكمتروج المادفه كشريس لاوق يلين الطب والياب والقر والمتكثر والمردث والخني والبويد الاوق في البنير حزوا طارة او العصور ا

من الأعاد بكر اوريدان اصاب المادا لاول بخس طاسة فليظم وان اصاب كادا لواته الذكان كالما والمستعلى قال الفيد ابوجعوك يطرموضه الأسخاء كلذلك يطهراليدكذاخ الفاوك النظيرة ومؤضا المراجي إين وعنوق وت مع البوعلى الجداربرالا محاوادب ولدان ليجاعلى جدارسيلاو مناجرون معليه اللا عاربالا إذاع بوجرموضا خاليا عن الناس يترك كزاد كرف الفت وك الطيرة ومنية المفيتي صن اذاكان عارض لمن ليس مناك سترة لو ابي الماه فالويقير فاستاكذا ذكو في انتادى الظيرة حف في فوايدالاما العض كبيرلوشلت يره السيدي ولا بعدرا ل بينيها الع يوجومن بجته الماء لاستي وان مقرميا الآرا باري تني بن صن لوشكت كلاً اليوين ليم يده يا الارمن يمن درا عيم مع المرفعين ووراسم علي الحابط ولايرع الصّعة حف الرقبل المعطيع الع يقمن موصف الوهو كميتي وان قل يعن افترمن لمنة اصابع يعترض عند صفت ان قطع اليدان والرجلان اختلف المنك فيذقال بعن سقطعنه العلوع وفي في النوال ان إيكة الوعود واليّم لا يصلّ عنوان صيغة وعداني يون يعلّى بالاياركافي الحيس معسان الاياس وتطريا الملمان البحاكة الحيقية حزبان منكظة وضغتم ان اصابت

لايف عظاقًا للتفي تعاطراليول في الشيرمتل روس الابرلايجتى مص الموص اذا الجزما وه فعنس فنعب قى وعد فوقت فيد لحاسة اولة الكل اوتوقاديمان قال اللاماع النفروا، و بكر الأكاف يتحت كذا بعاذكر في العناوى الكبرى و قال عبر التربن المبادك وابوصفن الكبيراين دي لارتتف كذا في الفارة اذا كانت الما و كت الطراف الفراه كان الما ومتصلاً بالم فالعنوي على ول إلى تضيروا بي بكراك عاف وان كان الأ منفسلامن الحد مجوز بلا خلاف و علو كالحوض الكبيرالمعت صف بتوضاوس الحوع الزي كاف ان يون فيد فزرايسية وليب معليدان يستال ولايدع التوهن مذحت يستيقن انة فلرصة بوظن الذ لجس فتوضاء لم ظهرالة طامر بحوز صف لما ومن الحام اذا وقعت فيد خالة قال في الحريس اليحنف انماً لانت و مو كالماء الجاري عن لو حكى بنالمة الحوص القفيرة وظل الما ويدمن جانب وجزيمن جانب آج عازمال الويكرال لمن لا تطراطون في برزد من مثل ماي تَتَ مُرَات و قال الوصو الهندواني يطروان إلى ع مأل ما فيه وبه اخرابوالليث الافقيه والقرراكس وعلى روآية الغماوي الكنبري والفنادي الظرية وان دقل

او اختاد البقر اكثرمن فرر الورم ع يرانقلي فيد عنر الجينة وقال ابويوسف وفرة بكرنير مالم يخت وحتر الفاصف عنوفراليع ولازابويوسف سنبرخ شركى ذكرناوذكر في العناية ال البو والروث والبؤطا يمروقال ابن إلى ليلي الشرقين لين يتي متياه وكيشره لايمن وه باها بدمن بول الونى إيز القِلع ما إين فراي في و ابويوس و قال فرة لاتند وان في كذا في المداية من روى ابويو ف من إلى نيغة قال الباحينة عن الكثيرالفاحت ذكرة ال جرويد حرًا فاحنا وقال الكينراناحض ما يستين النكس ويستكرن من فيل بول الوس في منطيطة و ذكر في فية الفتاوي ال تركيا اسك فرسر فيال فرسم في التوق فيتوالناس ففيك فعال سزون من بول علف في كالمها و لا تزون من فاك متنة يارتا عا مارة كل عوان كبولدكذا فالفاوى الكبري والفتاوي الظبرته مص جنة البعيرك وفيه كذا في النادي الظيرة والرئع ما يصعد من جوف الى ما فيد جون وأساصابه دم الترك اكثرمن فقر الازيم الجيم لاق ذيك بع كذاذك الزابلوي في شريه العدوري ال اصابه و: عال يول الطيور اكترمن فرالازيع اجزأة القلية فيدهنوا بولينفة والبور في و كال في ال في وزوال وزوالبط كزوالموار

عن الفي المنتظة فقر الدّيم و مادون كالبول والم وجور الرماي وبول ا فارجارت القلع مد ١١ وان دارت ع . و و و و فات العناوي أن بول الصيركزلك أكل اول يأكل وعال أفرداكم طليل الجانة وكنيرا سوآه صف قدر الدّري لالجن القلوم ا ويكون مسيئاوا وكان اقتل فالافضل ان يعتله ولايكون سينا معديروي احباد الربع طيتال حديد الناسة المنتظة ويدو مدروف الكف ية القطية بروي من حيث الوزن و عافواع الكبيرلمتعة ل و يلوما يبلغ و زند متعالاً و قتل في التوفيق بنهما الاولى في الريني والناينة في الكيف علم ان اصابت من الخنية كبول ما يوكل لله جازة القلعة معهمة ببلغ ويع كل الوب عين الله السرفي ويروى ذلك عن إلى المنفة والربع ملى بالكل في عن الاحكام ومنه ربع اد يل وفب بطور فيه الصلوع كالمبنرو فيسل ديع الموصف الزي اصابر الزل والكم والورتيف وعن إلى يوف سبرة من منبريين شبراطولا وسبرا و صناكذا في المداية واللوطن والنهاية جعى ان بول ما يؤكل الحمط يمر من ورود و في فقادي الكبرى في بول ما يوكل العنوي على ولانات وابورك الذكن الذكامة عنيفة وذك في تاج الشريعة أن الكانسة الفليظ اذا ازبلت بيول ما يؤكل في لا لميغ جواز القلع ما يبلغ ربع التوب الااهاب من الروف و

ع الليه والحصيرا بفاكذالك و ذكر في التقدير شرع البنزدوي القالقلي بوت الي التي الم وولايت لان تطيرانكان لا يونت به وكن يوب الى ايونت وذكر في الماول المراة ات اللق اذا بخس اطرط بنيه فقيل ان على الرف الطام الآخ ان كان خال عكن قطعه بضفين طولًا جاز والأخلادة كرفي المبوط اذاكان النؤب كلم تلوا دمادكا الطامردون ربعه فندائجيته وابويوسف لم يختربن ان يعلى بانالايادوبين ان يعلى فيد بركوح و حود ويدو الافضل مال عُمَّة لا يُحوز الصّلوع اللّ فيه كزاد كره اللاما العافيفان في سرح البرنادات حن صف اصابه روت اوفدرة يعتم اذاكان كهاجم اومني فينس فكم اجراز في قول الجيفة و ايونوسف مدونعليم الفيادي كذا ذرا في الحط وذكرة المناية لاوى بين الرظب والياب وعليه فابخا وقال منس الاينة السرخيسي بدو القير و عليه الغوي للفرولة وقال في لا يرنيه الأبالعنسل اجابي وان اصاب طخت بول يمني ماليس لدوم لابطهرا لآبالنسل كذا في المرآية عامن فيدائذ رج من فوله في استراط العنل في الحف ال اصابته كالتهاج ملاداي ببدع الرائي من كتر إلسرقين في طرقع صن البياسة اذا كانت على خين وعلى النوب

كذانة خلاصة الغتاوي مقت البيضة اذا وحت من البطاه في الما واوالم عاليت و والى في و مكاسة اكترمن وار الورم لا تررك مع العاب لا يعيد فين كذاذ كرفي الحيط وذكرة الفناوي الغارة الماجها الاختلاف والخنارالا وي صنيفة الذكابعيد ألا القلي الذي يه وفها وفيل و ظة م است موعداهابت الناكة من توب بين الكروفيل وي صف اذا كانت الحائد في وعد قدم المعلى مفت جواز القلع وان كانت طت فلم واحد فاسة اكفرس فقرالارتبع وكت العرم الآخرطا براضك فيدالمت لم والاج المرية جواز القلع وان كانت في وعن ركبته اويريه لاين جواز القالئ وعن الجينفة روايان وان اعا و نلك السجلة في القلية جاز إبوبوسف وفي تم العدورية عال جازد إيز كول إلى بوف صف لوصاي على باطو في ناحية منه لخالسة الع يكن في موقع وزم ولاينون حوره لاين جواز القلي كام آنقاكونا ذك في مينة المنية و الى بعد السنيرروآية صاحب كمواية واليما الظهرة حن منترسواء كان الساط صفيرًا او كبيرًا إ يحيث لوح ك احد طريعة يتى ل الاطرف الآد و يموالحناد وتغفيل الجيروا بعنير واوكواا بفاني الفاوي الظرية ط

الرالم في وحالة العفب لايف كذاذ كرفي خطاعة الفناوي من لوطق الكلب ولايري بللالا باس عظب دخل اطام الماء لم مفن ف فاصاب ولا يجت ولوفض من المطرلانجة اذا يمل المادالي طن واذارصل الماء الى طده يني كزافي الفارة والفتادي البيل ض رص ري خدرة في منير فانتضى الماء من وقولها فاعك وبان لا يخته الآان يظرفيه لون كانة ونطير الحار ا ذا بال في المار فاصاب و ذك توبات و لم بقر عصى بول انتفى على التوب اي تششش منل داوس الابر فليس بتي كذا بف في خلاصة الفية وي حف لومر الري على الجاسة اوكمة روف مبلول مندلق فيضيبه ذك الريم قال منسلولية اطلوائي بنجتس وكذلك اذاابتك التتراويل بالوق اوبالماء لم فيغ فيد بتي وزيم اللائمة اطلواكي مذ ويكود ذكراللمام الفرمائي الذيكره واختاف ال الربه ويناكس ام سيخ بسب مرور ما سيا آناجة ولمرزة تظرفنما ادا وزيمنا الريه و عليه الشراويل مستقه بعل تني ما قال اق عينها لجنس بية ل يحسل التراول ومن قال أعينها طايم الآ اللا يخسطون الخائد الالا لا يول لا يخسطون ويل كالورت الريم بنائد من من تلك الريم على وزيد

كل واحدمها اقل من فقرده على لوجع عاد الفرس فلر الاراج بجع وين الصلح عن في الحن واللوب والروق ادا المراس عليه تلت ولات من ينرجين في ابوال البراجن لالمن جواز القلوع وذكر في بعن العنادي و العرويه اق دم البق والبرافيت ليست بخد مذا ومن الفيق لجن المالة اذا اصاب تؤللا بلص لعنوا لاجل الفرية كواذر في طنة العقاد صف بول الهرة اذا اصاب توا ينج لنذا لادعلي عقر الرزمع كذا في العناوي الكبري وكذا . بول الغاعة و عال معنى يتجب و ا ذا اصاب الا تاديق بالانها صف بول الخفافيض و حرويا فايجب و في الحريديين من المع البارقي فروى المركي وطر معد الوني طايم كذا في المنادي الظهرة قال في خلاصة المنادي لا يعند فن عن إلى يُوسف بعني في اللكل دو ما نشاب و ذكرف الله وي الطيرية ان المرة التي تظرية المرقة من الكل لاياس لمها وذكرة الحيط الطجال والقلب اذالتعا وفران بهما دم ليس بسائل ليستني كذا ذكر ينمينة المصل من صلى عن أ فبرعنول جازت الجام اذات مومن أفي ما مرة داطع وصين في مراياتا لا يجب عليه اعادة ما صلي ان ذال الرّم بالمرّة الواطع كليا اخز عنوريل اوتوب

وبحيل البطائة كمة بكذا اجاب عمس الانة اللوالي كاماد فم اللَّ يَم الزِّي يسيل من في طا برويه الفقر و فيزا بولوس بخس والتعزيرون بالكيشرالفاصف وذكري الحطان صى ملى النوب فيقى له اشراولون الموجف وذكرفي الملتوط عموطا مرالاً اذا علم انتمام من الطوف و ذكر في والتمات ا كاوالي اخطايم سوا و نزل من الرس اوانعت م الجوف وعليه العنوي وأكرية الفراري الكبري صدا لازاي حين ألله عون سايدة مكان بنده قام ولها جازة علوته ولو لم يوشها لا روز فن على معلاة بالمد قرالروه وعلى بدن ملم لا يحدود كري بين الكتب اذا كانت الناسة في مواضع متوقة يحوفه ما اذا كانت على يديناك وعلى يؤبه كالتدويع كان صلوته كالتراذا اجتمت ذارت يعافد الرزيج معت جوازالعتنة وذكر في في النقادان رطلا مع تُلتُهُ النواب احدِها كِنس بينرماين وَفرت القليع فري विष्या है नियं के के कि कि नियं नियं नियं है है है कि कि हैं। مُ حَمِّرَت عِلَى المُوْبِ فَوْ يَ وَعِلَى بِالنَّالِثُ لَمْ صَلَّى النَّالِثُ الْمُ صَلِّمُ النَّ فيأتنوب الزي صلى بالظهرفان صلية الظهروا لعمرطايره لاتنصلى ماين المكلويين فيهما فعدوم اليعاين الاالخير يوالنالف والاولان طاجران وصلى الون والعثة

مبتلفاتا لا يجي صدر اذا اصابت الارص كاست بخوت بالمنس ود بالمرباط باجارة القلي على مكانا وقال دفروان في بع مالا لجوز اليم به لا كوز بالا تعالى وجا بها بالنمس لين بخرط به طارتها و أ كي فناوي الكبري ا ذااما وْلِكُ اللاص ما وعادت طنة غرواية هروي فترانة لما د ض المديّ اي البلوي بطين قللمة افع بان الكينرالفاحق لا لمينه القالم في قال ف طن على في الس معلى الوراية فين في والالين جواز القلع وان كان كيشرًا فاحت عوامًا المرا عنوطا بالميزرات دفعًا البلوي فندائجينية في سع اذا كان كشِرفات كذا ذكر في جامع الصَّغِيرو ذكر و الرتين قافي ن ال في فتوآه ان ما العدار الدل بلدنا من مسيم باطنت ملا جرس ومعك ولاكوت ويطافن العذارة والسرقين وردفة المك والكواى لم يطاؤن بطالمهم بلطي لل لا يرم المصلح على وب طايم يصلّ عليه ولا يلتفت احمال البحاكة قال بخم الدتن المزاعدي الخورزي في كما بدالعتيد بلذائة رفن الورب والاحتياط المآفي رس ننافي بلدنا لا ينين ال يصفيها صم يلق عليه سنيث طايمرا فيحدة ط في الرالصلية التي مي وجد دينه و ياده فن اذا ارآدان معلى على ال يحل كتف كت رطيه ويجاعلي الزبل ويصلي على انظالة

وذكر في في الناريق عن برالرف الحتي طايم ما اعار السابكاء أذلا كمتح الى سل الطنت فاذيطم بعلهامة النوب كالرت دالتراوفي نزي البيرمص دوي من ابويوف في الربين الخي اذا جعل في اناد فقي عليه الماء فيغلوالربن فرف بني بلكذا اذافعل للت ्रान्त्रेषिति विश्वानिति । فى الاخت لى وما يوجيه العلم بان العنال على ارجم اوجم ونصة دواجة وسنة وسوته اما الونصي فنها المنالان التقاء الحتانين اذاغاب الخشفة من قبل او دبرعلي الغامل والمنول انزل اولم بنزل كذاذكر في في الوفع طراوزكوني الشرتعة الختان موضو العظم من الذكو والانتي والنما فيهما كناية من الايلاج ببينه بغولداد ا عابت الحنفة كيلايظن المالامن التعاوالوب والوصول ندائ من ملافاة الوزد الوزد من فيراداك الحنفة لايوج العنل ولكن يوجب الوعنوا عذا بلي حينفة وإنى يوسف خلافا لجية المنتفة ما فوق الحنان من الذكر قم لم الناس انزال الميني على وجد الرحق والشموة من الرجل والمراة سواء كان بالاحتلام اوبالنظر اوبالت كذا في الهداية و بيره والعنام و الخنف و النفاس

فاسية لائتصب صبى النوب في التوب التالف فنار صِلَى فِي روق البنين بالد فاخ وصين مبلي المن في النوب لطام رفع برك لان المؤب مينرجاييزود (في دوآية الري الحالف بطيره والفاحة اذااهابت المراقة والسيف اليق بسي فن كذلك الظّووالزَّعان اذارهب فينها وربركما ماسترازا كالنت من الجالمة مرنية فطها رنا دوال ينهاالآان يبقى الرامايت ازالها وماليب . كمرى فعلاد فها ان بعنى مع ينب عاظنه العاكم اند عد طرمت اما من ابن من التي كانت فينررية من البول في ظايم الروآية لا يرول الأبالعن منتاد قال التابي يطم بالنسى مرة والفتي قولنان كان الموصة الذي اصابيان متشرب فيديني فتيل مثل البرن والحن لا كماروالي العصروان كالأسنى بتترب فيهشي كبنرسطران كال عاليكن عمره كالتوب وكؤه فان كان طهارة بالنال تكن في والعوفى كلِّرة كذا ذكر في الهدآية من لويت النطع ويعنى العنل فسخ فرقة مبلولة تلت وائت فريت من النوب لجن في الطِينت فالدّين الطّنت ثلثًا فى كل حرة بعد مواتنوب وذكر في بين العناوي بنيل الطبيت في الأولى نلتاه في النائية رتبن وفي النالة مرة كذا في لنيسة

ب وطعندات في حق لوعل سنافية مني بي النال ملذاف في ها من المنتروز المحدثة وقرة انفسال المني من كانه على وجدات من و فقراي وس ووالن بالتسع يوتبر بلزا يلة عن موصفها ايضا بالتنع والنسالينعلى بعاولوسال المني لعكدافري لابجب النسان لحث ال بفرب على فهره اوسقط من طع اومل سينا تعيلاف له المني حيّ الما يظر الاقلاف في تُلتُهُ مواصِّ احديا زا إصَّا فاحكة كره وين سكت مشهوته لم سال المني بحث عليه العنل لانو الجيفة والمرتدو وفرال واف لأجب والقال الا فظرال مراة بشرع فزال الني عن مكان بنسعة قاسك وكوه مِنَى الكرت الشهون في ذال بعد ذلك لاعن دفي بلل يروالنسل ملذابيع الحلاف الزي أكن التالت ليا على اذاافت ل قبل الع يبول عني ال بقيم المن على برام النسل يط يَنزاكنلاف و وكرية الفياوي الظيمة اوا صلى بالنال يعيد تك القلي و العواطاة توال اونام فم النسل فم وزي المنة لا يكب العند كذا في خلاصة الفيا وي دالفياوي الظيرة في أذا الفك اورطات فم بالت والخساسة فمرز مهامن اوبية

كذاذك فيعامة كس الغقه الأالوآجب فيدعن المولي وعسل الوجل الذي اذا كان على برنه باست اكترين فترر الربع وقد سي موصوا وا ذا استه الروَّ جان و جراعلي ا فراسما ميتنا لايدري من إيما كان وعلى بدرا دواية عامة سنة الوزع اما التنا عدمن دسول الدم العلطية والعربي ولافة والاوام و فرقيل بلاغ سخية وفرقال مالك منسل! يلحة وآجب معن منسل يوم! بلعة لا بطاهلي الطنة فنذا بويوسف كزاذكر في المداية و ما ل د علو القولمن اعتسال متل طلح المؤ فضل المعة بكرر بعذا لى يوسى ولافي معنوالا كحسن بن زياد لا صل موم الطعة كذا ذكر في المهاية على يبزالاضلاف وذكرة الفاوى الظهة بدذا لاصتلا بين ابولوس وطريد العيدان بنترلة المعة فيت الانت ل واماً المحت لنوف ل الكافي اذالا عمرا اذالي ميك ون كذاخ صلاحة الناوي والنهاية وال كان اجب وإينت ل في ألح قال بعض شاطنًا لا يرنه الألال والاهج المذيلن كزاذك في الكنزد النهاية نظلاع الميوط والمعاني الموجة للف انزال للني عط وجه الزي ذكرنا أننا فياول يعز الباب بدزا حزعلان مستد وطنوال في اون الين على وجاكيب ماكان يوجب العنل كالنهوة ليست

40 4

25,119

مهافاعكون مدالمي كن كالنارطي وانجت على النوب إذا ويبد الموك كذا أيصنًا في القروريّ وفال النافئ الني طامر جد السي في المري والمرئ فالري الم الوصورة كذاغ العروري وليره تف المني يهوالماد ابسيمي النليط بيكرب الذكروبينقط بدائتهوة المالمذي والمذي فقرة ألونا يماغ الباب لألت لواها بالنتي البرا قال على المالوك وعن الى حينة لا يطرالاً بالول حن الايلام في إلهام لا يوجب عن برون الانزال كوا الصاغ الهداية لم الى يعن و الحنب دنيات الترود خول على وقرأة دعاد القوت وجواب الاذان وذكر في فتادالت وي لايدفل الجنالي الآبالفرت وجوزاد الوروات والدعاء عجب فرانة العاتخة والاربدالترقاء لالعقراة لاناس وذكرية الكفاية كشره الهدآية من الكنفة لولمفض الجنب والمتنق دعن ليديد لا بكن الا يقراد القرآن اديته فال صاحا النية دائت جوا المستادي الانة إلى دى في النوت لا يكن و تف يبار بليب قراع القرآن وزمالك على ليدى ليرانة ان تنعقن ظفايم فالعذ العلل اذابلغ الماد اهول الشع كمزاايضاغ العدوري والكنزو بغيره الصغيرة الذوابة من الظن وعلوفت لاكنود ادخال بعضه في بيض معترضا ليستطيها بتر ذوابها

المنة لا يعيد العند معي اعتلى و لم كانه مذ ي فلا س لعيدو كذيك المراة كراد كو الخيط و خلام الما وي ويسروا لكان المزة اور اصلت ولم ورو مناالماران وجرت سنهوة الانزال كب علها العند والأفلامين فالورط الما المنا احت طا وبدين معن المت في على اذاكسينفظ الرحل والمراة ووجامينا على الواش وكل واحرمتها يذكرالاصلاع علهاالعنا احتاطاكذا في الفنادي الظيرة وقال بعن ان كان المن طويلا فعلى الرصل وان كان مدّورُ افعل المراة كذا المصّا ذكر في ضلافة الفتارى والفتادي الطيرنس يين اج ويلوان كان اصوفه ماد اوان كان اسعى فاره وزكر في الماصل ازااسيقطمن منام ووجرسط فراك او فحذه مذكا ولم يتذكر احتلامًا فعلم العند التي طأ لازاري حينة وفيرو لاندابويوسف لا محسطيم الالانت له مالم يسقي الذين معى ال البيقط فوجر في اطليله بللا وإيتزك طيا أن ذكره منتسرًا قبيل الني فلاعت بعليه وال كان اكنا فغليم العنل عزا اذانا م فأيا او ظ فرًا وإيا اذانا) مصطحقًا اونيعتن المة منى فعليه العلل على المؤكور في الحيط و الزخيرة وبدن المسلة يكثر وقواد الناس

06

على مراطفة فلا فرو بعض قال ال كان صليا عصونا مناكراً منيلاكليه اوكشرا للطوركذ الإالمفرة من من افتض عليه الاستاعا كي عليدارالة الورياس داخل اخد عي يمل المارية المنااعكان بالدوي الراك الطب فلات التي ي كالطعام يسق في جوف التن في النسل معس المرامة الناست تجعل العالمالاف فتالقط كافي لايك الكائم من الاقلف اذا السنل ولم بدخل الما و كت داخل ا كله قال معنى بوز و قال بعنى لا بوز و بوالقي وايصال لل ألح داخل سيع والادن وض كذا في الناية صف لوبي يني من برنبرلم يقبد لكم المؤرد من الحنابة وان قل في لمن الماوالذي تعسّل بدا لمراع او تسومنا و يحي الروح كذاذ كريدوا فعات الحلوان ومقدمة الونوى ف أذا تروج السام من بين ليسس له أجبار ما على الا فنب ل وله ال يمنوا عن الأوريالي الكنايس واذا الادالات ليت ان ببراه بالبنة وينوي بقليه ويقول بك مرنويت العسلام الجنابة توتا الانتركة منايستي نفرينس يريه غنا وبلوسة كزافة خلاصته الغناوي نم يأخذ الأنا وجينيه وبعتب للا أل ثماله صي ين وفي وما اصابوس بدندمن النيكة لم يتوفاد را وصورة و للقبلي الأرجليد ويبالغ في المفضة والاستنتاق كذا

وببوا بقوكزا ذكرا يفنا في الجسوط بخلاف التحيد كذاذكر فيجاع الصغيروا كاني وظلامت العاوي كالان الحنفالة بسل دوابتها غن موكل بتنصو كزاياش اليزمة و والقي بهوالاول ولوج فالنقن والظنوني مينا كال العجة فج بإيهال المار ألا أنما له كا تلونا كزا في العينة حِيّانَ المرّاع إن لم رائح في إيمال الما والى المنا والعشر النو بان كان منعوصة الشويونزمن عليها الصالح المااخ النار الشوكذاذكره تايه البنرمة في شرصه صفيف في مسوا الرجل يعنرض ايصال الماء الل المسترل كذاذكر في الجام العفير وغينة النهاوو بدا فيق صدراك سيدود كي الكافي ان منوالرحل منوه كالعلوي والترك تجب يصال الماء احياطا د في المحيط و تايم السيرمة رواية ن ويدز الكرميد الصال اللوا الين بت النوم الهين بين اظفان ين مند كواذك في دا معات اللوالي و انتيادي الكبري مص لوبقي من الورك والطين إالاظفا رجاز الوصولا للفرة مع وعليه الفتولي لزاف الطهرة والفتوي الكبري ويستوي فرالمر فألروق فالعفع بوزة الووى دون المدنى كزا ذكره الزامدي أيرم للعرودي ولوبق بين اسن المعتسل طعاح جازعند كرزا في فتادي الكبري وزكر في منة المصلي ان بعضا عال اذا زاد عاقر المص

غضوت

ادي لا بستل الأمند الماية ونين الخالة الع كال ميتما ورك ان كان والواكم ترفي المعنود في دن يعن الى يوعن القالجنياذالم يتنزز في الحام وصيالا بط صيع من حيث الغرواليطن فقرزوس النابة فهستاله عيالاداريكم بعلى عَ إلا زاروات لم يعره كذاغ منة المعيلي في اذا اراد المنت ل عوازاره 2 الحام ليس له ازاد ويزه لا حرملي ولكن يعيب الماء بكنيه كذا في الحيط و الجام الصغير لاما التمريني فتى المروقيب الما الصغيرس الاره بحلى العانة كالم وفي معن الغنه وي بخور في منع البيرة وذكر إلى النفل الكرماني وابو صرفي فتاويها لابانس به وذكرني فناوي الكبري جنب وعنه أحرى رجليه على الأوي في العند بطرانسنيتي ياء العليا الخلاف الوصور كذاذكر فالحيط وسى إلى ونبر لايراندوذك في سنرية الاسلام ان من ارتبلين بالماء إلى در بعد الخزود من الحام امان من القراع والتدامع من الحالة مع تصنية المافن عن الاد ماس لينسيرة النف بنه والتطافة باد التوبر والانابة الى اطفرة الابتيدًا مذ عوالو لا تبالم لم انه بان من دوف رهم الباسا الماس في منة العتلية والسالي المنتوع في والاوقات والاذآن والطاعة اعتابان القلق ونعنة عكة لايس مركها ويكزجا صديا ولا تعيرالا بأنى وفن

في ما يرك النور من المنسل المعنفية والاستاق ولل ب يرالبون وعنرات بي مما نظان في العشل والوعنوا ومذاك وفنان فيهما وشرب للكريمة مقام المفقدا وا بلغ الماء الزكلة كزاذكر في خلاصة الناوي ووا قعا سلطلوائي صف لواخذ الماء بغيه و موي المعنف لم فتم في النوب لا يخت ودُكرة النية نعلان صلى البقيل البالغة في المعنفة والكستة ق واجبة في حال الجنابة ا ذالم يكن صاياً مُرينيين الماء ملي دائمه وسايرجس ثن فيسرا والمنكم الاين فيعين الآه بالميك لم بكنه الابسرون في الما ومليه ثلث مم منيون المار معلى دائسه وسايرجه و لمن كذاذكر في جاع المن وي وخلاعة النادي لم يدك فيها عينانه والرك واجب عذماك ومسنة عذنا لم يتي عن دلك المكان فينول جله اذاع يكن على لويد اويرو تعديم الوصورة على الافت كانت كوزا في خلاصة الفنة وي حفّ لو افاص الما امرة و اصفاع إبرت يجزيه ايضا تم حرف اللبل من تعنوا لي صنوجاز في العثل صف ادني ما يمن في من الما الحنا برمن الما اصاب والقام فنران صيغة وفيرتانية ارطال بالواقي قال ابويسف فخنة ارطال وتلت الكال فالاضل ان لابقتري القاعلي العند بل فت لعدان لا يكون يودى الى الولوك فاذا

استنبال العبلة صدمن كان بكة فوعند اصابة عين الكجة في القلي ومن كان غايبًا عن الكجية فوفنه اصابة إلة الكعبة بهوالقي كذافي الكنز دعيره وذكر في تاج السيرعة في شرصهاية الكفاية اتالها بذفحوا الواي وجعلوالتبله لايهلها مابين المشرق وأمرب فم فخ اخراسان وصلواً بعلها ما بين موبي العتيف والشقاد وكان الشير إبونصور مانيروي بقول اتطرالي تؤب النغب في الحوال ايام اسنة والى مزيها في القرايام السنة تم و اللين ون بينك والنالث فن يسارك فكون مستبله المبلة و قال العقيم إلو اليسف علزا في ديا زما و عند انقطاع مدن وض المبيلي بالحارثة الفرى ويسى فبات ان تتع مي طليا ع الارس وادبهما بنالب الرائي عند تعذر الوقوف عافيفة كذاغ شرم تيه البرمة ما من كان خالفا يعق إلى ائ الترور الطقتي العزر فالسنبه الكنتباه حن دجل صلى الايز التبلة يدافوافن ذيك أنكعبة قال ابرحينة فاوكافر مايته وبد اخذابواليف وذكوفى فنادى الطيرته من صلى الى فيزهة العبلة متورًا لايكود بموالقيصت اختلف في يتد العبلة اذا بورت والاعجانة يحديم إليها أذاوصل إلى مة الحاديب القرية كوا والهاية وكذا ذكرايف اصاصل لمداية فالمات التخذوذكو ينالناية انداذاكان يعيلي في العوام فيتترط بند العبة بعر

مت فبلافني فرايل وستدفيها فني الكانه اماسته الين فبله فني اتفهارة من الحرف والطهارة من إلى ت كاذ كاذ كان وسنر العورة وأستيال التبلة والينتروالونت الكاستدائع فبها فني الحرية اميز يكيسرة الافتاق والقياع والقرأة والوكوم والبحود والمتعدة الاجترة مقدادات مدوا كوف من القلق بعط المعية وض منزا فاصنعة مضاوت عده تلت مشرونيفة كزاغ طاعة الفاوي وينووس ترك سترطاس المتروط التع ذكا والاليق سروط في القلية وان مرك ومناع القلية العلاميكي فعان فيه فقناه وان لم يكل تقناده فيه فيت ملوز و مل يلزاد وارة كستب الزور طراد سبنيت صورته في اب ب اب ون في في سجود استه مليطليعات ك و ماموا بلنا الزايين واجا وسنى وآداب وسنزكر فاعتب صفة القلق من بلزاليك ان والمرح و و في علامة الناوي العليم الافتار اومايتوم ماتهام البئة وفن ولادول فالقلق الألها صف تكييرة الافتام مشرط لازنا وليس بركن كزاغ الهاتي من قال الشافي تكيسرة الافتاح دكن وليبي ولا ولمنة الخلاف تغلر فين تؤم الوقن والمد تم شع في التطوح فتسك الكل من بينم لاكية جديرة يعيرف رمثًا في التطوي لامرًا ولامر ان في المركزاذكو في المواية والم ية ومن شرايط القلق

م يغر تفكر وزية ما قدو لواحتاجه إلى التأمل لا بخوز مكزاذكوني الفاوي الظهرة والعنبة والكنزواج اهابا التالاضنكان بتنفل قلبه بالبته والذبالزكرويواه بالرَّج كُوْاذِكُ فِي الرَّالِيةِ لِمُ النِّيَّةِ بِاللَّبِ وَفَيْ وَدُكُوهِ مِاللَّهُ سنة كذاذكره فيم الكل معى الاوي بالعكب ولم يزكر بالات ن جاد بلاخلاف عنونا وعندال لا لابر من الزكر بات ن حن و لوذكوالينة بدا زوكم ينول بنسلم بخ صلوة معن ومن لم بعدران تخفر قلد لينوي بقلبه اوتنك في اليّنة يكبنه التحلّيل الدّن لايكون ا الشارطا بيتنة متأخة عن التكبير كذا أيمنا في كلفة العنها والفا والهداية وعن الكونة المرجوزة اضلفوف ميافول الكرة فيل المانتاه التناه وميل إلى المتعود وحيل المالوكت وميل ان يرفع ذاكس الكوح كزاد كوفي الماية والفارى العلمة وذكرفي الناية النالينة بي ال يران كفيص القلع التيرفل يمنى لا بر المعيلي من تعيين الوفن الزي يرضل فيد كا نظرمتال كذا دكم في الهداية والهناية والكنزولا يكن الا يتول تويت الوفن لاختلاف لوض فلابرم التيبين مهم من يتوليني ال يعني الظروالعصرالي اليوم اوالوقت كذافي الهدية وفت وي الغلمة شرا دَالم بنوي مرد الركعات بخوز شرالادلي ان بنوي قلم

التوج ايها كذا قال اللامة ابو بكر فيرس النفتال وذكر في العنادي انظرية فالوسيحت ل ينوي استبال القبلة و يلوالحنا د بالمروان سبت التبلة على المصلي ليست كفرته من يسالان اجمدوميلي والعماة اصفاء بعدماميلي لايعيد عاكزا في حدار الغناوي وبينرد فال الشفي يعيدنا اذا استبروان ملي فالقلق الستدارعلى التبلة وين بيل وكذا اذا كؤن دايد الى فية أوي توجاليه وذكو في ظار الفناوي الاصلح بونيرا جهاد واخلاد العاد والأمثلاب رمن الم قوما في ليسلة مظلة في العبلة وصلى الي المشرق و كرين من فلعنه وصلى كل واحدمهم إلى فت وكلم خلوز ولا يعلمون ماصنيه الاماً افرائهم ومن علم منه كالامام تن صلوته لاز العقد ان امامه على الخطارة وكذا لوكان متعدما عليه لتركه وفن المقا) ومن سنرابط القلي الينة كاذ كالالا ينوى القلق اتيع يدخل فيها بيئة الايضل ببنها وباين الوية بعل نوآن بوي قبل الغروم كاردى من فيرانة لوبوى فرالوفو انديعي انظرا والعص الامام ولم يشتنل بعد الينة كما ليس من جسل لصلى المالة فأ انتى إلى مكان القلي لم كلفرالينة جارت صلونه بتلك البئة كزا ايف في خلاصة الف وكالقلق صف من طيز كوالينتربان وكبتربالوية من قدتين سلمة ان كان من الني الحيث لوسلامة آية صلى يصلي البراية

اوكالن جع دنوبرو يطربالمندم الحدد البنص والمكر والحيلة وتحفر ولبدويرف سنواطل مخير الما تغير من النوجرا ما الكنة لم يال القالي مع التيظم والمرتدويقوم كما يعوم بين يدي الته تعايوم الغيمة واته ملخوط ومرقوب من لا كجني عليه السواير وينظم منة التدي في ما فهلم لمناجاته مع سواوا وبدو كنوة أوية ويري أتداح صلى بصبلها ويستغودا تدمعا ويقول دبنا ظلن انغناوان لم نغزلنا و ترقيا لنكون من الخارين ويؤل الى وقت وقي لائي فطرات كالمعالمان عندا ومانا من المنوكين قل المصلوق و في الى و في الى و في الى مقدرت العالمان المرك له وبزلك ارت وانا اول الملين ولايول اول الماين لم ينوي القلع ولايتكي في التيا على الط اوجيره ولا يتقدّم احدي رجليه على الأخري ولا بلصق ولكن يونه بينما لا كل التوزير ولكن ينبغ ان يكون بين فريد ارب اصابوغ قيامه كذاذكو فيصلاحة الفتادي والفتاري الكيري وردي من الجينفة مال الترويم في العلق احت اليمن اله بنصب فترميه نصا النزويران بغوم على احدر طيهم فأوعلى الافري ترج كذاذكر في العناوي الغليمة لم يكتيم نكبيرة الافتيام عبرين يريه يديه والتكييرة ويكوتنة وبدالانظايتير الى اخراط المقادنة و بلوالروي فن إى يوسى و الى مع العلى ول

اليوم فاقتر بخوز سوادكا والوقت خارظا اوباقيا كذاني الحيط ومسوط شيخ الكسلل واذا الاد المنود ان يعلم صلى الخ ينوى بقليه ويقول بلسانة اللهم إني اريدان اصلى الع وكعين وض بعذا لومت مستبل العبلة فيتره لي وتعبد من وكذاف برانقلق والمعتزى بعيره بيؤي القلق علوه المذكوروت بيت بقوله فلعونا اومعتويا اومتا بغالهذا الاما كذافي العدورية والهوكية مذفي فناوي قافى نويت الأهل يع الاما ما يعلي اللها و وكرن فكرة الا الغيرة الا المعترى لو سرك يشة الافتراء لايجوز واللماع ينوي مثل المنوز الآانة ببزي للن واليت طغه فائه لا يقيم المامته لهم الآيالنت و قال ذنو يقو كذاخ سني الهواية وين يربد ان بقيل الفله اوالعصرة يوم بيغ ولايدري الوقت بينوى ظربوبه اولايربوم كزاف الحيط والزماية فت ينوي صلوة الونتريمن لا بتغير بالونينة والوجرب والتسنة مذان المتنغل بجوز صلوتهنية الصلية وكذا التراويم وسيرات كذا ايف في المداية والعينة والكنزوفيال الاج القالترآوي والتنالطلق لا بودي بمطلق الينة كذا في الفتاوي الظرية حتى وم على على الظروج ي على الدنويت ان اصلى صلى المعرى واذا اراد النوم في القلق استباليل العلمان وينبي أن تيوب

The state of

النرية يننان لايل منوالد منزة المدمنة لمعتلف عرمامرة ويتول آلت لا تربوي استفافًا فيما من كال التم اكبار بزورة الالف بين الياره الارولايت عيندوكوان طلاصة المنادي وفي شربه تليه اليزمة لتراكير البعص وركونم الاوس التكيروان كان من فقد الخف كذا فيشره يام المرفة وسى فدين مق تل من الينيان من بين اللفظين يعيمارا المفردن وكذاخ طلاحة الفاديا ونن دخ البدين لتكبيم فاجره الكين وتبهم واوغ الفقل و لك فاحد الكين اول وذكري بعن الكنب ببني لل يستف رها بعد بعن عن عليا ولا يتكان للتوسى بين الاهاب وندر فو اليدين بل يتركها على المن عليد بلبن الفي والنويي كذافي العناية بلسرير في يديه حتم بحادي ابها ميستى اذينه وعذات في يرفع الينكبيه وعلى بلؤا تكبيرة القرن والاعباد والجنازة جلسة المراة ترف فذا ومنكيه يبوالاج ميدان فال بدلاس الكبيرات أجل واغط اوالوص اكبراو لاالد الكاظه او بيزه من اسماء اللم اج ادمنز الجفية وفيرو كال ابويكس ان كان كل التكبير لم يكو الأامت اكبرا واعتد الكبير قال الف في لا يطوز الآبالارين وقال مالك لا بحوز الآبالاق بمن لوافنتم القلق بلاالة الااستداوبا المعتداو كان التداد كال لاالدين اد كال بعادلات

ورستول المروي في العول والحيلي في العفل وذكر في يط الجرين مؤل ابوبوسف بلغارنة واخآف للتأترون في الضلية و عت الرف فاختار سنم الكل وقاعان وصاحب كنذ النوا والمقار لواذكر في الناية منه حلى ال رجلا مسال ايا يوف الماجي لا فغال بأي سنين افتر القلي بالوعن ام بالسنة فلزميب متبه إلى الكبيرة فعاله الرصل اخطأت فعال بالتنة فزب مليدالى ديداليوين فعال الرجل اخطأت الماينية القلق احديها صاحبه نه فأل عُملُ الذهاوالي الزي عليه أكرْضَافِنا اتذبر فيدبريه اولا فاذاستقر فيموض الحاذات كتبرو صله صاحب الهداية المع و ذكر في في الجوين ان تكبيرة الافتيام بعردف اليدين قول إلى فينعة وفيرته هنت رب اليوين معنر تبكيرة الافتين كتنة لونزكه فالرميضي لأوقال مجني لايًا لمُوالِينَ رامَّ ال مرك احيانا لا يالمُ وا ما عدد ولك يًا مُ صن لأظب و السهومترك دفيه اليدين ساعيلًا في تكبيرة الافتراح كالوكبتربالنارسية بجوذون الجينعة والوثية ادلاولومال عذا يه برزك است ع و لا يوز فنو إلى يوسى وقد اذا كايك الوينة كذا العنا في المعالية عاطيران مر الغاصف في اول الكبيريان قال التماكيريف وودكوفي تله

النيام وزالى جننة وابويوس عن الرسل وزفراً المحالك الترج وكرك كذافي الكافي وطلاعة الني وي هن عفر في الوعي ستنذ الغرافا فع على أذاف من التكبير سرسليد واذا سُما ية الغرام يض العن على السرى هنت الاخذالادي من الوصة والحس كيثر من بن إلى إلى الما فرو الوصف بان يف باطن كوز البيني على ظايم كوند البيسري ويا عز الرف الخر والإيهام ويرسل ابداق سيى الزال كذا في النابة على الماصل ان كل قيام ذكر فيدمسون بعنه المين على التعالم فيدم الا فال ويلوالقي ويعنيه في طلم الشنار والنوس وصلى الحنازة ورك يى الوّمة من الركوع وبين تكبيرات اللعيآد وبدكان بغيّ شم أَفَالُمْ السوين وبران الينة وصررات سيردفها كزاد عيط وفادي فاعان اسر لم مِول كانك الليم و غروته رك المك وتعه حدك وجل ننائك والماكم بينرك وسرقول جل ثنائك ذكرة المت وليرضلانيا في بدغ الوايعي وذكرني المناية اف سي بي نك التهم و فدل كالت ياات بلي الايك ونكرك سخت وتعاظم اسك عن صفات لحلوقابن وتعالى ففلتك وذكرة المنابة النه لايزند على ذلك الشنا المشيئاتهم فنراجنت وعيروق لايكون اولا رجه بنه تأياا يقفاليه ويت وجي لفزي اليآوه والشافي الديقفايد فوله تالي اين ولتت ويس تلزى فطرالموات والارمن جيناو ماانامي المزكين متل

بعبرشارمنا معترانجنت وفترويستوي كانكل كل كل التكيير اولا فن يقي الشرف بتوليسم المداؤف الرفية كلا ف الود بمماعة موادا افتة القلق بالتسيم وينو مل يره ولكي فالا عَالَ مِعِنَ لَا يُكُوهُ وَقَالَ مِعِنَ يُكِرهُ وَيُوالُامُ لَرَاعُ الْخِيطُ وَزَلَ في ستره تاج النبرية ال تكبيرة الافناع المعيّن الأيد لازام أفنال لا كال خال القلق و الخيم اليتي و قاد الها ا لخيتى الآعبة كزاذكي النابة سذذكي النادي الزيرة الأباد الوفي على عبرة الوفي قبل لا يجزو فال العامي المام) صررالاليا بخوزفا فاصررال سلاا إواليسول فال في بسوط لوشيه في الظام واتما ولم يلم وين عليه حمرا فانت عنه اجراه عنوناولكن وكر الن في الامام أبوريد في الاسوار جازينا لا النفل على النفل وعدم جواز الوفى على وض آخر منه يكره النفل على كاتية الوض لترك الحكل عن الوض بالوج المضروع علو المتبلج كى يكره له ذلك اذا على والميلم صف لوة قلم الله لم يكبر تكبيرة الافسام فمنين الذكبتراما زله المفي وان أوي ركنامة تعلم عن التي اع المعلى ا ذا ور معلى ورف يريد لاير الما بل يصف من يونر ورسان مستريضة يره اليمني على البيري ويعنهما على كت السرة وطنزماك يركهما وعذات في بعنهما على العدر الاركالي منزماك بزية والاعماد رحضة بالمروضة الين على التمال من

من اول الفاظة ولاآية من اول كل مورة فيذا والايلى ايم من العِرْآن الرّلت للفصل بين التورولمذاكتب مخطّ على عليّ يفي وذك البسوط وينروولا النفق التحيد آية من الفائة قولا واحداوله فأكافيدات ورفولاو لهذا بطراع وسران فول الجيفة انه لاياني بالتعيدة في اول كل ركعة كالتعوّر ولانه الديامان كل وكلة اصياطاو موقولها ولاياتي بابين الورة والفاطة الالفراقة فاتر بانى به فصلوا لحافة تدييم والتسمية فبل فالحة الكتوب فى كل دكدة و يلوفول اعانا و يهواهولان العادة التمية في كارك ابعدون الافتلاف كذاف الحيط كالعنرمالك ببرا والامام بالناكمة بلانناد وتعوز وسمينا فميزوالفائة وسورة موالماماكان اوسنودا او جرالا ما بها في الخووركعين الاولين من الموب ولن والخية والعيدي والتراوي والونرغ شررها ن وان كان منورا فوقيتران فربروان فرائستروالافعني بهواجر كزاذكر في عامة كتب للخنه ها تم خراد الفاطمة لم يتعتين ركنا معنزنا وكذا خمة اصورة اليهاكذافي الهداية دائما الركس فرائة القرآن مطلق والنطق فالنناغ الناكة يين قراة الناكة دكن القلع عذه حمة لونرك وفاس الفالية لا لحوز صلومة كذاف النهاية و خالفنامالك فالفاطة والمورة بمن قرائبتها دكن القلق عده كذاف الهداية خالوكن من العراة معنونا أدين ما يطلق مليم القرآن حقيقة وحكاه ذلك

ات صلوتي و نسكي و فياي و قائن تت رت العالمين لا شرك الموناك امرت وانادة لاالسلين كذاذكر في الكاني فال تيم الكسل ولومال وانالول السلين إضاف المنيها في عد في بلذه القلع الاث وقدم الشناءوان شاء الرة و بهودواية بن إن يوس و ميندان البدأة الما اولى فألى ابوهين يقراه وبت وجي عزي فتسل التكبيركذا في الكاني إيفاع اع الوابعن فلا يربد على الترفية الاشرط من ادا الصلة اذاش في العلى بعنول بحانك الله الدارة من ولوقال وعه جدك بعيراه لاينه كذااجاب صاصا كنف وافتزي امادسبعة بالناء يتي مالم يزر وامامه و قبل ني نيما كاف لا نيما بروقيل يني في كن مركزاد كره فينة المعلى كالم يتعودان السلف اجموا على سنية التودكذ البفا في خلاصة الفنادي كا التوزيت القراط دوي الشار منزائجنن وفي فيانى بالمبوق دون المقوى ويوتز من تكييرات لويدي كذاخ الهداية فن ابي يوسف التقوذ بيع فلتناج فلايا تي بالمبوق صف للمقتري يتعقوذ فيذ ابويوسفا وفيذ بها لا ضب النعقوة فالقلع فنرعطاد وكنبه الماماكان أومنعردا فت في فاتجان كترو تعوز ونسى التأبر لا بعيد لعوات لحلّ وكذا الأنجمتر وبدا والقرأة لا بعيد الشنار والتقوز و النسجية ولا تهوعليه كونك لا بحساستاه بترك الكائين ولابترك عمامة لمن فره ورنالك المرو لابعرك لميرات الكوروا بجونم ياتى بالتعية نه الشعية ليت بآية

المفعد التفاقة Charlet His 18th did sink sike all all Jestilliebet. Brown Basyles is Culting to Jan July 10 是力心的這樣 العند عدد و فالك فيون معدويد الماليد فالغريم からしかが

عبل المادة الى لا يقز كل الفق ولا يون كل التونيات ال كال في يدالمصليمتي يسكه ولويصغ ببريدة الكه على دكبنداو في السجود يكره وذكري فاوي الطيرة لوركه ويونانم لالحوز إعالما ولوناج في وره وازه إلا الما عنا الركيه و يدوان بعد المره ولايك مان ولايكت ويقومد يعط ركبته مطيسيل الافذ ويزن بين اهابعه كاذكاس ويب وبني ان يكون فلره في الركع مستوياس الجانبين كذاف المبوطف لودف عي ظهره في الركوع فتح ملاوس مار كانو كذاخ الكافي فت مقر الموزومن في الركوم عمو اصل الاطفاد وكزاغ استعديهواهل الوصف واتماانطي فيذوالغرار فوالكح والتجور ليس بوفن مندالجنف وغدو قال ابويوس والضفي ال ان الزفن يوالركوي والسيورح الطانة مقدارالتبير واصاع لوتركها بخراصلي فنراتجنف وجروسداما يوسى والنفيق لاجوز والقية ولاابوينة وطربكذاذ كرفي الهراية والكافيط بسنا الاختلاف ويولي أكومه على وزي الغطي لن وزي الا والمراد منداد في الحال لادى الجواز طوا دا الركوم دا سير بدون مدرالكرا لأميا فول إى مطبع البين تلميذ الجسنة ان سيم الوكود والسير دكن عند كالقراة مع تو نعقن من ثلت للطوز صلوة حنره كذا ذكرة الكافي و ذكرة كماب الردفية ال الرصل الادرى الامام في حالة الركوم فاتذ يكبتر تكبيرة الافتيارة قايمًا في يكبر تكبيرة

آية واطع واماما دوندوا عامان فراناصيفة فليس بترآنامى صشافكم مع حل قراة الجنب واله يعن واباق من سابل اقراة سيأين بالباكرى فليطلب الناك نقت القراع وفن فى الكوين الاولين فين فذنا في لونزكون الاولين وقراما في الاربين يكون قفاء عن الاولين من مزيد المحابقا يدو الفقي تف فاذا في من الفائد يعول آمين الماما كان اومنفر لا اومنة باكذاف الهداية وصفرا فول عامة العلماء وكذافي الحافي وقال مجنم لا ياني بالت مل اصلا وذكرف شيه مايه الغيرمة الإالاما اليوتمن مع دوآبة الحسم عن إي حبفة وقال ماك لاياني بالمغترك دون الايام والمنوز وكن عنرنا يانى برط دجرالى فته وعلوالسنة وعذات في بريد في صلى برونيا القراة بلسرو في القائد ولها المتروالعقرو لمترو التثنير فيه حظاه فاحتى صف آمين بالمتر دون النشديد اختي رالعنها ومعناه الجب فادافرة من الوامّة يكبترويركع وفي الجاس العينر يكبترم الالخفاط كذا ذا في الهداة وضلاعة الفتاوي ولايكبترهذ الخنظ ولايرف يديه بعندتكييرة الركع وغزنا خلافالنفق علسر يعتمد بيديه في الركوي ميل دكبته ومين بين اصابعه ولا يحبّ المتونيم الما في معذه الحالة ليكون المكن من الاخذولاالفتم الأفي حالة السجود ومنها ورآء ذكك ميترك ما العادة اي فيها وراد الركام والسيور ويكو حالة الافتيار والتنام يترك

2691

استري قانئ لايان كالولم يكترهال الاطفاط صة لودك أوجد ولم يتركروبين المخطويرا الحل في فطلا بمراكنوني ينهاء الاج كزاء الجاع العينيرون ولوكان مآل رب وكالحد لاينديك والكواء قان على الركوب ليستخرف وكذا لجلة بين يون والعمانية في الركي والسيود ومدا في الحنفة و فيرومال ابويون والضي وض كما ذكر فاحت مسلل فرتس الشيبا يأنون ترك العماية معالى إن غايب أن لا برنيه و كذا من إلى صنيفة و ذكر في الفاية الم يكن البقديل عنوبها وف ابن بدوواص اوكت واما الطاينة في الانتفال و بي الاسترال في المؤت من الركور وا جلة بين ركوين وبيئ تتعزا كيفة وفركزاة الهابة وغالنياية كسنة بالاتفاق وقدرانظانية فالانتكال مقدارت عدكاذ كرئايه النريمة فيشرح المداية واما انطاية في الركوب والتي وفي وزي إلى المراقة الرعاة سنة كذا في وطيخ الكلي وفي ركن إلى الحد الوق واجة منى لخي سجدتا التهوينيركا عيزه كذاغ الكاخ و النهايم و ذكر فرصية النوما وان فيرس عمة قال تطرت إلى بدر الدن الت في في مقرار موص النطون باب الترقة في عليه فالنهام السرقة لونه على المرقة الموالقط قلت له ددي من البتي م انه مال اسووان سرقة من يسرى في صلوته إي لا يتم ركون و جود ما يقطيه قال بل يقطع فعلى ان اطاع زن مرك يديد في الوحدين الكه والمحور كرا

ويركوون ينتقل بالناد ويلوجا تك القي وتكرل بليتقال متبيعات الركوم فانتركو تغليا لشناء فاصرا ركوم كذا فيضامة الني وي و ذكر ف كاب الروفة في بلز الموضيدات المايون كا ن والكاعلى بغلة في وق الرائة عبى كاه صفر مع ارون الوسيد بى ويديد العرفذي فعًا ل مبتى لمانى يوسف ابدا متدانياتى ما ينول منى ادرك الاما و ما كا يكتر تكبيرتكن او تكبيرة واعن فعاله ابايوس يكتبر تبيرة واحلة فعاله العبق أفطأت بل يكبتر تكبير احربها للافتاح والازي مخطاط الوكه فنال ابوكون احتبت ايما العبر واضط ت انادابي في من الما يل الع تعلق بالافتراروع فالة الركيه ذكرنا لاستوفاع آخ بدرالعقل فصل العاد من اذا اطاق الاما واكن دفي والنه وقال مج الله لى مره وبول المؤلم دينا فك الله اظر الواية وروى ديناوى الخدوروك المؤرياك الخرة كذالف يترول بتول اللك ريناك الطروند الاحينة ومع ول ابورس و فردان في ظي اللهم بين الخيروالت كذاع الهداية واحرى الوولية لن إناج نفة صن عَالَ عَمْ لِللَّهُ الْمُلُولِينَ كَانْ يَعْنِي قَامِي اللَّمَا يَ فِي لِي السَّارَةُ الذيبيل الى فولمها وبي الطياوي كذاذ كرفي العناية الأمين سمع الته لن لره اي فتبل الته لمن فره وان التماييستول التي ينال عوالا مير كلام فلاه اذا قبل فن لوترك التيميعي ا

day

ان يروع اللَّه والركوروا بروبعدا ن طِيم بالوتروب اذاكان المامال يرم على الله علم الم تبيي ت الكوه و والتجرية لزاغ الحالى في في في الواجب مال مالكما سيم فالركوروا لتيهم فالبود وفن عزمالك شراة الركوروالبود كازبدون النبيع كاذكرتات سن العدان عرفالطة من فينها إلى من العامة والقلنوة ولكن لوسجد مع كورالعامة ووصرصلابدالارمن جازو قالداك في مدلا لم زكاس النة ان يعنه مريه خزادا د نيرفي التيم د وينبني ان يوليد يويه ورطيه كؤالتيكة كاوض اليرين والوكبين سنة في السجود كزا في المهابة فلافا لزفرواك ين واجب وزكرغ التاري الكبري المظاد ابواتيت ووصة الركبين عياالارهن فيالبود واجب حن لولم في دكبيه مطال رصن بطوز وعليد فتري من رطنا وقال العنيه لا بطور عاوصة التوبون عاالارمن أالبحرون كذاا يماغ فلاصة النتاوي والمدابة والغاية وقال فالارشاد فسل الدوفنافف لودمن احرك الطبي دون الازي كرزهلونه كزاايفا فينية المؤتر ومينة المعط كالسبود المعلى على بخسط الديوك يوند السير, لاالقلين صقر لواعاد ما مط موصفه طايم حقر وطفران حينفة وفدين القلعة والتحلة كلاخلاف وضييريه اوركبنيه على النياسة فاد بوز صلوة فلافاً لوفره الشافي مدر صل على الاون

عالم عدر النهيد فواقعات تف واذا كستوى فأنام الركيا للسبحة ويكترم الاخطاط ويفنج ركبته على الارمن لم ميريد لم جهد بع اندو ميل الله بعجمه ع منزماك ان ف وضيريه اؤلانم ركبيه وا نائ وك مسران افقرط اعربها اي طالانندون الجرية جاز لاز أيجنعة وكال ابويوسف وفير لا بحوز الاقتصاريط الانف الآس معزو بلوردآية من إناجيفة وذكر في العناية أنّ الاختلاف في الاحتقار مع الانف والاحتقار مع الجرية جاير إتّناق العلما وخلافا الت بني و ذكر فينه الفتادي اع كاه عن جهد اوانن موزيعة بالإياره و ذكابغية ايضا اذا قال الطبيب لمن بر رمر لات عرسل الارض فالتريقر ك جاذ له القلدة بالإياد فال المت ذنالين العصية في شره عمل الألة اطلواني اذا صفن دانسه فركوم سنيا لم المعجد جازولو وضوبين يديه والير فالعسى جهدملها دوجرادي الالخناع جازين الإعاره والأفلا باسريبري مبغيدان يظهرباطن مصديده بلومن اعرف الحالكت يهسري في طبنه عن فخذبه إلى يباعد وروآية الهدآية تشيرا يانة ا ذا كان في الفتن لا يبري فبغيم كيلا يوذي جاره بلسريوب اعبي اجليه لخوالتبلة وبتول في بحوده بحان بن اللما غيثا وذيك ادعاء اي ادن الكال لا ادني الجازكا ذكرة فيم اله يسترالمراة تحفن في جود يا وتقرن طها فيزما يمناسيه

المانجين ماليرن جهد مدارماية ونرالن والدرف دائدنيسي اوي فان فعنل ذيك جائني السجديني ويكون من جن واصل وفي العدوري المديمين ما بنطلق مليد أسالف وجعل فيذال سلا العولى الاجرد بدوالذي وكوالعدارة الفي كزاية الحط على العجانه اذا كالرف إلى المعرواوي لا فيزل من بورك عداوا مكان الى اطلوك اوب جاز لا تربير عالث فيتحفق التبعية التأينة بعرة لك المعدّا رمن الحفا وبالودي ين أي عدوليس بين البيرين و كرول التكرين او والمرا منزناد مزكل في وصفى وذكر في الكافي الالملي ا ذاذ كرف ل الوكوادات ووجاع مركها سابيام والركعة الاول فسيوا لم بعيرمادي من العراة والركوع والسيور الترى بعراد علوبيان الانفل حذ ناو حنوز فرد قال الث في عليه الامادة لا ق النرسي في افعال العليّ وفن عن ما وعنه اليس بوف علي الما المبوق بيداويابرك ويأومافاته فيدترك النرسي لأق الزى فأنة علوالاول المرام يرف والشدمن الشبطاع الثانية واستوي عَالِمًا عِلْ صرور فرميه ولا يعتمر بعيره على الارمن و عَالَ اللَّافِيِّ الجلطي ضنيت فم يوم معمدا الإالان من يوم عا عدد رقام معمدًا ببريه بط ركبته بلب والعتيام من لجنة الله ينة بمك لل لحفاظ

بسطاة الاولى الى منزالي يرف والمداول لم يرب لم ركبيم

وسجد عل فرقة و يعني بين بيريد يتق بدا و لاناس مرح عن الينة الناسج ميلى فرف وعنوابين بديه فرب وجل وقال بكين لانتفال علكذا فالدمكروه فعال الرهيسفة من ابن انت عال من حورزم فعال ابوضننجا والتكبيرس ورائ يمغ س العتت الاخراي ع ألوكى ان على اليرمد على من بعنه إلى وزرم لامن ورزم إلى بين كذا مزكور ميد الكان يوكنا بالقلمة وفي صلامة أنمناوي في كناب الكواعلية عاضال بوصف الخورزي على نقلون في ما مركم عيا البروي والخشق مناله تم يعية بط البروي والخشف المنعنى من ١٥ اعلى ط الرقة كذا ذكر أيضا فالناوى الغطيرة والفتاوي الكبرى وذكوني الكاني ان يدزه الحكاية كانت بمكة في المسي الحام صف الري والحيث اوعلى استبن اوعلى القطن اوسل الطنغة الم ستقرامنه وجبية ويجلة القلانة ليزدان اليتولا بكرزم لو جاعلى عادر او ديره الميع وذكرة الغينة نعلاين فعادي عمل الأنة اطلواني لورف والسمل يجود متبل المامه بيود اليه يكر غم ين والسه من البحية الاول يكرم فاذا اطان كبرو جد غاينا عدر ان كم يسومات و جرجن افول اجزاه معذا بي صنعة و فقره كاذكرما أنفا و كالموغ مقرار دف الأالس من التي الاولى من قالات يخذا ذا ذا ذا والجهد من الارهن في اعاد جاز ذلك عن التيريتين و فال الحس بن دنياد ا زار ف والم بنزر ما يرى فيذ الته جازويه وتيب من الاول وقال فرين الم الكيني

مع الحريق

المانوم من قرائة الشفهد فائه لايما بعد حبل المام ستهده ولايم بعض التشهد كاجل المتابعة في العيّام لا تع بعض التسمير لا بي الامام فان ذك النشيدة كروا عد لا كربعضة مكان ترك يعنه كمترك الكل صف فرامرك العقدة الاولى من دوات الاربع او لتلت بلزم التهوولوترك في التطيع لا يمند صلوته ويلزم التهو مندالجنة وإنى يوسف صن مرارالت مدفي التعدع الاولى يوجب سجن التي وفي تعدة الاضرة لايوب وفي شريه الطي دي لا بعل بين النعنة الادلى والنائية وقال لاطب التيهوص لوفراء القرآن في التعن الأجباب مهوا ذالم بن من التفهرواما أذا في من التشمير لم قرآن قرار فلافب التموي كره التربع في القلوة بلا حزر لم يت مرفيها والت بدائحة رطون يوان يغول الحيّان تنه والقلوة والكيب الله عليك إنها البني ورثة الته وبركاة التلاع ملينا ومليها دائته اتفا كابن أته ال اللهالاات والسهوا تعقرا عيده ورسوله كزاخ الكاخ و حقة الغقاره والهداية وعندا فيقي التسنريد ان يعول الحيات المبادكات القلوات الطيبات مته سلام عليك إيّا البنج وراثة الته وبركاة سالاعليها دع باداته اتفاطيي بمعرد مالاله الآامته وأنهران فيرأ فبردور سولا فتسل في تعنيير محيات إي

يسترينول أركعة النابئة مشل ما منول في الآائه لا لايستنزاى لايتول عائك التم وكدك ولايتنوز ولايرف يرب الماخ التكبيرالادلي و عنوات في يرف يديه لاذ الكه و عنو يف الأنى من الكي فادارف والمهمن الكية السجيع الى يتافرك رجداك رباه وجلس الماء تفسالين نفيا ووجداها بعدلي العيلة ووص يريه بالحذب وبسطاها بدكزا ذكرن سنهالوق طرافتن ومال افت في في العقلة الأولى ميقدمشل ماد بديد) وفي الثاينة يبورك قال ما لك يتودك فيها وعلو المنون عدة كذا في المداية و تنبيرا تورك ال يض البيد على الارمن و وزو دطيدالي الجانب الالمن واسالمراة يتورك فنها فت العدع الاولى واجته كذافي الهداية والعقدة الاجترة وفن عنومآت العلا وقال في خلافته العنادي العقلة الاضرة وفن في الوفن والنغل وقال مالك منة لم مقرار وفي العقدة مقرا والتشهرية العقدة الاجنرة فنوفان كانت وفنا الآان ليت بركن في القللي برسيانا إشعافالكمة الاولى وانك ترب بلي ترقاطين كذافي سبوطيج الأسلام بلسروان كانت ادان طلست في التشريع اليها اليسري واوجت دجيها من الحان اللين ع برفن القود والسور بسبطين قاصلي الناوذك في فحفرا كام الكبيال الاما لوكاكم من العني الاولى قبل فوائد

وذكر في الكيري ان التندان يغير بهذا فول أيسند و فيروذكر ايفا في ذك النتاوي ان لا بشيروطليد العنوي و وكرف النتاوي الطرية والعناية على منوا لاصلاف ين الاث ع وتركها فم قال فيات وي الظيرة والعناية كيف ينيه فال اللغية ابوضع أبيل يتبق وصعيد لخنفرة والتي ليها ويلحق الوسطى ع الابهام ومنير بابته وعنوات في ذلك سنة وروآية العداية الذينير الارز لا يلى سنيت من اصابعه ولكن يشير دمغ النبابة كذا ذكر فالعناية صف ذاكا ما كال الطي آت مالطار تندوكذا اذا قال التيات لله واليتات كذاذكذا الكافي كاولو كال المري تته لا تفرصف اذا فال عامياد الته السلطين تندو فزاتاني الازار كالمنده اذا فالجده وورسوره تندهلوته وميفل في الشفيه المن بي مشل ما منع لى ق الما وله الله الله يقيم التورة ونهما فايقرا اجما بعدالا ولين الفاطة فغط كذاة المداية وس أنجبنفة فراة الفاحة في الافريين واجبة دواه الحدد حتى لوتركها عامرًا كان سينا وا وكاه ترك ماييا يسجد للنه ولانه التريخية بين فرأة النالخة والنبيع والتكوت فأذا رفيدوالم من التجلا الثانية من الكنة الثانية بلاس كما جلس في الله بي لم يعول معدالمتها المرصل على وعيال فروبارك على وعالل قروارم فرا وال فخيرك صليت وباركت ولرفت على ابرامع وعا آل ابرامع فالعالمين

العبا وآت القوتية والقلوات اي العبآ وات البرية والفيت الى العباد آت المالية مدم وله اسلاميك مكاية التلام الذي درة مع لبية ليلة المواج لما المني عالقه مع بنكفة أسباء درة الته متا عليدة منابن بثلثة كهنيا السلامن بلة التحيك والروة بعايدة القلوات والبركة بعايد الطيات والبركة بهي النَّ ووالزَّمَادة كذا وفي المناية من التشمارة الوماع الاولي سنة صنرعامة مشايك كواذكر فالنهاية اللقم العقراة التشمهر في المعن الا فيرة واجب ليس بوفف وعل ول الفي وفن كرا ذكرة المداية ولا يترا دمع التشمير الاقلامن القلوات صف اذا زاد في النفي قالاولى على التشهير الع كان ما ورا الكرموان ما مليا أضلف النبط فيد مآل معنم اغاً يلندات مواذا فال اللم حلّ अर्हित्ये हि दे है। दे र हि में र निया है है تَ فَالْ عَالِكُ وَالنَّا فِي يَزادُ عِلَى النَّفْسِ اللَّهِ فِي الصَّلُوآنَ لَا لِيمُ وعال النافي في ورا جديدين القلوآت عد البني في العقاق الاولى من القلع سنة محية طفرنا في القلع بني في العفلة الاجترة وكالداف في وفف عيم تعند القلوة بتركها صف لافكر في الن ينه و مرا التشهد و مسى قراع التشهد من ذكر فقراما فيها دواينا عن إلى و قر و آية عليه مدود في دوآية كالموعليم صف بيشر بالت بة في التشميدا ذا النتي إلى قوله الشير لا آله الآره و الحية دا تر لا يشير ود كر قاعمد

ذلك ولايتول في التلا وبركاة كواذكر في الحيط علم وعي آجيفة عن البيع مكان يلم علينه مع يري بيامن عن اللين ومن ياره من يري بيامن الحن الأيسرون فير مررالتمر في العقدة الاجنرة كافيا على انتهالم لجزي كذاذكره تحسالاني الرجيق فن يرترس لينه وسي فن يانه يالم بنه مالم كن فن المور والفيائز أذا أستزبر البنلة لايان بهاوروي اطن عن إيحنيفة الذاذا الم اولان ياره فاقران يستم عن لينه ولا بميد ماره والع لم الما و و و و الم مد الك فل مرمل كذا و كالعام تن التيمنا والمنتر منوامة العلماء و قال بينه الميام المعالم معادويدويد وله والعاوت بدول الثاق ايفاوكالجم يتم تيمة واطع فولينه لامير مكن ا والمر امر مع يرن من صلوته وزعامة العلمآووقال عفهم لايؤنه مالم بوع التيلميان متركصابة لغظ التلاليت بوغن فيزناه عال ماك والفي وفن وافراف في في كال بعنهم اهار لفظ اللايسنة و كال بعنهم مي داجبة واختارصا عبالهاية النا واجترض ينوي بالتاج الأولي هن لينيه من الرحال والنبي ووالخنطة وكذاخ الثاينة كزا في السراية وبدنوا أو الرضان الاول واع فرخان لا ينوى الآع إط والخنطة ولاينوي الن وفي زماننا ولمن لا شركة لدة صلوته علو الع كذاذكوني المعداية معمر المنز بنوي المخنطة لافيركذا في الماس

انك فيد جيروني قول وارح قدا بني ظن من التعقيرواليه زميب منيخ الأسليا فيترك دنك وقال تمس الالذ الرضي الذلابان لاق الاشرورد فيدولا فيبعاض ابتة الاشرولان احراك منى من دار التدعة كذا ذكر في العناية والع كان يد موا برموات آو عاد وعكن ينبني الايرمو بدعوت النشبرته الفاظ الوآن والارجة الماردة إلى المروية ولا يرمو باينيد كلام الناس كذاذك العروري والمدائة وبيره وما يتمد الفاظ القرآن مثل الا يقول اللي افزل ولوآ لدى والارمية المأنورة من ركبول اترم مثل قوله اللتم إلى ظلمت نغيبي ظل كيشراوا تد لا يغز الزنوب الأات فالغزي فوفا من لعنول انك انت النغورازميم وقوله اللهم إن المنك الخيركة ما علمت منه ومالم يدا والوزيك من الشركل ما عليت منه ومالم نعلم عن منيره مايسه طلام الناس و مالايشب فعال لايجيل مؤالدمن القاس مقولهم اللهم دوقيني مظان يشبه كلام النكس كذاف المعواية و ما يحيل والد من الكن كتولهم اللَّهِ الأولى ليست من طلام الكن كذا مذكور في المداية والعناية صن لوقرا إلى قتلة الآوة آية او آيتي بعد التشمير سيادج الدعم كوزيع رنالاتية علونا بواز يدين وبديقاس لرنك رفته انك انت الويات لاناس بمع العادرات في العقومة بكتروبيتعدو وكالمعض العلكم فيال ما للتناما لم يتعلُّ الم يستمعن لمينه ويعتول الملاء عليكم والترات ويستمعلي ي وه مثل

في شرية الأكلى الله القلم على الصقيد الطيب من فيرطي ل أنمترواسترفوائا وتواصعا لمبلغ الفيتي عند بعرب لاجل القاتي كلى يفرب باليردون الخنب ولا لجزر الكالنك كذاايفا في الغينة عصلي بشريطها جاز والعبوك لا بدري وعلو الخنارو بمكزا إيفاغ فلاصداف وي واصول الكيد في اصول الدِّين لم يعول العبد النقير الحدّارة الى دفية مولاه المعول اليدة افراه واولاه اع للقال ظامر وباطنا وظام اعتما باطافظة علما بتعديل اركانيا كاعونا أنغا فنؤ لمنزلة الظرف والغنرو باطها ادامها بروام المراقبة وفي الهمة وففور المك والترضال القدع فنوبنزلة المظروف واللب ويدوالمقصور وصوب القلق صورة جزئة الحق مان كزب صورتك من الاست لي بنيراليودية ومن القلي المناجات عوالي كاقال م لوعلم المصلّ من ينايي ما التنفت قالمصلّ سايرك الله مع بغليد فيرح بلواه ودياه وكل ين سواه وصلي انطايم بالاذكاروالاركان التع تلوناه وصلى الباطن الاكلا عن الأكوان والتوج ما لكية إلى أرفي واتوا في للزة المناج فى كلى كان وزمان فى كل دكن من اركان القلمة سترينيس المصنعة القلمة ونما كمراً ومن بعن النرايط والاركان انطايم منداه لالاباب ومن شريط القلق سنبال العبلة ويذ

الصغيروسر لابة للمتة ي من ينة امامه ان كان الامل من جانبالاين اوالايسرنواه فيهاوان كان كزايم نواه في اللة لافر الويوس وهذ فرويه رواية من أنحيفة بواه فيماص اللما يعلى ينولي ام لامن التاؤين من قال في شوه إلحا الفيم لاينوي وذكر اكنريم فسنس المبوط الذينوي من اضلعواقال بعضم ينوي الشيعة الاولى لا ينرو فال بعضم بنوي بالتيمان ويدا الم وعليم دواية المعالة بعبر لا بين في الملا يكم عددًا محصورًا بعد الرون من القلوة بعن المعلى وفن وز الجيندة ومآل اله يوسف و قركيس بوفن عم يكره ان يفف المصع دينيه في القلوة عم كما يزل فولد مع فد افير المؤمون الدينهم في صلى عافون فأل ابوطلية ما لحنف يا كول الد فال م ان يكون منتى بع المعيل في التيام إلى موضع البورو الركوم الى فلر فتربيده في البور إلى ارىنىة ابنى ومة التحود الى بره و في استيم الى مكبيه كذا ايفا ذكر في طفة الفقاع والتماية وذكر في العينية نظلان فها ويُ تفسي لمة اطلواني عن عُرق النوام اذا قطعت يداه من المرفقين و فرماه من التا قين لاهلوة عليه من لا يتمط في القلوة ولارتاوب فاق علية مني من ولك كظم ما منطاع فان مستطع علين يده في فيدعن انترالقلوة لوج التدعا فم اعل ف عليد رباً وتنهمل الستت والرياء لاتزعلى في الوايف كذا ايفا مينة المصلى وذكر

وعن الشمال الي المزات والشهرات ويموللنا ما والروك والوتات مستزمان والكرامات ومقيد ابغير الجذبات كا مال التما اذا فاطهم اطاعلون فالوسلامًا وبدرات ولت الايطلة عليد الآاولوابياب ولولاحف صاينة نطاق المختصطا حف البيان فكنف الاسرارواللالباب وبعن العدراكسينا فافة الاطناب فسيساني المسائل المنتونة دجل لم يوف ان العلق المنس مط العباد ونيفتة الم سنة الآ اتناكان يعيلها في وابسًا لايجوز و سايد ان يقينا كزاد كرن النادي الظهرة ومينة المعنى صف كذلك لوعلمان منها ونفيذو مناكستد و لم سيار الونفية من السنة ولم بنور الوض لم يجز كذا ايفاغ الفيا وي الظرية من يعلى الزيفة والم علم على اليتين الما زيفة ويعلى التن ولم يرى الماسنة حن ال بوي الونية في الحل جاز كذا في النياوي عن لوحلى التين ولم يرف التين من الواتين ان فلن ان الكل ونينه عازد العلم نظر الى لا يوف الا المعفرة والبعض منة وكل على صلا لا فلون لا مان بان نوى على الالما) كذا وكرايفان الفياوي الظيرة فن الكان يعرف الواتين من التن ولكن لا يوف ماغ العليّ من الوزّين والسن جارت صلوته كذا ايفاع النياوي الظيرة اذا جازت الصلي من وجه اوجازت من وجوه ف رت من وجه فاته بيكم بابناد اظر بالتوثيّ والاحيّاط

افع الى الاداف فألوى طليكي والتوم الى ضرة الربوبية لطعب الوية والمناجات وفي رف اليوين بتكبيرة ر الافسام الثانة الديويد المته من الديا والآخة وفي في يده اليمن طاليسري اف ق الي رسم العبورية بلي يري ماكله وضغ القلب بعن لحت مكوآه ويهي الجذبة الألهبية ال مؤاذى جزية مناعل الغلبن وغ النيام والركوم والتجود لالة على العيم من صفايص النبات كما قال المدما وأبي تم والشريبي ان والمعلى في وتبدين بدن المرات دي وفي النيام الات ينه بالتزللات اشابة إلى ال يرير بالقلي س صنان المكبر الجير في الرود الحيوان اف واليان برنه الانك روكل الاذك و غ سجرد البال أف ع الحال يعود بري الحني الذي يتقنى الفلام الابري والنوز السرمدي كافي مؤله عا عدا فإلنومون الزينم في صلواتم فالتون الحينو الكل آلة الوون في العبورية و كمال الطنفي بالتجرد ا ذيدونا بد النوال في عورة الأث ن وفي التشهوات ق إلى الخلاص من في الانافية والوصول إلى عال الحق معيزيات الرباينة وغ القيات التابع اليان المراتب رسوم البيارة الرجه الي معرة مك اللوكم [تخنة الناء والتحنى الياس وفي التيم الن والياللام على الدارس وعاكل را وعايدل يدعوه عن اليمين الى نعيم الحكان

ولام الثمال

على بيلا لمواظبة ويؤر باتبان ولايلام على ترك ويسى تيناول الغوله والعنعل والمراد فيمطلق المواظبة لاالمواظبة من فيرتزك وذكرفي الارت والتاسية مال يكزما بده ولاتنسق تاركروكن الايلم يط تركه والنفل مالايكون فيدين من ذلك الما فرآيين العلق فعرز كو الألفار ليذابياب عاواجيات العلق فرأعة الغاظمة وضم التورة اليهاويتيين الغرائة في الاولين ورهايت الترتيب ف فعلى مكرزة وكعة كالتينة صي لوترالتي الناية وعام إلى الوكعة الثانية لا تنسر صلوته لائة لم تيرك الأالواجب ويلوالنرسب كزاف شرد تان الشرعة نشلاس مبوط فومرزاده المارتيبات مط الوكويه وترتيب الوكويه على السجود وفن لاق العلى لايوجد الآبذلك التربيب وحديل الاركان والجروالاها فيما بي وظفي والتعلق الاولى والتشميرة المقدينين نعل عليه في الحيطواسنها دفي ايوين ملح ية و نشاصابه وجر اللمام بالكبير والتنادوالنعوز والتسية والتانين كترا ووض بنيه ع يسرآره كت الترة و تكبيرا وكور وسيحيك واخذ دكبيه بيديد وتوني اصابعه وتكبير وتسبح بكن وافتراش دطه اليسري ونفب اليمين كذا ذكر في مامة كتب المغة طراً وادابها نظره إلى موصف سجوده وقت اليام ورماية نظره في افعال الصلى كاذكوناغ الحني وكفرة فوالتفوب والزار كعندس كدفوالكبيرو فياسمال

كذاذ كرغ الناوي الظرية وكل صلى التبت مع الكرابدة تماديق الادا، ع وصير مكره وكذا الكفالية كا الزفن وفعان وفاعين ووفئ محناية فغوض المين مايلزم كل واهدا قامته ولايسقط بإقامة البعضاس البافين ع لايان والوحود والصلية والعتوم والزكية والاعت المن الجنابة والحيص والنناس والحارا ذا كأن النغيبر ما ي وجا يدوف العين يعير كافراو تاركه فاسم كزا ذرف الارت ومنيره دوزين أكلفاية مايلن جامة من الملين ا قامة ويسقط باقامة البعض من الباتي كالعلوات على النبي وتشمية العطس الهامرورة التلا والعلق مع الميت والاربالمودف والمني ون النكر ع الوض منارة ون حكم تقدر لا يحمل دنيا دة ولا نقصانا بنت بدليل كأبد فيداى في نتن اقل كذاذكر ايضاف الكشف الجيركشوره البنردي وقتل يموت الجواز بعونة وا ما الواجب ما بنت برليل في سنبهة اي في مقل ما قليس البني كي الوام يوجب لال ولوار تعنت الشبهة الناكشية من النقل لكا ٥ دبيلا قطعيا وصادموجبه فرصاكزا ذكر فالكشف الكبيرو لا يكوجا جدر الواجب وكلن ينسق تاركه اذا تركه اخفافا كذاذكر في التعدير سربه ابنردوية والمرآد بالواجب المناما لجوز بدونه الصلق وجب بترك يساعدة استدودكي النزيدة فرميخ الكسال المووف كويرداده قال الاستدما فعلم وسول التداع

التداع فالمحمت عن رسول متدام بيول لوعلم الماربين مري لمعيلي ما ذاعليه من الوزر لوفت ارميلي وكان ايوت الانفاري يوله لا ادري قال اربين عاليًا اواربين منهرًا اواربين يومًا وذكر في الكاخ قدر الا ربيل في دوآية الا يدروة دهاستنة من دوياس محب الاضارات قال بوسلم المار مازا سليدمن الوزرفكان ان طنف التدبدالادمن حبيراله كزان مبوط سيمال سلاوان يأفن اذام فيوف سجرده عاما قيل وزرد الحاغ بسزااع لان بدز العزرم المكان ص المعيل صن افلف فالموم الذي يكره المردرف منهم من فذر بكفة ازيه ومنه كلنة دمنه باربين ومنه بوص بوره ومنه لبراد منين اوند والاع اندان كان كال لوصل علي الخاسف الذي ذك لايقي بعره عاامار ونلايكره كزاؤكره الامام الغريان وكذا احتيارتم الكسك ويدندا احس واما بيزهما كالأما بخسالانية المرضي ويجاله للي وقافين وافساروا والاما افساره صاصاله آية بان الموضع الذي يكره المردر فيه موهنية السي بم ذكر الني الكرالزي ذكرنا اداكان المصلِّية العِرَّة كذاذ كرة مينة المنع لكن الكرا بدمن موصة سبوره في الصورة ولأما وإه في الاهروا ما في المسجد لاينبن ال يمر لاحربين المصلى وبين حايط العبلة الآان يكون بين المعلى وبين الاتر عائل كان واواطرات اوينها لايكره كزان فلامت النادي صن قال معنى ماوراه شنين درائا لايكره وقال منوفز مايين

مكاشكاه والعنيام الي العلمة حلي قيل جرتبل العلمة ومتروع الاعام غ العلي منزقيل فرقامت العلي علكذا ذكرغ طلاصة الغتادي واهترو لوترك الواجات اوالتن اوالادآب للزا جازة صلوة ويكون مينا وفي الزبارة كزنك امارك الواجب مسموا بحب سوالتون كذاذك فكتب لغذ طرا وكيا يكمايل يدند المواصية فالعاب الساكس في والسمود ذكرة المعداية والقود وينرسان سىكان يميّ دا يى الله غ أوصور بدمات وراستهد اوكاه ماسئ فانتقت مل محمد اوظيه صفيته بعل قليل ادكان امية فتعلم ورة اوكان ريانا فوجر بؤباً اوسويها فترسيا التيام والكود والبورا والتزكران على صلية قبل يلف اوا عرف الامام المادي فالمخلف المياء وطلوت الشمس فصلي البؤ اورطل وقت العرف المعة اوكان ما كاع الجيرة فتعلت عن بيرطلت الصلي لاز أجينفة والنرايل يوسف وفير لمت صلوته في المال ما الاسعة اطرف بعد التشيد توقفاه وميم لاق اللاس الواجبات فيتوفاه لياني بالتلاوي ويديه من الفلي من الوجه المشروع كذاذك فالمعداية كان بقرا طرف بعدالتشيد او كالماد مل يماخ الصلى لمتصلون لمتغرر البناء لوجو الماطه ولم يبي عليم في من الاركان وا فايتي المودية بنعلم منوا بجينة وقد و بوكذا فى المواية ندفن إلى ايوت الانصاري قيل له عادًا فيظ عن رول

والله يطي الذي يلى المصلى كذاذكره اللمام التمريني في صلى في ميت احربلا ادندلا ياس والكستيزان مس كذافي خلاصة النتاوي م المعلم فا الماك عام م العلم ون تل العلم والماك عام العلم والم كان الارون وكذا بوسرى منداوس فيروفردريم يقط فوف دالة بدا ذاخافت بإالولولها تأفيرالوقية ورمل يعلى بيده فاددابته اومور بافان كان موض فيفنه في المروالا جاذ يى النادى الظهرة وال كان يح ك أ ركوله و بجره والعجرة الرآبة حتى ذال بس موصعه في و زموضع سبيره من والآجاد كذاغ الغتادي الغليرة حن تواذاه حراب مع ل المالغلق فطوع اوطنطوتين لاتف صلوته كزاذكر فالغناوي الطهرة عن لواكل اوشرب فالعلى ناسيًا اوماسرًا فرت علية كذاع المداية وعنوا فاق اذاكان ناك انبطل مص لواتبع المعلى ما بقي بين المنادان كان زاير العلى متر الخفة تنسروان كان مترا لحضة لانت رصلوته كذا فصلاصة الفتادي قال صافعينية ذكرة كرم كما بالعلوة في ب الحدث التقديم الخفدا رواية الرون الكنفة في ونيالروآية كزادك فقاول الغربة متلاس سنيه الطياوي صف لودخل الفايراوات مذية ولم يعندوكل يعلى والحلاق تعلى ماجوند ف رت صلوته وصورم فن لوصلى افى قنة قلادة فيماس كلب اوزيب

الصندالاذل وحايط النبلة فالعلم يكي بينما حايط والمسجر صغير كره في إن مكان بسرد المسجد الكبير كالصورة و فيل كالمج الصغيروت قامة آر القعن من المسجد بينه وبين القعوف مواضح خالية فللرافل ان يتربين يديد بيعل الصعوف فلاياً لم المآدبين يديد كزا افتى برالن الاتين صاص المحط كارتقر اماد سترة يعنى يؤز قد آدفية مقواد ذرا ومغنظ اجيه صفي لا يحتامه الي دمنه المار ويؤت من السترة وكمول السترة ما اعرصاجيد بدوردالا شرعن البيري صلى استرة عا حاجة الاين وغرب وطليني الكسلال الأيوز ا ذا كانت الارمن دعة ولما اذاكانت صلب لايكن العزز فانه يعنيه طولالا وضايكون مثل العززفان لم يكن معد فنبة الرسني بينع بدل محظفظاً كال وطفة فطاوا فنط ليكن بالكزادوي فن الجينف و فحرد و قال الفاق وكظ طفاء بدقال معناف يحنه الماورة وقال يحظ فط طولالاها وذكرة الكاة متيل فأنبته الح أب عاسترة الاماع سرة التوم عايروالاربالا فاق اوالتبيران لم يكى سترة او برينموين استرة نت ينبن المعلى ان لايدر أبعل كيشرو لايعالى معاطة سنيع حتى لا تن وعلوة ف آن استر نظران و جال كان سترة وان كان فانا اختلفونيه نه آن استبريد آبة فلا باني بدو قالو صيد الأكب اذاالآدان يمرنزل نيسير وزاد المآبة ويمرونقير الدأية سترة ولايالم وكذا لور اعبلان مى زيان فان كرابعة المرور

صارة من التيم بويرسب كره وان كان بسب كنونه في ظعة اواعلاما لينوائن العلوة لم يره ولم تندواللج ان التني لتزيين الغرأة لانت والعلوة كالتخريدا مذران لم ين مفطران كان لقين العوت ان ظربر ف طواخ بنية الالت وفها مت دوزا فاليبنة وقرو منزابويك فالتندوان كان لميزر مفطرًا إيد لاجعًا البنراق في علمة لا تمني كا العظام فن لو تخذيخين الغظ تمن رصلونه واما لخفيل الصوت فلا تنروانا الحن ال وصل وف ولم يكن معظر اليديقط وزما والمكان مخابكا اليه لا يعظ من رجلان يعلياً ن فاحرس يعتوي الأو فطر قطرة من الرتم على الارف و فيم كل واحد منها أنما بن هاجه بطلت صلوة المنتري بص يكره عدّالاتي والتبيير بايمردكذا عر المدروس ابويكن وقرائها لم يراب الأوانياد الزون يس كزاد اللا فا و الله على المراع الزاين إلى وا كلان والزائل على النيد ابوصور ورات رواية عن الكان التريك وفيها وقيل علوبرف لترل اللف يزنب ولا يلمى ديست وطعي ما يكره حبث المعلى بنوب اوبرنا وفرقعة اعابداي يخزيا ومرماحة يعنو الاماع ودعية اليرما الا عرة في العلوة والالتنات لولدوم برعم المعيم من ينايج ما التنت والالتن ت المارده ال يلويونية حق بوزه ويعد معان يكوه إلى جنة الغيارًا ما لونظر لمزمز عينه لمنة

بجوز صلوته لفت لورف والسرال السماد موقع وغيه بردة اوتلجة او تطرة مطرووصات الى جوف متناصلوت دموسه عن ولوصل ومعمشوات اكترمن فترالورهم جازة العلق وبه افذالفيه ابوصغود ابوالفاسم ومعمابى جننة لافؤرد بدافز نعيسول من تخلم فصلونه ما مراوس مينا طلت صلور خلافا ملكي فالطادوالنسيان كذاذكره فالكافض المعلى ذاناع دفكم في المراتف ملوت كالتف ملوة الليف و وال يعول الصلغ أه والناوة وبسوات بعول اوة والناجي بعوارتناوكان من وج اومصبة وان كان و أراطنة ولان لايتطوا كذاخ الهداية عاقم البرين الا أولاتندالعلق سواس وصادميتاوس ذكرجنة اونا روادة تن ميماكذا ذكرة الخط والمعداية ضف لوسكية صور الصال الرع من بينهوت لانت معلونه ان رف صورة وصل اروى ان كان من زكرا بائة اوال زلم تف صارته دان كان من وج الحيد مت رسن المينة ولمرتد خلافالال بوسى وذكرة عام العذ ايفااة منرالعلية مقى اذاقال المريقن وصوريات او عال بسم الشطا بللعة من الميضقة لات ركزاذك والضرة طي عطى رجل فعالى في صلوته يرفك المد نت صلوت كو از كو الموا ومينة المعنى معى ا ذاعطى فاعرف هونه وصعل وف لمعنو

ولوت

داينال ابني الموكان على فالمردانيال سون أكمر وبوة وبينمامي على زفع تطرايه فررصه اغرورفت مياه واهل ذىك ان خت النقر بعليه ما يتى حيث كسول ا خرال بعن و لو يولدة رمائك يولك فكان يتغ العبيا ب فيعتله على و لردايال القتهانة فيضر وببورض ورجال الإيجوس العثل فنيقن الترعك استزا لخنظه ولبوة نزصغه وبمايلي نه فاداد داينان ببرانت على فاتران الخطونة المرعة كزا فركورة نايراكناية فري المراية به لايكره تمايتل بيرزي الرويه لايه لا يورض ادا اضرف ي فنح ك والسبلا وبنم اوسنوالعلى كمصليت فاشا وباصعه مَنْ ومَا بُهِ ذَلِكَ لَا عَنْ صلوبة صَعْبَ لُوصَك إحده ثُلَثْ فِي ركع واعدت معدد بهذا اذا دفيده الما اذالم يرف الح رة لا نفر صلور لا يرف واصفاف بوق العلى وارامقرار منرت علوته ولوكان بين العتلان حرجة او كؤيا لا تفرصلوت كذاا بفاغ وافعات الحاواى عف الماغ وسل الحية والعوب فالعلوة لاتنه العلى سواد صل العنى بفرة مرة اورين ويهوالافلرلزاغ مبوط فحربن الحس والسراية بالذا ربين يريه وصي الع ويه والعكان عكس ميذا يكره فتلما كرا ذكرا يفا في فري البروية و ما لاغ ولك المنود بعذا دوآية الحدوس أنجننة وظال بعق المن أاح احدم إلى المني موالات العرب

اويسرة من فيران يوي منة فلا بكره كايكره معنف شوالمعية و والعقص ال بحاسلوه على عاشه ويت تخيط اوح قدة اوبعية ليتلبر وكن العدة كزلك لاباس بالايمة وبين يريه كا مطف معلى اوكيب معلى من لابكس بالعلن بالازار الزي ليسي العضاء الوعود وفي معن الودآية ييزه اولى كا توصل الى تنورينهار اد كان كره و لواي فنزيل او اسوان لايكره بليم لايكن بان يعلى على بساط فيه مقاويرو لا يسجد على التقادير كذاية الحاج العتيم الم كان فوق دائدة استنى اوبين يريد او بخذاله صورة بينرمغطوح وانها كرمكذاغ الهدآية وقطع الحاش احتج والمنظ ويط فاطعيد فتي لولم بن المراصلا كا لوكانت العون ما وساحة مليّاة اوب المغرون لم يكوكزاغ الهوآية عسر لولبس ولا اليد تعاويريكره وى ل في خلامة الفتاوي يكر صلى ذك التوب اولم يعلّ معيد الما ذا كانت العون في يره ويبه بعلى لا يكره لا تدمسور بنيابه صف دجل مع ومعددكم ينمانًا يُنل ملك لا بالس لفوه بالمر العليّ جابرة في يسا المغول كزاايفا يا إلى الصينه والكان وتعا ديست الادا ، على دج ينهم وه ويداكم فالخصلي اديت ع اكرايد فابن اي اعجمية اداكات الصورة كبيرة يحت يبرو الناظر بلات على يستر لو كانت العمورة صغيرة يحت لابروسافرالا باشائل لايكره لاق العفروا لايعبر وذكروا لكاني في دليل تلك المستلة فكانة العوع المنولة في 6 كم

بوستى إيميت ودعت لتمسنى كاعتدادى ووحف لموالم لات رصلوم كراد كرد الاسل اللواى فوافعان حف لوشى فقر صنين برفقة تشرحف لوهل المعلة مقدا رصيف اواكثر لم وصُفَدُ لم مت رصلوته و لوحول فلمره الى العبلة فسدت ويكره ان يرضل أالصلي وبمبول اوفايط كزاذكودة الفيادي الكبري وظامة الناوي من لوشع أالعلق ع بداولنظم العلق فطهاوان مفي جازواسا وسواء كان بدوفت الافتيا اوصل أالعلى في كنون المان وال منفل باللهائة ينوت الوقت يصل كذا بريان الاتين ما ولليط وظرالوي الرميناني فم العلقة في الحام والمعترة وفيك ألى العلم يكن فيد مور فاو مايش ال يكره و بلكذا ذكر في خلاصة الذي ويف في في الشرف ي الكام من من والهم الموسى المراما ادمعت العنات منلى بدرًا لايكره أم الوج اي موضواليناك والثانا قاليًا بيت النياطين فعل مذا يكره العليّ في فيه الموامن مها لما اف ل ذلك الما المومنية اولم يذل فن لوقرا وصل ماكان فرريا احدس دجاكم لفي عليه دعلى العلوة لا تغذه صلوته حن لوميلي مكشوفا الواش ال كان ملتفي لا إلى وذكرة الفكاوي الظيرة الذيرهان يتن والدائد بالمنولات وسط مكشوفا لانديث بالمل الكآب كذا ذكر في لحقة النوماد

مت رالعلق كذا في الحافي وسفوع تاج البيرمة حف اذا و منع العامة من الراش ووعنها على الارعن اور ضوما من الارهن وصفا على الوالنس لا تغير من لو انتقن من لامة فوالا فرة او مرتين لاخت رحف لوزد العيص لترو المصلى لا تنه وذكرني الغناوي الطيرة القالعفل الكثيرمن وللصلق والعليل لالا واضتنوا فاعدالعليل والكيثرون الاصل فابدزا الاماصل بيرواصة منوعليل مالم يتكرروما طيصل باليدين منوكيركزا ابعنا فالعناوي الظرية بدااخت رالامام ابو برقرب النفل وعال معنوا كان كال لوراه انان يتين اندليس أ العلق فنوكير تبطل صلونه وان تشكك الذفيا فنويسر لابطل وا وبهواحتياد العامة وفال مبنهم بغوقن اليراني المصل فالاستلم فيالصلق فنوكشروالأفسلاكذا ديعناغ النيةوى الظهرة فالكن الله اكلوائ بدرا قريب ل منهب الى فينعة لا ينوعن الل دالى المعلَ عن لوم ن دابة رئا وكدة ورة الرى ادكمة اخى لاتنه وكذاح تان ولوهزب نلتا عزبارة فراكمة واحن ف رس صلوته قال قامي الاماع ظرالوتي مصنف المناوي انظيرة وفنري للت مزيات فركعة واصع فرت صورة مال الاماع لرالدين ذا المروي وازام عددافي كادافي ك عُرْبِ مَا واهد اوي لاتفرهاور كا في الدالمني ف

مع الأختر

क्र मेरे अवकार के में कि के कि कि में कि में महा والموى ذك من برنا فليت بون كزن القروري وزكر في بعن الكنب اذا الكشفة فورة المعلى في العلي فسيري في فيرب فازهلوته بلافله والفادي دكن موالانك أسترف وتعلوته بالاعاع والالم يؤد سنيا كمنه مكت بغزا مايك ادا ده دكى بنسترصير اليبندوال يوس فولولة و فذي النسر صف المون موريان عليظة و فيغة والعليظة كالوتروالعتبل والخيفةك يرالاعفاد والاع اقالتقرمونها البيع وذكرة السراية الالعون العليظة على بدر الاختلاف عالى اللياع فافين ف شرص مزيادات اذا لم الحر تولا فائد بصلى عَاصِرًا بِاللَّهِ كُرُ النِّفَاعُ المُولِّيةِ فَانْ صِلَّى فَا الرَّاهُ وَاللَّهِ لَا افضل كزاايضاغ الهدآية فان علوا بالحاقة يعني الواة يكون اللما وسعمون والمان والمرادات بوصل المراة فالمراة تكفف في من برناين جواز العلق و لوصلت قاس مكنى في بيرافل من ديوات ي تقلي قابيًا هن بوعلى اليمن واحركلول الحيب الكان كان يتع بعره مع بورة طالم الركان المرزفعلى بعن الودرية جيل سراسون من منظر كافت وق اعانابين الكون فيف الله المالية وبين الم وكفرا الله

يان في زوس أكنية والي يكف الديورة يست بعورة في حدولات

صف لوصل دا فعًا كمية الى الرفعين يكره و ذكر في إلى عالصيف وبينره من كتب الغقه انّ احماينا ا تنقوا علي ان عليل الانكف من موع المصلح لا تعنيد الصلية وكيتره تعنيدوا صلعوالة الحر الغاصل ببنما جعى فترزا بوجنسنة وفيد الكيتهم بالرتبع ومادون مليل واداد بالربيع ديع العصو الذي اصابدالانكث ف دون جيع البرن وابايوسى متركينربالأيادة على النفتن وفالنفت عندروايتان كزاذكرة الهداية جعى الشودالبطن والخنز عبى معز الافتلاف كزاء العداية وادا دبا سفوة ما عا داني المرافة كذا ذك السرآية و فالهواليق وا فالمسر و فن الومورة فينه روايتان يسرعورة الرجل طت السترة المالوكبة بورة طلاع سنيى من من وفراسترة الى الركبة طون باستراسترة يستجون صلاقاس في وذكرة المناية ا ان المن إ اصلفوا فان الركية مع الني تصورا صراوكلي مها معنوعلى مع قال ما صالية ألم المحتف من الركبة ع الخذيه واعدمت لوصل والكتان مكشوفان والغذمنطي جا زصلوته لا ن منسال كبر من الخيز ديهوا قل من الني ما ل وقد قيه الألبة بإغراد كالعفود لكيّ الاول الفريم بالرب المراة الرة فولة طلى اللَّ بني وديها بدرا منصفى على المالية مورة ويردى انا لسيتلبورة وجوالاتم كزازكوه فيضلاط المتادي

oh

ريدوالاه

بنزل يسية البؤضف لوافيتها فان المعرد خل لعرية يتم على الدابغ وكيشرس الحابنا ينزل ويتماعل الارض فا والمرا راكب لم يخ بطلاف المكس وكيفية العلق على الوآبة بان يصلى بالإيارة كحسل اسيء اصفى من الركوس فيران يعنه والس علىني سيرة دأبته اودا قفة يعلون فرادى هف لوه أيعلى الدآبة كاعترجا زصلى الامام وسكان سمط دآبته ولا بحوز افتدره النازل بالماكب كذاذكونة الفتاوي الظيرة وذكرايفا في ذلك العليمة المالال الكوفي المرجز اذا لم يكى بين الوابين م الطري ما يمني الافتراء وعال فالفتادي الظرية ادام وعلى الدابة وغسرها بخن اكترى وترالورام لا بخوز مص المنزم يعلى ما كِنَا بالإياري بيردابة او تعددات لوملى داكي الله لحوف عيرة اوجع اور من اولق جازجم المتيد ازاه عَافراً يعيرون الينفة ولا بميرون والرية العدد دي اذا تعار على الريف اليّام على قاعدًا يركع ويسير فان لم يستطي الركود والتجديدي إما ووجعل التبر واضفن الوكوع ولايرية الدويك شينا ليسجد عليه فان لم يستطي العقود مستلق على فناه ويجعل رطيه الى التبلة ويوي بالركعة واستجود فان الجي على بنبه فالتبلة واوي برائه جازوان لم يقطع بالا عاد برائداة العكن ولا يولى بينيدولا بتليدول كاجيدوان مقرعلى اليام ولم يور

علوته كذا أواحمات الحلواني واذاكان التوب وقيتا بري مأة لايصل بمسترالون كزاغ سرية تمان في وينره يك وس لم لير مايزى انى تولى ولم بيدو بازاعلى وين العال دع النوب اواكترمنه طايئوا يعلم فيدو لوهلكوبيانا لابخرنيه والاكان الطايرا قبل من الربع فكذ لك منزلي ويد احد فول الفي وطنو الجنفة والمايسف لا يخير بين ال يعلمو يا ناو بين ال يعلف والعلوة فيدا تفنى عن في اذا كان الرحل أ التوفاطات اسما، فلم يوجر كاناياب ينزل العلوة فانه تعن على الوابة مستقبل الشبلة وبصلى بالايادا ذالمكن ارتعاف الرأبته فالا يكذبع إستدرالتلة وعندا إذاكان الطيي كال ينبي الب والالم يكن بعن المن بد لكن الارض مذية مبتلة مبلى عكذانازلاً عسرمن كان فارد المعرية فل مارت الماري مة توجت يويى الاه والتقيية كاربه المرينين التواط ولأبوازة المصر مردعن ابويك توزالننل واكب فالمعرقال فيرتج زديكه كذاغ خلامة الفتاول بدغ الذاكان الوآرة تسيينها واسا اذاكانت سيرهاجها فابكوز التطيه ولاالوعن صف يعذا فالتطيو واماغ الوايعن فلا بجزوكذ المزروائع كيضادنا بالسروح فلاالارف فترات عاوكوالوتروجية التلاوة وصلى الحنانة بالداسن الوائب توافل بن سن العلق ومن أكبنة

بنرك

6. 0

كذاغ العدودي فم ويين لخت بناب لخنه ولوسط الزيخي من احتداد بلغة سنة لدان بعلي لذى كذا ذكر فالفناوي العلية صف صع الربين الإيزانتبلة لا لجوز الكافل يتعلم الى ان يتوجرا إالنبلة والمركبراصراان يتولدا إالتلة وان وجواصرا يورايا التباة والالم إره وملى الإنزالتلة جاذ لازا يحسفة بنادما أناسط بغوة النبرليت بنابتة فده وعلى بدا وصلى على وأثن لندود جراعزًا ليولدانيا كان طايرو ذكرة النادي الغليرة القالرين اذالم يتربط الوعؤه والتيم وليس منوه من يوفينه ويتي لا يصل عنه ما والرولم بتزرع النفود ويعلى عنطي ع قناه مولا الا التبلة وراك الالشرق و رجلاه الاللوب بوالاصلانا صف اذا برالرين عن الاياد بوائد على بنظ الصلعة فنذا فسكف للف يئ فيد الخسار ماذكره الامل العرش المرتوا العلق فذكرا فالغادي الظيرة دمنية المنت وذكرايفاغ النطية الماد البرديدل يرند النفاد فالعنهما لأفر اكترس يوم وليلة لايزم القنادوا عكان دوى ذلك يلزمه الفناء كافالافاء والجنون وقال بعنها ماكان يعتل لايستطونه الوفن والعنوي على الاورو وكوايفاغ الطيرة الاحدب اداكان عيامه وكوظ لينير براشالك لات الزيافة ولوام وماقيانا اومتورالا كرنهم نق عليه في فطي النوازل و ذكر ايضا في الليرة عن قد خين قطعت

على الورواستيود لم يزند التيام وحازان يعلم قامرايون الما ودوكة الناوي العلمية اذا لخ المريق عن الايام الألا وكران ورائد و الكنية الله قال بوزهاو دوقال ابو برقدين لفل لابخرروذك الفتاري الظرة الاليف اذاكان قارراعلى بعض اليام دون قيام المام كيف يعن قال الغير ابوجمو يؤران يتوم مقرارما يقررفاذ الا فقرص الذاذاكان قادرا على لتكبير تديمًا و لا يقدر على لقيام للقرارة اوكان يقدر على النيام بعص القراعة وون ألها يكترقا أما ويقراد ما يقرعليه قا ألا منم بيتعدوب اخرا سيلانة اطلوا في قريين لوصة فاعدارا الكذسنة القرأة ولوصلى قايلًا بوعد دالاج النه يتعدد ذكري الفادل الطرة القالم عن لو قدر على الا كاددون الا نتقاب لزمرادا والعلعة مكاوولوصلة قاطأ لاجوزوكذا لوقدالا سفقي بعقاض كودنس العقود مستوياد وتدرعل الاكاد والاستنار الى فايط اود ك رة اوات ن كليان يعلم قاعرا متزا اوسكن ولا بحزان يصلى صفح فأ صف الاصلى المعلى العجم بعن صورة قايمًا فم صرف بدمون يتما قاطرًا يركع ويسمر اويولي الادان لم يستطع ومن صلح بعن صلوتر فاعزا يركع ويجد لمون لم عيرين عاصلوته قا فاد قال فيراستان العلي وان مل بعض صلوته بالاياويم فقرعلى اوكور واستجود استان الصلي

ווולומנוט

وذكرن فخنة التواد بالمنزالان ايجنفة والي يوك رحها وبعز كالداذاكات الوايت صلى يوروليد ويعى عن صارب ودفا وقت التركمة يسقط الترييب ويؤزا وادالال بدووزما لك لايسفط بالنبيان ولابيني الوقت والنز ذولايسقط بكفرالنوات كوالة كخفة النياد عار حواكثرة الا يكون ت ولمنه وفت العلق الت و جعن دوى من اعىنا ف عادات جي رجل على العدويد والرائم الله انظرد يلوفك وكت افاصلات الويعنة لايبطل اصل العلق وبالو النفيات وزاكيفة والى يرسى وقها والناظرال يبطل اصل العلي كزاد كذا المنظومة مغت رجل صلم الخ ويدوذا كالذلم يصل العث ولكن ينزاع القالوقت فينى فلي وعنيه الخظران الوفت معتيع فيدالف وفد وفدولو ملى بوتاينا مفظرا قالوقت لايسه المناوف وفره ايمنا ولوشيع فالمث وبعير ماصل الخ نفطامت النفس ال طلون قبل الا يتعد عتر التشهد مؤة جايز دان طاعت برماقار التغيرية خلاف مووف داى منلة الاتن سروب بوصل ولوقف ميد النوات صة مل ما بق عاد المترتيب ويز البعض ويهوال فركا لوتق بعن الوايت وبتيت فن لالوا الترم الوقيتة ويود الترتيب بدنوا منعول من العاوي

يراه من المرفقين و مترماه من الت قين لاصلوة عليات اذاريني على رص يومما وليلة اوا قتل تغليه لنفيا ، وان كان اكثر لا بحب المعتريم وليلة بالت كالم ونوابوبوسن ويدوروارة عن أكبنة وعن في من حيث الصلي ويظهر بدا فين المع عليه وقت الفخوة لم أفاعا من الغرقبل دوال عدة وينزا اكترمن صنات كادون العلقاضة والجنزى كالافاد فى عالصلى فى اول افتان يوم وليلة اويومًا وليلة مَان كان اكترمن يوم وليلة الدائم تفادما فاية من العليّ عن بالماكة ادا النيليد بالسيقيد مان حرص ولوا بن عليه بزياس يسمياوادق من بواين عليه اكثرمن يوم وليلة يستطوف النفاء بالباله ولوسرب البغ اوالدوآد مع دنيب ستلم اكثرس يرا وليلة منز فرينظ وعنرى لايستط لاز صل بنيا بدا اذا دام اللغاد اكترس يوم وليلة الماذا الني الدوافاع ساجة ان لم يكن لا فاقعة وقت ملوم لكن بيني بغشة فيكتر يكل الاحكام ويناعليه بغتة فنذه الافاقة بينمونزة فان كان لافافية وفت معلوم يسترا فافتة بالراعات التربت وفاطفرناغ تفاو العوايت وهنوال في ستجة وا فايستط المرتب اجدي ثلن المالنسيان ادبعنى الوقت اوبان يزير العوايت عاست ملوآت فالعلق التابية طيزة كزا ايضاغ الجاع العين وكذا

like

دى بالوي فان لم بق بالوية على يوبرصلي وم وليلة احيالا ض يون وقار العواية بينس كورورة الناوي الطيرة والوكة ياوطلب الآووا لازى بومايكون اكفروائه الليدو على بازا اذا سيصلويتن مى يويين فلايدرك معابينا بعيد صلوة يومين دواه ابن سين من فروم بنزااذا ني غلف صورات من مُنترايام والبرري المالينا يسلطوات عندايام وليا يهنى دوآه ابرام من في كزا ذكر النادي الطرة وذكر في المتطوسة القالظروانهم فابتنامى يوسين ولايدا ايتما اول يقفى الطراولا الم يقفى لم يقي الطراب عند الجيفة وطاله الوكوف والمرتيعي الطرام العرفة فركزان العنادي الظرية وجي إوي ولونسي للفصلوات من شنة ايام الفلرس اليوم والعوس يرم والنوب من يوم ولا يراك ايتكن اولا فالحفراونا والمم اذيع كسبه صلوآت يصلح انظراؤل لم العمر لم انظر لم الموب فألظم لم الوب فم العرام العلم ودوى في ابويسف إنه قال بيل ست صلوات انظراؤلا عم العرام المؤب الم الطراء العرام فرانظم وبدن المسلة منولة من ضرة النقار وذكرين فادي الطهرية النا النفاء بينة الادا وكوزو بهوالقيض فلالمحم بعدمامة العناء ولم يستقط صطلع النواضكي في مال ففه ليس عليه فضا والت و قال معنه عليه اعادة العن و وبهوالخيام

الظيرندان بقي من الوقت لابس بيع الغوايت الوقية لكن يسع بعضاح الوقية لايجوزله الوقية مالم بيف ذلك البعن يسعدالوتت معالوتية ومتيلط فول الجنعة : كور لاز بيس الوف العد المعنى بادى من القرف الى بعن آخر كزا مزكورة العنادك الطهرة كالوفات صلوة رتبنا فالغفاؤكا وجب فالاهل الآان تزير الغوايت سلمتة صلوات فيسقط الترتب بنهما اي بين النوايت والوقيتية كاتراكنا كفا ذكرة المتردري دهيره وذكرة العلة اذاكترت الغواي يسقط النرتيب فنمابين الغوايت كاينظ الترتيب فيما ين الغوايت والرقيقة صف لوترك صلوات عن صل بولا के के हिंदी हैं अपहार हैं। के निर्मा निर्म के के عنواكينة فاذاصلى بم بوزاك بمة بالاتفاق ويعود الخسة الموقوقة إلى جوازه فواجنعة وقال الويوس وقراليود الكابطاز وسيدقن والمؤديات الحن والغايتة كوا العناغ في الجين وزكة المعتى والحقاية الأبيان المنار التيكال لها واعلة تفي المن وواع مندالمن حصى كونك اذانوي من ملوات مم مل اله من المو موفوف عنو الجندة من لوصل العابقة ينتب التكوة أيى الجواد بعذ الجينة وبعزي الاستلب فن توترك صلى واحق مع اليوم لايدري الي صلى بيي فاذ ينبي ال يحري 15/1 120

LV

اره بخرزوغ الح لا بحوزود كرن التاوي الظيرة ال العلى العلق على الذي ل يقوم الطعاع مقل الصلوآت قال فحرب المقاتل و فين المريقوم وقال البلغ لايقوم ولاروآية في سجاع التلاغ النياب اولالب فن لا مرية غالصليّ مالة الليان كلاف الصوم عنيس شافن المزب اذاكان حبني المزبب وقدفات صلوات في وقت كان منعنولًا عم الادان يتين في الوقت الذي فيدها دحين يقن على منهب أنجنت لاحت لحنت ليليق شافق م قضاء ما ادي صف مسلل اللعل العلامة ولم الوتين النسني فن معنوي صارحيتنيا لم الادان يتمل إلى مزهب أضافع لد ذك مال النبات فيرواول على مزوب الاهنينة فعال الماين الكلة اقرب الى الالغة واقرب بااجاب التاعي الما الحس الماريك عن منع المله فأمَّة قال يعذرانيك المرتد المرتون في ترك الوي ويرص الحالمنها الديدون ابتلى بالجب والورح بجيث يستى مديد الوهنود المل مكتوبة ليس لدان يا غذ بزيب الشافي ولكن احزه الماريتية ويصح وقتيل لمن انتتل إيدب الف في ليزور له اخلف ال يوت مورالا مان لا مانته بالدين صف الاصلان اذا تعلى مع العلق ويترمع الصلى احراما ستع يسل الكان والن بيم يعلى بنالذي يتع يعم الكان اولي مكوزا ذكرايفاً في النساري الطرية وذكر الامار العاصل إيو

كمزاغ الغنادي الفليرة والاستنظاف للع الخطليد قضا إلن بالاجل ويهووافعة فون صبى البنيباغ سنلهامن أنجننة فاجابه كاذكان اننا فاعادالث وكذا مذكورة المناوي الظهرة صف أسنره الطي وي رجل فانته صلوات كشروعالة العقة الم وعن رها يقوة الوصور وكان يصل باليتم ولا يتدرها الكوم الجود لا يكندا دا والعلق الآبال ياء فادين النوايت فعالة المرض بدن الصغة جازولومة وقدرها الغيام يستطالغفادا طف دجل يتفي صلوة يروي الذلم يعتدسني منها احتياطًا اصلفاليًا فيد قال بعضم يكره و قال بعضم لا يكره كذاخ الفيادي الظيرة والمعود امَّة لا يعقى بعد العفرو بعد طلح البزوذكية النمادي الظيرة لوكانت العوايت كيزة فاستغلى الغفاء فأن اداد سسهيل الأرينوي اؤل فرطيداد آ فرظرميد وكزا ساير العلوات كذا ذك غطات الناءي عن تولييت الأول دالاف على قال نويت العلم النايت جاز صن اذا مات الرجل وعله صلوآت فايته ا واومى بان يعلى كفارة ملوته ملا مكتوبة بضف صابعي بتر وللوتر بضغ الماء ولصوم برم مضعمام كزاا يعنان المنادي الظيرة وانا بعلم و تلث بالدوان لم يترك ما لأبستوف الدقة سنهاس بريون المكين المينوى مردافي بتركل صلي ماذكرنا كزارينا في الواحقات اطلوائي و قفنا يا درشد بغير 44

غة التهميمة لكنفوا وقلة من الوفالايان مشكرينة الوجود والنطق وكال العقل والعلق كرنوة الاعفالا التليمة فاته يوف الملى باس المستة فررال حروات كرنة انتفا النوا والامتيادا في بدا الطريق عال عردالك الارصاف كناب الميزان الأم الخ المن الماس يوم الوفيد والجنة يرم الملودي المؤتين الشمودوالك التجدو الموفين بالوود انك رهيم و دروروانت تعفي ما تيرمروا تداع بالسواف فى الادقات مذسب وجوب العلق ادفاتها وي الخ والطرو بنيرة بكذاغ الكاغ وعامة كتب اصول البغة كا لالالعلقة تفاف إلى الاوقات يتكرد بتكرره مدووب القلق فالزنمة شرعًا على بن الاوقات لا بالعرو الار طلب داد عاوجب في الزّمة ببب الوقت برليل قول عا إقرالعلى لرلوك لغمي الامن الليل لان اللام في الموض الما تذكر لتعليل يعن سب وجرب الادار الحظاف كذاغ الكاغ والكنف الكبيدة تميد البردة ندان دجر المان عذى سيلم بآفرالوقت لاته فينزغ اول الوقت بين الارآدوا لناجرو الوجرب بني النافيرولومات في اوك الوقت لتى الته و لأكشى عليه فزلك ال الوجرب يتملى بازالوقت وطنرات في الع وجرب العلق بيعلى باقل الوثت كالسبب من الوقت الجزو المتصل بادا والعلق الكراذ لو قين الدين صن الناواي في كر خلاصة الحمايي من رسولاما) الذقال ال بابن العلم يتعلم الرحل ولا بعداب صرب المالك ابوتيس وبالمافانغة فأسبيل التديم حن الرجل اذاامك ان بعلى باليل وينظرة العلية النارفعي والعلم ليكن الانتظر فالسم بالهارفان كاندونهن وفنم يرف الزيانة نند كأن النظرة العلم افضل من العلمة حفّ حكى عن الله طيع البلخ تلميذ الجينعة الذ فال النظرة كنب احى بنا من فيرسط افضل م قيام الليل دوي مع توتى بن ابرايع الوابد البيل ان قال قرات كتاب الصلوة على ابويوس في مدينة بمذار وسل الصلوة على المريقانية مربرت القطنة مهاصة معن لمن ين لم البيني و بدينة ولاجته جدينة ولا فيمنا لاستغال فران كت بالفلق فعال يابا على مادا بنت كت صور التراء ولا فوكا ديم الارف أف وال م نن ب العلق موى كما القيع و دويه وي الحس الذما ل وي كن بالعلى في كذا وكذا رأت ضا تطرت في الا وقر - استنت عَكْرَة فاين جرين وردي فن فدي الم الد الذ مال قرالتكاب العلق وقرال مل اربعاية مرة فانظرت فيدالا وقد التقريف في من كل رة فاين جديدة و ذكرة التقريس البزددي القالمتذبكي مي من فالقالوان سب دورسايا انوات المعلين الكرالها وال كان لايكن الروز من لين شكر

co-

وت الغوا ذاطله الغوالى ف ومواليا عن الزى يعترف في الافق ويزادح يستنرسينا كام النارمي ومة الطعاء والشركبيهم وآفرد فيترص طلوا النعى كذاذك سفالنوع طراي را اعتار اليو الكازب وجواليا عن الزي يبروطولا ويعتبد الظلام فتبسل البؤالصآرى لايؤنه وفت الث وولا يدخل وقت البؤة بحوزان يكفل القالم كذاغ الخيط واولاقت الظراذاذالس الغي واصلغواغ أزووت الظمرقال أبويننة اذامارظل كل في مثليك في الزال وقال ابويوسف وقيراذ إصار الظل مثليكوي في الزوال كزل النرو والمنظومة وذكر في بعض النسا وي وكشره الهواية الا السوي الردوي من الجيسنة الدّ قال ا ذا صار ظل كلّ شي مقليسوي في الزدال كانه وقت الظرولا يرفل وقت العرصة يظيمل سنى مثله وسع بوايكون بين وقت الطرد العرد تت الملا ويهوالوك يستى من الصلوبني كابين الخووالطركذاذكر في الحقة ومشكلات العروزي و ذكرة الناية الأبين الكلم والعروف الملاب يعيم مذكرا موفد الزوال الافوا فبتدستوية فالمن مسوية وتجلط ملغ الظلمنه فط فادام الظلينيق الخطوف فيل الزدال واذا دقف لايزاد ولاينف فنوا خداردال والظرالزي يكون لها في تلك

على الوجوب بكل الوقت فألم يوج كلم لا يفعل التب لان الحوي بنتى بانتفاه جزله وان صلح معر الوقت يكون قفاء فارت العرورة المصل جزوالوقت مبيا وذكرة القاوى الظهرية القابيدين سنجايان وجوب العلق بغتى باق الوكت وجولا وستاوين بآوالعلى الاقت كالدائق الارآدبا لجزة الاؤل كان بهوالبيت والأينقل التبية الدان في والنّالث بكزاد للطرز مقليق التبية بالرادال ولعط وجد لاينتا فعدلان الاصلان يكون التبعضل بالمت وان ذا مدوى المتعل بالادارة موجودكان احق بالتبييرولات لونقلق بالراء المافي كان المؤدي في آخ الرقت قافياً لاق الارآء ازا لم يتعلى طرف تعين التبية كان تغريباك اذالم سيمل الادآب إلى والآوفاة يكون تغوتيا ولاوته فيعله مغوتا مابتي الوقت كزا ذكر مسمس الاكمة فة سبالع وب منوات في والمن الوقت الماليم مدّار مايع ادا والعلق كل وسونا مبالعجب ونظاميه الوية وسل بعند لاعلى الا الكافر اذا المرغ الرالوقت وفدي والوت مابس طخية فأتذيارنه الفلع وعنوات في لا يرندو على إمرا بلن العبيق وطمانة الحيض كا وحكم العلق سنوط الوجر محما ونة المعلى فالونيا والنواب في الآفع لا قا كالينان عاجدوا غابودي القلق ليسقط الرفن ويجعل التواب غماوك

ما فرا فيمترص ألى وقت طليه الواني فت العكالوا في بدة مِعَال بنارُ والونب الشمس طلي الغ ليا بج بيم صلى أنعابع كذاافة كزاافة مدراكلير بران الانة وظيرالين المونينال والافضل فاهلق الفرهنزا التنوسر كبزاخ القدةري والهداية ويزوم كتب النقة صف عرالتنويران يبرا ابعلي الغربير انتشارا بخالبيان ويعلم بغرأة مسؤنة فاذا فرغ من العلمة لوظر وسرواطي رزيكذان يترماه وبعيد الصلى فتلطلي الني كزاف الكاف صف وياتوالعلى النظرة العيف ويحل سمن في النادويا والمعرفيها ويجل الوب فيها عنوا اذاكا فانماء مخلة سخة وال كال متعنة يون الزوالظرو الموب و يحل المعمر والت وكوان المداية كالدي الحس من الينف الذيور بوم اليم ير العلى لارة اوب الاحتياط عاداده فا دفتها د بعده كوز لا قبل الوقت فف تأخيران والى ما زاد نف فالليل والعو الدونت اصوارات عسادالنوب الحاشتاك النوع كرايدة الميم عن يكره تافيز العمرال تعنيال على كالي بعن العلى التعنية في صود الشعب الذي يكون على ماش الحيطان قال معنم المايوف تغيرا لغماه فيغوال وتمهاان امكذا فاطوان بنطوال الترص الم الريساه علم الاستعى قر تنيرت و قال بعنم ا ذا قامت الني سروب فترريم اورعين الميتفيترة اذاعار أقل من ذاك تغير

ات ديم بوني الزوال اي ظله كذا ريفاغ الهداية و تحدّ النها واذاا غزالظ غرنيارة فعلوطم القالت مغزالت كذاذك ايفان المسوط و طلاعة والناوي كان فرصوا لزوال أق يتوم الرجل مستنبل الغباة فادامت الشم عط جاجات فالنسس تزل وان صارت النس علمام الايس فالني فرزالت مذق الزوال مختلف فنلاف الأمكنة والارما قرقيس لابران بق ملك في في عذا زراك الل موضع الا بكة ومرية في اطوال اللي التسنة ملايس بكة طل طال إلى وبدية كافزالفر لخيطان الارجة واول وقت العوادا ان انظر مع التولين وآبروفتها عالم تونيات من كذاخ العدواي وفيرد واقل وتست الزبادا والشمرا ورقماعين بغباشنى كذاغ النارى ويزد المسم الشعنى عنو آجيعة بهو البياف بعل المرة وقال الويوس وقويه المرة كذاغ المتطورة و يلولوان من الحندد ووقول الفاق واقراء قت المف والماعالين وآفردقتا مالم يطلع ابؤكذاخ القردات وينروس كنيالعنة فاطبة وتأجزامت والالنا للاستن والاصد مان وبيراسف الحال الخ مرده كزادك ظاحة انعاوى نه كال النائي فول الديون وقت المن ومي لمناسيل وعال فالإلم من من الليل و: داس ؛ الله أن يكون ا

2 8

والانتعاب والرزب يورا يكذا وكرف الحط ف توادب الع المنه ملى فيهن الاوى ت فالانفل لمان يعلى أودت بهاء و لوصلا غيان الودت يستطون كذاغ الحيط و نواد الجيوط فة التطومات غمنة الارقات الثلثة فاتذا ذا شع فيها يجب علاان يتطها ويتفاغ وقت آرن فاعرا ادركة كزاغ الحيط دفادي فانجناه الااج الحادثك فقرفه ويب الدران به عاد جبعلد بالنور وكذا بوقطها وارتباع وقت أوعرو منا يرزوزا فالزفرة أكف فنة امنها وات الاحتل हित्र हिंदी हैं के कि के कि कि कि कि कि कि कि कि التسالات كردو يم عليمون ويز كرابد دية افكفواغ الوقت الزي يباه فيد الصلي بعد الطلي قال في الاصل اذا طلعت وارتفعت فقر الم او ري يا يا العلى مكذا غ طاحة الناول وكان الني الجديل ابو برغم ابن النفل يول مادام الان ويقور الى النظر الى وقال عمل فالنمية الطور لاباء فيدا لعلق فاذا يزنى النويبايين العلق مآل النقيد ابوالحفق السفكرري يول بلفت ويونع لى ارس سوية في داست النيس تنع في جدان في الطلع واذادتت غورط مفترطات وطئ العلق كذان الحيط والنسادي انظيرة مذيكره الايتنال جوطلع الخ باكنرس كخ

النمس وذكرة الناية الاستعمالانة قال اخزنا بيتول النبع ويو تنير الوقى ويوان يزبد العنوره فلا يعلى لاعرب لنظرا يجرة وبواليق ويكره تأخير للزب الآغ السنوان كان على المائية صن وفت الوترمليمووقت الث والآات مامور بتقديم المشاوفان اوترفيل الت ولا بوز كا يسونيا فيزالوترالي آوالليل لن وشي للانتاه والالم بني بالانتهاه او ترقيل النوم كزان القردة وينره شراك ربيوالت و مكروه لتولام لاسربرالت إ والتربوالديث التيل من ثلث ماي لابرزيما الني ولا الكتوبة ولا على الجن في ولا سجن التلاق ا ذا طلعت شمي فت ترية ومذالانتقاب إلى ال ترول الشمي ومذ الرازمي الى ان تيبال من الا صويد ذيك فاته بخور ادا نما عنوروبا ومن ان في بحوز العلوات كلها الآالنظيع فالذيكره منه في مكة بحوز النوالش فن الزايين في الاوقات المكرويدة صف عن البريوسي بحوز التطويه فنرا لانتهاب يوم إلمعة كذا ايفاع الكاغ والنماية شراسم باق التطوية بمن الادقات بين وزا لطلي والاستواء والزديد بخورو كروك النابة مر اراد بتول لافيز العلق منواطل والاستوار والزوب قفا والنوايت الوايف والواجات الغاية من ادما تاكسيدة التلامة والتي لجتب التلامة ف وقت ينر مكرده والوترالون فات بى الوقت كذا في الحال صفى لموضى هذا الطلع والانقب

EX

صارة وكان ابويوسف الحسن بذاليكون مؤديًا بعق العلق فالوف وذكر فالغادى الظرة اذاصل دكعة من الجرفة طلعت النمى ف رسمعة الويضة دينق اصطالعت وبي النعكية المنفذوالي وعنرق الطل العلى العالم كذاذكه في قينة الغماوي الآان في العينة قال لا تنديد والنامي في ما ع العونة ويستفروض بترة فصَّاق منهما خلافا فريد ان الادقات التي يكره فيها الصليّ الني عد ولتنفش يكره فيها الصلى لعن فالوقت دمى الطلور دالاستواد دالورب فلذلك يكره فها صالصلي فرفنا ومغلا واباع لمعن في فيالوقت مَلْوَلِكَ الْمُرِعُ النَّوافِلُ وَيْ مِنْ النَّوَافِلُ لَا يُوالِيهِنُ وَأَلَّكُ الباع سعة بي برطلع الخ وبعد الونية فبلطلع الخويبد صلى العمر وتبدل تغيران شي وبعد بودب الشمي فبال صلى الموب ومعتراط فيترب المعترو معنوالا قات يوم إلمية ومعنو فطية العيدين والنرفطية الكوف والنرفطية الاستقاء كذاغ فناوى فاعن والظنة ومكن لقط التحنة بالحراجة و وفنادي فافين بالجرزف على البخوم فقرما ما واليه العلق والتبلة لابالن وفف والزيارة وام سفال تنا الع يوفتنا العل بالكل لعلم ويزقنا صعاطني عوالادب والمرو بحملناس العاملين ألخلصين الذروفنل على العالمين

- قال في العالم الني فيد والموي وكنة الإف لوزي تعلوك لحق بركت الخ لا فنل الوصت فاذ الوقت معلى لوكن البخ صى لونوى تطوقا كان بن ركعة الخوندر من من تطيع آوردون ليبقيص الوقت كالمنعول لوكعة الخراعاة طفة ولكن الوقان الأفرون دكمت الزفي زاه يعرف الوقت الد فيلاف الاوكا النفية مان الني طائل فيها في كان مشرويه الوقت التما فلانياري بداكلة وذكوما مبالهواية في كما بالتحييس اردوان يصلى تطوقا آو الليل ملا صلح ركعة طلعت الخ كان الا مام الفلات يكره الكلام بعركة الخ الحال يعل الخ الأكيرواواد بالكلا الميه عنى سلاف الحيط اذا فيل الخ فلا يكن بنكلم كاج لعاده وسالندوق ل بين الكن يكره المنا الكلام بموصلة الخ لياطلي النمس وقال بيفهم الحال ترفي التمين والمرادب وعي النمي ووكرة العينة نتلاص فناوي علاوالمين السوي على سيرالاما) المانجي الذق ل التضملانية الحلواني ك في التوم المتم بيتون الخودت طايوال من الكرطيم فقال لالانهم لوسنوا يتركها اصلاظا برا ولوملوكا بخوز من الحاب الحريث والاداد الجايز لانم البعض اولى الترك اصلانه الزاطات الني غ صلى الخ تقريم لود وغ المبوط لاي الروك الا الا المان الخولا تنويلل الشعرة مكذيهر حتى اذالا تنعت الشمالة

22

لاآله الآالته والته اكبر عص يستبل بالنهاديس العبليل ويحول وجديسينا وسمالا بالعتلق والغلل طف ولوترك الأجا جاذو يمره ويرنبر في اذان الخ العلى حيرمن التوم وتين جوالفلا خدات التي برج الى من الاذان وبهوا فيلية بالاذان والاقامة جرادا فعابها صوته الآات الاقامة احفق من الإذا كذاغ كحنة العني إومنها ال ينصل علين في الاذا م يكته ويطول الكلة خالين لبي كلية الافاسة بل طبي الاقات كالتي صيادا قدم البعض والزابعض فالما فضل ال يعيد لمراعات الترسيب في من الادان الديوالي بين علين الادان والاقامة حق لوترك الموالات فالسنة ال يسيرالادان وذكر في شرعة الكلي مركن الاذان ال يؤذن في ارف كل وينوي برد عواة الكن اليطاحة الحق في يكره اللحي في الاذان كذاع في الي انعتادى دامالتي ملامش بكذاخ المبوط والتغيير تغليظ فياسته كالاقامة منشل الاذان ويبزيد بعد خلاصا عرفامت المالة دين في نفع الاذان ويوترالا قامة بالمنداف في الا قامة فرادي الأفوله فترقامت العلي ظابترسان الادان و كذفي الاقامة لوترسل فيهما او صررفيها وترسس في الاقامة و صررخ الادان جاذ والدرسك ان بيضل بين كلات الادان بنة القوت بينرتنن ومن ترتسل في قرائة اذا به آين في و توقير

معساع فيالزان خالاذان في تلفة بهو الاعمام وفي الشريعة بن تاعن اعلام ففوص أوقات ففوصة حسي للذا تنة مصوات المن المحددون كوي الزاع القروي والهداية منه فقر نقل ص فكول الذقال التنة سنتان سنة افرنا بدى وتركما لائلى كيدرالبني وبالدوق ا و عده و مقوره و سنة اخر فا بدي و تركما صلالة كال زان والاقامة وصلى العيدين والجاعة كزاذكر في شره النردوى وفي وعية الخنة فولمن ندا فزيا العلهامي تكيل الهوك إلى الدتي فا أن الاذآن واجب والعقيم الذكت ولوانت الول بلق من بلاد الله بن علم الليان بن اذا تركوا الاذان والله بموالا والمرافظ المالي في كزاد كوفلاعة النادي فكاالولي متعاربان لات السنة المؤكنة واصراد معنونا اربع بكيرات بصورتين أبترادالاذان وطنومالك يكبترتين ويهوروآية معن ابوتوسف كذاذ كرفي الكان وطينة العقار من قالهمانة العليا لاترص فاللذان وقالها تفي الترص يستدو تنيروفنده ان يبتري المؤرّن بالهاديين فيعول المران الآرالاات ترتين والمهران فيزار ول الدرنين وطفى بماهمة الم بص البهما ويرفع بهاصوت ف قال عات العلى الخير الاذا ن بتولد لاالد الأائد والتداكير فالمامكة كنية الاذآن بقواء

على ان لايتصل الاذان بالاقامة أكمنوب بل بعضل بينهما لكنهم اختلفوا فيعترا والعضل مغندا جيننة المتحب لايفل بينما بكتة قاينا احتران بنيتم من معادا كتة عنوه قروما يمكن فيدمن فرات نكت يات فق الااواية طوية وروي الندائة مقرار ما يطفونك خلواة ومنديها بيضل بينها بحدة حيننة معدّار الجلة بين الخلبين متن وعلى مان معزالاذان الاجابة على ما دولي عن النيام قال الصمن الجفاد و ذر من بالمامن سيها لاذان والا قامة ولا تجدي الإجابة ان يتول متاعات ل المؤة ع اللَّه قوله صلى العلق المثلاح فالتمييول مكان ذلك المول ولافية الآبتدالية النظيم لان امارة ولك يشبد الحاكاة والا تمزاره كذا واكان قال المؤون الصلية فيرمن النوم بقول ك صرفت وبررت وباطق نطقت وذكرة طقنة الملوك يتول المشيع كان حلق النلام ما شاه التكان وما لم يف ولم يكن والنروق له العلق حور النوم صدوت وبالحى نطقت وغ قور قد قارت الطيع يتوله المتياقالا المتعدد درالها مادامت الموات والارف وذكرة سني تديد الغربة ال اجابة الوزيئ تنة بكزائج الاقات ايعنااليان ينهى إلى فوله قرقات العلق في بي ينعل دون الول فاذا في المؤن من الاذآن بنول المستمالة ورت بن الربية النائة والصلع العائمة آت قد الوسيلة والعنيلة والدرجة الوفيعة العالية

كزاغ الحاع الحدر ووالوصل والسرقة كالما تجدل النبيد في ادنينه عنراذا ندواع لم ينعل فنوص لا تا الاداع مداحت فاذا نرى باقيا اللذارا حنّا تعن دوي ابديوس من الجينت ان جعل يراه في اذينه في و ذكر في الكان المؤن يتوت بين الاذان والاقامة والتويب العود الى الاحلام بعرالاحلام يت وتنويب كل برويل ما تما رفوا اما الصلية او مايت بسر التؤيب فالغ حمق العلق صلل الفلام مبتى بين الاذا تا والافائة فن ذكره في الرائعان وبدر المتوني اخذبه على ا الكوفة بعدالم العي ية لتغيرا والعالمان وصوا اليزبه والماون استحسوا في الصلي كل نظور التوافي في الاحور الرينية والتونيب على بطاق دف المل كل بلرف ذكرف في العلى وي يتي المارة ادان اربدة الجنب والمراة واستكران والجنون وذكرة العمادله الغيرة لواذع ويهوجن يعيرم أذاع الجي العاقل يعيم من فركوابدة في فايرالواية امّا ذاكان البي الذي لا يعتل لا فرزويا و منه نقلاص المبوط دوى الحسن عن الجيننة اتن قال لوازى بالفاركتية وان سيملي الدّادًا والعروان كانوا لا علون لألوز كزاغ شي تله النيرت ف يكره المؤوّن الم الماذال بالمامة فالموب و قال ال في منصل بين الاذان والا قادة على المؤب بركيين حنفان ندها على المؤسك تا العلى وانتفقوا

de voite

417

باذات واقامة كذاع البدآية وينبو ولانزاك في لايون ولكن يتيم إسران فانتصاوات اذى المادل واقام دكان فينرا في البواع إن شاواذ ت واقاع والان الما وتقرع الاقامة 3 विरामिक प्रमुं मार्गित विरामित हो कि विराम के طافات في صف يكره الرجل ادر والمكتوبة بالماطة بغيراذان وا فاسترو لا يره في البيوت والعرب والعنياع ضف العركواالاذ والا قامة واكتواباذان الناس واقالهم صازولا يكره كزاليفا فالكاغ وعالمن لات الوذنون الب عن الل ظلة فالاذان والافاستوكون ادان والقامته كاذان الحل والقام والما اذا ترك الاذان وجع لا يموداذا ترك الاقتديم وكا الازان قبالوقت البديع اذاادن فيل الوقت بمسروى ل ابويوسف وعوقول الشايق بجوزا لاذاع فالبغغ النضف الليمز س الليل لوارت ايل الرساس الله ويوزن دينيان مركها كوه وان اكتى بالاقات جاز ندخ المبوط وليرسط الناق ادان درا افاسة ال صليل بالحاصة صليل بيرادان ولاقات وذكرف التينة الالتنظر المؤة والاماع لواحر بعيث لعد اجماع الما كارواد فال المؤدن في الافات حيديل العلق فام الله والحاقة وزائجنت عدوة كرف النياوي الغيرة فتعامى مبوط النياني المالودي اذا كاله قرقات العلى بكتروالوي فأول

والمناي المي والذي وعدت انك لا فأفن اليعار وبدأ الرعاء مرديه عن البني ومذكورة مع الحادي ود موالبني لقائل بذرالوماد فيز الازان بقوله صلت المنفاسي بوم البيئة منه والتناديي كان في مجراكنون مودن اذكوا واحدابدواع فالحمة الازل كيسل ظيرالدين بمق سع الاذان فوقت واحدمن الحماد كمت ماذا ركيطيد قال اجارة اذان حده الزي بصلح يد منس الحلواني لواجا بالمان وولميش الى المسجد لايكون بين ولوكان عري ولم بطيب لل يكون أنات موالاذان ويبوليشي فالاولى المين عَلْةُ وَرُكِيبِ فِي يَنِينَ إِن لا يَنكلُم ات ع في صالة الازان والاقة ولايتراه العترآن ولايشتغال في من الاوال وي الاجابة وذكر في فقنة اللوك ان لا يستم ولا يردو يقطع القرأة عن لوكان في قرأة القرآن حين سي الاذان مينوان بقط القرأة ويستم الاذا كذاغ النماية نغلمن العيون منه ف فواير الوستنعني لوسي العادي الاذان المبي لمن فيذكذا ذك الفنادي الغردين لايتك التراة لاتذا عابة بالخفنود ولوكان منزلد يترك قراته ولجب وذكر فى العينة من فساوي دكن الربين العبلة عطب ان مال الاذا مطرات ويشمت ومن فناول الصغيرا يطرويشت كذاغ الينة ويره رة الساع الاذان كزاخ الناوي الطيرة الافضل اعالاذا ن سنة الصلية المن لالوقت فلوفات مصلي با ذان وا قامة مقعني

المتول عيدة افراه واولاه المتعنت من استادي الالى الغاصل العلامة متيدجال الدين اكرلان الاالمان الماليدة تركو! فاحتهى تعتبل شها رته وام لا قال أجوابه لا تعتبل شها وتهم جينًا من اذا كان مطرّا وبردًا منديرًا اوظل منوع اوفي عرف كل ين بردم إلى ورق العين مزروال ولي ببزرض الختن من السان دان رود المالاد والمديم مان دوارالسي يزلهب الى اقترم المسير بنا ووائ متويا فالى افريها با إلى بيه والاكتوبا فالعال فينرو النفية برنبيب الى اعلها من النواقرالا يكثر واذاالادان يرفل المسي يبوا ابرطداليني أالوف ويداوبرط السريعة الروزه ويتول فالرول بالترواغ وكلا على دلول المالتم افتي لن ابواب هذك وابواب دفتك اكن انت الهاب لنرية على القوم فاعلى يكى في الماح يتول الل مليناوسي ورات الما طيى الم يمل ركعين كنية المعروزكر فالناوى الظيرة اذا دخل الومنزلا يعول الما الزلي منزلاب كاوانت ضالمنزلين فاق البني ماهبطوا ديا او وَل منزن الأى ل يدن الكار قال قامي الالمال صور الكلل ابو عُ اليه ي جنت عزا وجرت بنه وزير كينرة لم يمل ركعيتي فيتة المجر بالزارفل غروت بعادوا كازادفل فاللاق تالكروب فلابعتى لحية المسروقر ذكرنا الادقان كلاموناهلي وجوالتفعل

الجنعة وفروقال ابويوس لايكترض ينه المؤدن مع الاقامة لا باس به فقوله جيت به وسني الاساع عن لي الموان قرقامت العلق وقال دفوية م العنده وذكرة سنرية الكلاا الذبيحت المن صلى الطريق فرامن موزة الع يوزن والما علم ود في عدا في وتست مؤلوع كذاغ المدآية الكنية قوية يظلماب فالنق في استرك عما بدرتما على وجود الأيان فلاف اير المشروما فتح قال بعض الكان بان الصلية بالحادة فريستدكذا وكرة الكان و وكرة العناية لا عجة لول من جمل إلما عبر وفي عين كاهي صل والتي والموية ويعن الحال النعن عن لا لل وعده وامكن الادا بالحاصم في ونون ولا ينوب من يتول الع الماه وف كنية كاكترامي لان في والكرفي والطحاوي وهم وت لوترك الحامة بغيرز كالتعذيرويالم الحرآن بالتكون فناواقل التعذير تنته أسواط قال الالى الاجتى طايم بن المرس جبوالوثيوغ كتاب فلاصة الغناوي سمعت من تنية أن التعذير با فذا لمال ال دا فالنافى او الوالي جازومن بملة دكل رجل لايخذا لياحة بوزعوره باغز المال فن ينتفى بمكراد الفتريسلاد نمارًا ولا يحفر الجاحة لايتبل مغمارة ولايعذرالاما) ولاالمؤدن والجيران بالتكوت فذوعال في بعنى النعاوى يعزز فيكار الغقة ومطالعة كتف الغدة لحفاق عكرار المتغنة والخوفيغوندا في قد لايعدر بيتول العبر الحتاج إلى دية تولاه

فم اللوي فم المت كولية المداية و عال الوليسف الع الاقراء اوي الاملم بالقرأة وكينية اداوروفا ووقوفا كزا ايفاغ العداية والناية وذكة فلاحة الناوي لواجتيالا بترا والادوم والاطلم فالع اول فال الوراغ الميان فغلم ورميًا والع الحراف كورياً" واصروقا لنم المسانان المتعان الخالفان فروس يقيه الأسان فيارًا وسق ويُتركزا ايضاغ عظامته النساوى قوله اعلم اي افترم في دين الله تولدا صفه وفي اى اكتربم صلى بالعيل وفالديث من كنزت صلوته بالتي ويد بالهادوقال في الناية بموتقرر بلك النفائل اصمالة مطت اولى بالامان وولا الترت الخاكورالا فعاية دون الجوازف لاكل للمايان يافز علالمات الرافان لم يت والم على فين المنتم و واحاجة فحفواله فى دن الناكان حسايطيك ولايكون الراوفزات وا بوزلاماران يا عزالاجة لاجل المستكرا ذكر فالعناية عم صاص البيت اول بالمائة من فيره في كره تقريم بيوا واواق وفائق واين دو لوالن فان تقرواها ذكراغ العدوري وينزه حف لواتريت رجل بغيرا زنديكره مذ قال مالك لا يطوز الصلي فلف الكن لاندل فلهند الجناية فاللود الرئية لافولتن فالتم اللورندم والخاف مان اوميته يون فرزانواب الحامة مذ كال معنم فعلى الحدة يعترى ولايترك المعتر بالمامتر الما فينرا فعتر من الكتوبات فلالكن

فليطلب لذ من آذادض المسجد بعلى فية المسجد من فرلب المسترنا وفيل والمس لم يعوم ليكون أروح والماح ان يعيلها كادفل كذاخ الت وي الغارة وعذ النفق لا طلس صفى يعل وكعين لين المجدفن لافؤز لينة المجربوطلع إلخ كزاح نثره المذوري وذكر فالنتادي الغايرته الاطينة المستطلة منزناد معنواك في وأجته ويكي لخية المجولكي وم وكعمان وغطاعة النقاوي الما تجت العنزايد يوان بغلق باب المسجد لاتذيف المنع عن العلق ومتيل لا بان اواصف على من المعرفي تيراوا دع يكره طيفي مكان والمبيركذا وكوشم الان اطلواني و ذكرة فعادى التريمتي مثلاً من شور الويكرا في إلى العب دة فادو لا المري ال الل الفنة كا واللادون وكانوا ينامون في المجرو يخرون فيند وبيس لاحان لينوم من ذرك و ذكر ايضاغ الزياني متلا مع من اطلوائي ا تا الكل الليال من عديث الونيا بطوزة المي والا لقرز فيدس كلا المزيافنو اففل واولى واقب للتقوي كالوي من طلف جاد فلام فسنادين في وي المرون كل وقيل ال ونك وقال ما عُلَت ألسبي بطل منز كوا وكزامنة كوا عِلى اللما المرتائي في فياواه و لايرض الحناك بي الما لعزوم كزاخ وعار الخاري دجنره وذكرة الغناويا لنايرتان النايرة المسبر اذااصم ويتزر ميدا وفي يتيم فالسبي كا الاعلم بالمنتداولي بالادات فم الاقراء

الفعاة

ئرالاورچ گرالاورچ 29

بناوي بناس كذاخ المداة وقال ايور فا الأفراد اولي اليام بالقراع وكيمنية ادادود فنا وروفا كزاابينا في المداية والعناية وأكرفي ضلعة النتاول لواجت الاحرار والم مروافاكر مرافي المانيم وقالم النبي فالمانية بان الحضال في رجلين يفي اللها خارًا والتوم فيتركزا ايقًا الله الناوي ولواعلم الك افقهم غري المع وراحم وبنا إلى اكتراع صلى القيل و فالحريث من كنرت صلوته "بالليك صي وبعد بالزاد و قال صاحب الناية بمرتزير من الخناي السن المرم فلت اولى بالامامة ومن الترتيب لمؤكورالا مفلية دون الجوازعن لايل الاعلى ال يا غزيه المامة الرا فاللم ف والم على في مرواها جد في الدفك وتشاكا على عنا يطيب ولايكون الر" اولاز التي لا بوزلالي ال يافزال برة لاجل المامتد كذاذك العناية ترصا صالبيت اولى بالامامة من ينره عرف نقر اوالان وفالق والخ ودلوالزافان نقرتوا جاد كزانا الدري وفي حف لوام غبيت رجل فيران بره مد قال ما ك لا فوز العلق ظف الناسق لا تما لا من الخناية في الا مور الوينية لا يؤلن في الجم الا مورف من مل طاف عانق او مبتع بكون وزا موا بالمائ مد قال بعنه في على المن يتعدك

إن يُحول الإسجرار ولا بيل خلفه ولا يالم بزلك كزام فيط قرب لايترك جرى لنه ازيارة مغوى بنره اوعلم فن آماع الملة بصع الن العنبوة البيامن اخزا بتوليما فالكفنل المعلى وصره بعده البياع متى دخل المبيرمي بهواولي مالانزمع اما) فلته فامام الحقة اولى يعمر لاياس بان يكون مقام اللماع المجر و بوده فالحاب ويكوان ينوع فالحاب كزاغ جام العين بتن مع مع تدي واحرا قامع لينه ولاينا وهن الامام ومع فيران يينه اما مع من الايتيالا ماع بسردالاول بهوانقام والعمل منظورة باره جازو بوس ما بسران امّ الني بيرة على مليما وعن ابويوس الذينوسطما ميك للمطول الاماع ملغوم منيكي العلى كزاغ السراية فاندان كان المقتري المول وكان وده مِن مِن مِن المُن إلى الصلى لواع المسراية فالدان الوقف لا الموضع المبودك براي من من المراق فرام الأمال لا يعره المان الأمام فطول كذا في المبوط المان الأمام فطول كذا في المبوط المان الأمام فطول كذا في المبوط المان الأمام في المناول الأمام والأمام والمحمد المناول المراق الأمام والمحمد المناول المراق الأمام والمحمد المناول المراق الأمام والمحمد المناول المراق ال بناريم الماريم الماريم الموقف المحاصة النتاوي فا الانترالتوم كره فيام من الماريم الما eldig Holy was signified بون على بن م م فرز على فن كزاد كرف اللية والرادم السن المطلت السن قبل الوايين وبعريا والونزسز ما وصلع الكوف والحنوق وصلي الاستا العنوم كذاذك الدوليرية وشي الملاية

المستدلي النك اتذكير حبل الاسل ام بده ال كان فالب مايم الذكتر مبرالاسل يؤيدوا عكان اكفردائه كترفيل الاسل لايزيرو والالمؤي الطفال يرنية وكرايفا فالفتاوى الظيرة الع العلاء افلنواغ وقت ادراك ففيلة تكبيرة الافتتاح ذكر شيخ الكالل الاصلاف بين الجننة وصاحبه فنال عاول الجنعة الداداء كترت والعيرمدركا ففيلة كميرة الافتساء وقالافلاوسنريها ادراك الاسلام فالتناد بصرمر كاوقال بعنوان كاه الرحل حافراً اوارادان يرك ففيلة كميرة الافتاح بنبني الايشي فاصلي الامل قبل الايقرار تلف المات وال كان خايبايني الاين قبل قرائة سب ايت قال بعلم اذا درك الاماع فالركعة الاول يعيرمدركا فعيلة بكيرة الافتياح وبنزاادك الناس لم لوافتزي من بوي لا يوم جادض توافيزي بامل ولا يوري الذميم اوساو الايقوا قرارة وف لوقال المعنزي في بنته اختريت بمزاك فادا علوي على الافتراء وعلى الكرووت ليقرع الرجين وذكرف القياوي انتوقال افتذبت برنوا دبؤى الافتراه برنو فاذا يبوعرو لا يقوا فتواله وذكرة التكاوي الغرية القالمقتري بونوي الشروع فصعة الامل واللمايلم بيشي بعد ويدويد مزك يكون ت رعًا في على الله الذاشية الامل على واذا الم الى ستوم ويم يترون الترآن ويتوم المين صفائم فالن عنوا بخفة الم

مة ولم فوزا بويوسف ا قدرا المان بالعبى فالسنل المطلى البنا وجوزه في كزا أيضاع المعواية وملى قول الت في يجوز الماسلطين بالمرافئ دائه لا بحوزا قدرا والبالغ بالعتى فا العلوات كلك كزاذكرة الحاغ لملاخ فقراء الجي بالجي لات العلي محت بخوذ افتراف بمثلدكذاغ فلاحتالتادي يمصيرامامة المنتي المنكل جايزة الناء والرقال والخنتي مثله لالجود هف المعت الرصال ين القيان لم الناء وذكر في شرحة الكسلل ان الامل يتوي العفوف لمُ يرضُ فِ العلق ويها در المعترى العنف الاول في الحاطة عليان الاسلع وفي والشافضل والتخطى دقاب الكن وذكرة المنطوتهان الافقلان يكترالنوم تكبيرة الافتناع يوتكبرة الاسل هذا جيفة وقال ابويرس وفرالا فضل ال يكتر التوس بعد عكيرة الاسل ليعيم سترا عصل كزاذكر فالحيط وذكر في الناوى الغيرة من الايون موكبتر المقتري مقارنا متكييرالاسل لايعيرت وكان ملق الاسل فتن لوقال المقتري است اكبردوق قول الماكبرم الامل وقول اكبر وقي فبل قول الأساع ذلك عال النقيد ابوجوز الما فيها : لا يكون وفا عنوبهم كذاذك الناوي الظيرة حف اجعواعل الا المعتنوي لوفي من قوله الترقيل وأن الأماع من ذلك لا يكون شارطًا في العلي في كايرال وليات كذاخ القاول العكرة لوسى الاسار بالتكريمير ف رمًا في علق الا على كواذكر في الفيّ وي الطيرة ولود قع عند

المغتري

فى القلق كذاذ كون الناوى النظرية الآات أ و فك النظرية ما ل عاقيك الجنف وفريكون ف والتي لوائق الابان وكود فكترودت ص رفي الاعلى والدس الركت لا يعربوري على الكة حلامًا لوفو يت الودكيه المقددى فبل اما درفادرك الاسل فيه جافيه فالأفر لايؤيدكذا فالجام القفيروبراية المؤينات كالودف المعتدي دام بن الرابع والسيودنيل الابل بني ان يعود ولا يورد كومين وللذاا والمتعمى الهيا الاوزجذي كزاذك فالاحتدالفتاوي ط لوكان الامل والركتي فسيمن خلف حنى النقال على نيتظرام لاجال الميت الوابديث الرقوي أن كان الاسار بوق اطافي لا بنظروال لايوف لا ما مراه وا قعات الطلوائي وقال ابومطيع قرالاتناد مقوادت من على ابويوسف الماليات بالصنفة من عذافقال السره له ذك وذكر في الفاري الفارية ال ابالي م فال الله العلية حين لايتظروان كان فقرا ينتظروز كود رضيوا لنوما والا امامًا افتة العلى فل دكه ووفيه والسهم الكيه ظن الذلم يقراه الولة فرج وقراه بهاانكان قرأة التون في ورجل و دخل معدد القلق لفرك فانيا فان مذالسوق يصرموركا داخلاغ صلوت كل ميران ينفي دكحة لاق الدكوم الاولى ف وفعالال والآو نقلا فعاد المبوق لم يدرك الركيب من منع الركعة ولو يجو فيلى الاماع لم اورك الا مام فِها اجْالُةُ ولويمُ السِّجرة الحرِّر الوضع الأجرية لأنَّ كلَّ ركن أولَّ قبل

وقال ابويوس وفيراويا صلى الاسل ومن يتراا ماسة يتسران فراوالاسل فى الادىين عم قدم الاجنين لسبق الحذاث احيا ف رت صوبتم وعال دفولات رويهكذا وع بدوا لوقرم على الترتيرين فبل ان سيتعر فقر التشميروان فدمه بعرما مقرر متررا متشري ف در صولوت فنوا يخنفة وقال الويوس وفولا متندحت رجلان يعليان في موض دنوى ان يوتم كل منما تصاحبه فقليا جازت صلوته ولونوي كل منها الا فيذاء لها جد فعليا لم ير لان كلامنها نوى ان يكون تبعًا لبعد كذا ذكرة المنوا درحت النتي الأمل ونوع الوكي فاعا فالعنف الاضريرك الركعة وان منى إلى العنف الأول للبراك ولايش إلاالمن الاول وذكرة سني المنقر الماع الكبران الكي فايم كل عن المالنة ي الروا (كد كل بدراك دكول اع الليام ان تابينية ومع كبروش المنتزي والاساع واك ما لحق فسوي ظره قبل ان يغي اللماع رائسه فقرا ١١ ك الوكعة والأنطاكزا وكرفاش الخنقر الجاع العيروذكرخ الوفية الاللثلة كالماصاد مدركا مدرسا مبيع الركوه اولى يتررو ذكرخ النباوي الظرنداذا انهتى المقتري الى الاساع في الوكوع فكتريديد به تكبيرة الوكوي المجر وبيوقالم جا زهلوت و بكون تكبيره التداكير تكبيرة الافتار وينة تكبيرة الكي لغوطف لوادرك الماسان ألكي فتال الماكيم يكون فرما المان قردامه كان في المعقول البروقع في دكوم لا بكون ف

صلوت

ص رجل مع وكعد من سنة الظهر لم أينت يعق افري لم يدخك يالعوم اي وليعل اخراد النفل فم يرفل عالموم احرادهل الجافة كذاذكون المداية عسران لم بيتيرالاول بالتبعية يقطع ويستع ميدالا على جهوالم لا تا التعليد للا كال بخوز ظلاف ما اذا كان فالنق لاتذليب للا كما لي جي ان مع ندن من الظهري المراجل ي التوبرد الذي صع معمنا فلة كذاف المداية بالد فلاف ماكا و فيالفالغة بعدولم يتيتر بأما لتبعدة حيث يقطعها لاذكم يوجالاكنة ويتيزان فاوادوف وكران فاكترقا فأينوي الوفال فيصلق الامل عكسوان صلح وكعندس البؤغ اليخيت يشطه ويدخل مروكواادا قام الحالفية فيلاان يعيد كايالتي وبوالاتا كام السيعة على الامام وكذا بعد العمرة كذا بعد الموب فظايم ورية لان التنعلي بالثلث مكرده و في جمل ارج في النة امار فتن ال الله والمعجدة العن وج يتوم وحده ولا يجزب اطراكزا فاطاحة النتاوي وقتيل كازب واحراس القف اليان فتن كانه قال المالاتينا والمورا فرزق فاكن بالنينة التيام وجره اولي فرمانا النجية الحل على العوم فاذ اره ين رحلوته و ذكرة خلافية الفادي بينة المصل الذيكره للمنذي ال يتوم طلق المصنى وحده ال كان الصن وحة وكنيان على فيدوف ولم يكره الاطراد بدر يعلم القايم طن القالدوقال في لا يجوزه علم الفيك بالمرول ولا ولا يصل المزي يركع

الماع ما يستولد كذاة كره تاج التربية في شره الداتية والو دمغ اللعا والمدمن السبحة فبلدان يستة المعتذي غث الفتوا فالانتمام الليث العقم المان المام وقال المنا الالت: فالوتين المون في الله يتم الثلث كذاذ كون الناوي الظرية وتن من اورى الاماع في العصقة الله لي في من اللهام وتبال فريه المسبوق في التشهد فا توفيضهم وتبعًا لتشهد الماحة فتى تين الليا الميمع بغيرومنوا يلزند اللضار بزلك والبير ا ف دا بويوسى سواوكان ف رصوته فندف في او متغنا مليم طافلهان الماد ورف إمار كذل المداية صف لالحورال مداع ظن ينكرشنا والبني وظن من يكردوية عن دمل امّ وَيُكُنَّدُ اللَّهُ فَالْ كُنتُ جُوسِيًا فَادْ بْجُ عِلِيالُهُ عِلَى وَلا يَعِيلُ فَالد وصلة الوم جايزة ويوب مرماك شراوكز الومال صليت عم المتع عط جنبرومنوء وبيو ماجت اي الابيالي ماهن و ماقتل لدلايتبل مؤلدوان لم مكن كزلك واحمل النه مال مع وجد التورّه والاحتياط امارواصليم فن لوسم في المابع صبل النظير في اليمت ويد صلى دكة اودكين قالها قاع الامل ابوسلى النت كنت افيت ذمانا اد تيم الاربع صر وجرت دوآية عن الجيفة اذ يرماياني الركعيتي وبدخل مع الأمام ولم يلزم تفاؤسني عنهما ومندابيون يلزم فعاوا وكعين والصروا فسيراضا والاقل لاتذيتما ولجنف

بواح ثلث اضكف فيدفان افترى اديه بواطركره اتنافاكوا ذكره فاصلاعنه الغياول صن لاسطع في مكان الونفية ولكن بوفيلنة اويسرة اويتار ض بكره التطي فالمبردانكس في للكتوبة والمعواطلان طعل بالطاعة عفة الوال مدرك ومبوق ولاج فاكررك من اورك الاماع في اول العلوة الي و يا والله عن بهوالذي افتدي بالأماع أول الصلق المرفع الاتيان ببعض القلق مع الاعلى بمذرصوت اونهم فاتد يتم صلوته بني قرأة بعدالامل كالمعتري بالاماع واماً المسبوق من سعيعين الصلية واحرك الامام بعنا ويتراه القرآن في ففاد مكسمة بدالامل كالقرد وكذا وكالكتب عامة العنة وذكرة البغية والعينة ومينة المغيع وغ المب وطدينه وائ ما يتوللمون بعدالاما والوليعلوة وماضديه امام أوضلوة والى بلزاكن فيتع فخفرا في الكيروز كوف البغية بلذا لانوايخ فنة والدنويث ولان فرس طفافه ويبوز كرفي الفتادي الظهرة الاالمبوى في تراك صلة ام با والصلي صنرا يحندة وفيدياني بأول العلي وقيل الأ قول الينفذي الديوس وسى لجي ابنا رانة كان من اهي في ابن الحداليبا إف العن المبون الذبيتي اول الصلي ام أوما क्षेत्र हे के प्रिक्त निर्मित मार्गित के के कि कि में ماورد مآل برياد جرالوية بده معن مكوسة فعال والاافلين ملان كا قال اخيرا عيد ولم يذا يحلي إن ابت ابرها له كوا عاركوروالغم وي

ويسجد طف المول كذاخ العرودي بسر لايعيا ومنا آخرومن النفق مق يست والوزان بوم المترة المتوضيين وبداهد الجيسفة والى ومن ومال فقي الإلوزة وكرست الكسل بعن اطلاف في اذا لمركين مع المتوصِّيقي ما و اما فذف لا يُوم أ ا كالين و فوروف بوم في إطالين يعي موادكاه ب المتوفيق ما اولم كن ما اجموا الم ملي الخفيوم العكسين ولمن كمان حال مثل حاله ٥ لايقيدى مفترض لمشنغل خلاف للشفى وبعذي مشغن لمغترض كزاله فالسراية منه وان افترى المتوفى الميم وصلى الحفادة جازيلا ملان صفت لايقيالا مذاب اللاب الماري والقرب ال العزرتن يع اقتواه ماصرابه لمفلات متدامي مناوي مافيك لايع اقذاء الاي الاصريقوا فتراو الاصرالان لاق الاصو لا يُعَالَى بِالْجِرْمَةُ وَمِي وَفَنْ وَالا فَيْ يُحَدِّمًا فَعَادِ كَا قَدْرُ وَاللَّهُ وَكِلَّا فَعَ كواذكو فطيط مآل ابوجينة واعىددهم تعان الالع اذاسل من النظرة المون و الون و كره له المكت قاعدًا يستنع بالرماء والقيلوة عيالتني والتشبيج فبراه يعلم الشنة لاق القيام إلحالت براده والزف انفياس الرفاء التي وبناورد اطر والافركزلة الخيط وخلاصتم الفادي فاحل خسواللة الالتطوع بالله الليم اذا كان علي الشراء أي الدموة الي التطويد باطاعة امالوا قتوى واجربوام اواتنان بوام لايكره واذا افترى

لم كال الويوس و الما يتوم بعد بينيدات الامل قدفي من التسميد عى صلوته فعال د فواحث ايراته العامي فعن لوقال المبوق الى هذا وعاميق بعد والذمن التشهدف كالمالاعل جا دودكر في الفنادي الفرير يكون سيناحن الم المبوق ع الالمام ان كان داكرا باعليمن التقارف وت علوتدوان كان ابياً لانتندة كي يرجدة التهووذكرة الغاوي الطرندان المبوق اذاكر بالامايك باليا اوكر بسلالاما والمراسي والتماو لازمستروا واكتربيد الاساع لزعد والتباوعت المبوى اذا ادرك الاعارة القراة القطرونيا لا يُرت بالشارو ويتوزيواة ولينوا بايوف يبغود للرول يعنو القرأة ايفا كذاذكو في الفاري الفاري وذكر في في إلى الع بين بركة وتامة النين يعلم فيها اورك مانام فيد للريق ما فاتريه الامار من العلق للم كابق ويدرا بالتناق ولوتايع فيمايتي لم ففاد النايت ين م فيدا وانا فلانا لزفره ذكي في والنادات صلوة لمشتصلون يم مقارة بالوي فنام احريم في ركوة والناع ميون بركعة فلي سيرالامل علمام صلوته علم المضح في العبلة وعلم الله والمبوي فا قصلوة اللهم مانه وصلع المبوق جايزة فيؤروف الحالقبلة ويبني ولان النالم العن يصل عدة الأسل بعير قرأة فلواوناه مان يصل في العلمالا كان يعلى بينراسيد ولوارناه بان يعلى فيول والديميرفانا لاماحه

الظيرة حف المبوق فيما يقفى ولصلوتذ في عن القراء وأوصلونا فيصقه التشهرص لوادرك معالامل دكعة م المؤب لمقام الى قضاؤ كمبق مبدسيم الاماع فاتنه يقنى دكعيت ويتعران كالدكت إنفاطة وكسومة ولومترك القرأة فاحريها مت بصلوته وعليدان بقي دكة ويتشرد وكعة الزي وينتفرويهم لاندينفي آفر صلوته في عن التشريد و لوادر كر مكة مع الاسام من صلى الظيرا والعطو الموب اوالت، وقام إلى التفار صليدان بقفي ركعة وبغراد فيما الفطَّة وسوية وستنسل لائذ عنفي آخ صاق في التشهر و منفي ركعة الدي ويترادفها الفاكية وسورة وغالثا يتبالجناه والغرأة افضاولو ادرك دكعين من يقع دكعين ويقرا ، فيها وينسه ولوترك العراة فنهما اوع احدبها فندت صلوته لاق ما يقفي اول صلية في حق الرّارة صف بركان اما دمزك القرأة في الادبين فادرك الوالمبون اللما فاطار بين فالراة فيما يقضع وضعليه وبدا كلم ناوعلان المسبون فيمايت كالمنفرد وللاح كاتهضف الامل فلعنز القراة مع اللاج ت لا ينبغ مليون ان يقوم الى قفا و مكبي قبل لل اللما و وركوني النستهان ابايون كان يومًا على مائن كادون الركتير فعال ابويون بزفرما تتوليا المهذيل مت يوم السبوة الحفاد ماين فعال دفؤ بدر الله الا من الما يوتوف اضطأت فعال دفو بعدان يستر تسيدة واحرة فعال افطالت فعال دو فيل الاماع فعال الكائن

في عالى اليون

0 6.

يديه عندتكبيرة الافتياح يبرف القوم واذالم يثن الاماع يتني الوم العلاه ذا الله والعلامة العورة فكز مك فيزايا وقر فلا فله ومنما إذارك الامل ولم يكتراو لم يبيم فالركوب اولم يتلكع الدلن عده اولم يكترف الا فحاط ولم يقرا والتشاديقوله التوم اولم يستم الاعادية التوم التاكية اذا نسي الاعلى التكبير في ايام النشويين ود بديال المراتوم وذكر في الفيادي الظيرة من الديك لايكس باعارة إلحافة فالمسجر الزي صلح المداذ المريم الأمار الأبي في عوصة الاعلى الاول ويعلى فاعت لايون ولا يؤود عفر الم اذا اذنوا واقاموالا مع وجدالتن فينة فلائه في تلكي معد المصنورا في و يعن النواب منتن وفكوية العناية ان علمانينا منوالث والثواب عن الحفتور طلق عد امًا إلى يزمن الناديا ولين الرور المصلة العيدين والجحة والفؤوالف وولايا يملئ الخرفية الظروالعووالموب فنراجنن وقال بربوس وفرخوز معى براؤون الالصلة كل كزاني المنظوت والمهدآية وذكرة العناية ان صاحب لهداية جدل المعتدمين فيلصل الكرويواللزكورة للبوط والخيط صة لايباح المن الروق الالعلى يت الكلام على لمة العدين من قبيل على المنة في يار لمن الروزي وجد المؤسخ الكلامي فيدل المؤب نم العنوي اليوم عيا أمكرا بعدة في الصلوات كلها نظهوران ، فتح كره صنوري تنطيع ويكره مضور فبالمواخط مضوقا منره بيواله إلى الزين

صن فت انبادا ذا له ينعلما الاماع لم ينعلى التوم اعريس اذاع يتنت للماء لم يتنت للقيدي والثاغ ان مرك اللماء تكيرا العيدين لأيكبرالوتم ايف والثالث اذالا يتعد اللما فالثاينة فى دوات الايع او النكف لا سيعر بهوايف والرابع اذا تلااللما آية التبيع لم يجرو ذبب لا يجوالوتم والحاس اذاسي الاماء ولم يعج مولا يسجر العقم وللاح لأيتعر على الثاينة الع إليتمر اللباع صف في اربع مواضع اذا صفل الامل لايت بعد المعتذي من الوذا واللمام فصلوت سجدة لاينا بوالمعتذي ولو نادف عيرات العيدين لايتاب المعتدى مال يرزد من اقاديل العى بدفاد اورد من اقاديل العي بدلايتابد ومنا لوكترة صلية الجنانة فن لا تبابد المعتذي ومنها اذا مقدع الوايد وقام الي الخامة ساميًا لايتابعه فان لم تغير الحاسة ما بسيرة عا وكستم المقدرى معموان فيراف بالتوة مالملقترى ولم سقد الاماع بيدا وابعة وقام الالخالة سايليا سنهد للمنوي وتم لايتابو المتري فان لم يقيد الحاكمة بالسجدة عاد وسي المتديم وا ٥ قيدا كافر بالبورة مرالقتري و لولم بيمرالا مامط ألوابده قا) الى افال معامية الموتا معالمة من فالعام يتيدا فاحدة البيدة ولم المنتذي لترفيرالامل افاكمة بالبحدة ف رت علوته فف تعدة المنياد وذالم بيغلها الاماع يغلها التؤم العرط ادا لم يرفي الامام

المعلى

متلاعن أكخلامة وصاص لطفلامة تقليين فواير العاجي الاسلى ائ على استى ال قد الى وات الى كادى معنو مناعضوا من العل ف لوكانت المراة على انظلة و رجل فالها المعلى منا ان كان كازى الرجل في مناقف رطلو تدود كرف النايدًا نا فين باوه العورة ليكون عقرم المراعة فاذية المرجل لاق للراد بقول ان ياذي معنومنا يلوقدم المراة لافيري فان فاراة فيرقرا ليني من الرجل لا يوجب ف رصاح الرجل نفى عادلك فعادك ما بخان ف النوان للناين و ن ملي و الما في لينها وواجرين رياوغنظفت الياروالصو كواذكر فانتادك العارية وكوا الريقة فندون صلق الاجتم فلؤت الا أوالصور ولوكان الراكان من المروف جدلها كالثاث ومن يرانها بن ال صلى اربعة مفروا ورسى لينها وين ياريا وانتاب فلونا كزاف الفادي الطرية ولوكانت واعتق تن وصلي تأنة رجال دا عد عن بنها دواعدى يا ريادوا عرضانا كزا ذكرن المع المتعالى مه العفيرة المراة ا واصلت عورو والخاليت العكام منها كذار عنوا لازج لا يخ زصلوات بالإيماية والعكاه مربه فلف قام الوفي الآا فاطويات تق وان المراء فالبود متبل دائن المزوج جازة علم إلمالان البرة للعترم كاذكر الأادل بوالعضل ف ينة امامة الن المشوط عية اقتراياتي الي على

كلوة بحيته العلاداولي يتسره يكزاذكر ايعناخ الكاخ وطنكه ينيالكال ى وذكرة كتب الفته طراات ها ذاة المراة الرجل أالعلق بشرايط المن صلق الرجل او باصلق المرأة والماذاة بي الوقوف فذار وبنداو قرام وذكرة النتاوي الغيرة القالياة الاعتدال في التروموته كذا ق الكاخ ومنزز فرينسروما ف في عرا كازاة المعندة و عيى فاذاة المرأة المتتهاة صالالهمافينا الوجل فالصلوة مطلقة مؤية امامتما منتزكة لاية وادا ووقد الولاغ كمان وليس بنها حالل و وكوا عراة مطلقة يتناول المحادم واللهاياة والاجنية وطابطة الرجل دؤجة وذكرا كال يتناول العن النهاة وافلن أين المشهاة وقرمهم بسيان وبمقم بتك ين والاج أن لا يعتبر بالين موا كانت علية عي كان ستراة والأفلاكزاذ كوز العناية وذكر المامن ليتنا ولعالموذ الع يتنز سركا الطال الاكات مناه وشرط الماسي القافية ويا اليع بروالا فلاتنوصلية الرجل وصف العلق بكونها مطلقة احترازا مع صلية الجنارة فاق الحاذاة لا تعنير فاولنوا الانتزاك ويدويتحتى يا كادالومنين وباقتراد المتطوعة والدكون الانتزاك وتة واداوه والكون لحاداة في اداد عكسية معندة لان المسبوق في اداد عكسيق منعزد لوجود القرالية وسيحة التهوفلو يكونا منفزكين اداد كخلاف اللاعق لاتذبوري الاماع تعزيزاكوا ذكرة العنايدكش اليرمة الغرمة فارتبني المراة المع تع منه الصلع من الألجوزة اذاهادته لا متوصلوته وذكرة الناية

OV

انة رجلالسنوع العلق بغيرومنوه ولايتيم لا تت وصلوته كيف يكون إنوا وجل قال سيمة الحدث فصلوته فانفرف ليتوها، فنوفى العلى بغيروسودو اليتع طف المام احدث فاحترى بدرص قبل ان وزيم من المسجد بعيرالا فقراء كذا حكى بن الفيد إبوجعفر البيزداليدات رفين الحسن الينياء فاقال الشافي يستنباع الو التيكره والأكريتناف الفنل فتبل المنزد بستتبل اي يتانى كماذكون ويبني الماء والمقتري اصار الفيلة الحامة كواذكر فالهواته ها يسيتيل اي يستاف & المنور بعدما نوضا التحترين المام العلق غبيت وبين الروع العصلاة ليوري صوتة على ولطود الالفل كذا ايعنا في المعدالة وكذا في المعلق التلوه كذا في طلاعة المنا وي المتريبيودال كاندان لم ين اماسه من العلى و لوايتم بقيصلوته فى بيد الان يكون بينه بحن الحيث لوا قدى برهم المراؤه صنترجادوا علان المامة وفي يتيتركا بينا وكزلك اللاقي ففت اذا دنعرف المقتري الحالم بينين انك يشغل اوّلابتفا كمبتر الاعاع أعالات مله بالوصوء بغيرقراة ويتوم مقعا رقيام الاما وركوم وسيوره د لوزارا و نعقى لا يقزه و توسي لا يسجر بعوه الكاذاسي الالما و جريني لدان يسعدن الموض الذي توامامه كالاتفاق الاولى المامة أيتدم موركالان المدرك افتراعي اتناع صلوته وللبوق اذ لا يررك المدرك الحالات فاف لات موالمبري كمتاع اليم

الجنازة لايشقط كاقال زفر بجوز اقتداؤ كابدون كم مينوبالماما كالرص وظور اقتراوكا فعلق المعة والعيدين لاوا فاووا ما ينواما ممّاوا ع قامت طف الصنوف فغ رواية يعم اقترادما بلانية الأمل ض امامة المراة لانوان جايزة الآن علونتي فرادي اففل مذيكره للف و وصريتي إيامة فا صفل وقت الامارو على وذكرة العناية الاعلين بالحاحة صلين بنيراذان وافامة مذي بعدا فارت فالصلق الفرف بغيرتوقف بعاسى الحدث لاندلومك ما متعوديًا جزاا من الصلي مع الحرت بيم توقق بالبي الحرف وادل العلق الدت لا لجوز ف رما الدى وا وَافرما اوي مِن رالِا عُون لان العلى الواصة لا وي عيروف دانف عاملان مب وطيخ الكلاع والحطيد اذا كان الما كالسخلف و توصاء وبن ماصلوته والميك الالتان وبعودول النفق كزاغ الكاغ فد تغنيرالك تخلاف بدوان بيوب ولمصرس المعترى وبؤة الجالجاب حف المادية او كلد عامدااوناكسالامي طن لوسبقه الدن وغ مولهما وفإيوما وقفر المون والبيت اوت من المون ان كان بين منزدوا لمون فليل فتررصنين لم يغ رصلوت وان كلن الاكثرية رض لوكان الماد بعيدا مندويون بيرماء يزون المالمادوا عكان بيدا طائة لونزد الماد استعلى العلق و موالحناد و ذكر في حيرة النهاء

26001

ولا يسى لات يكتف بورة ذكرة الفاري الظرية الاالنام اباسي الني الي لم كار مرائس ذلك لم تف رصلوته كا ذا استنا البول ميا المعية اكفرس قررالترام اواها بروف يم والنمول منددم لمريين سأعلوته ضلافالايوس لاتذ يترروج ورمايك اذاجت اونام فاصلم والخفليم ستبل العلق وكذلك الافتك ظَلَ المال الذاحر ووزه مالم وفلمات لم طرف بان طن الخاط دعافايت أف العلق فان إلى ن السجرين يلما والوكان ان يتأنف وفي الا تحت ن لا يوجب الكيناف كالوكان مِينَ والى سُرُّا فظن ما وفا فرف القبلة فظرات سواباورائ وتب لونافظندمافاط فالخف فالعي اوكان كم به فت وظن الأماع سيصنب في يست ل عديد ب ان العلى في الوجوه ولوغ المروا على فالعوا وفل الذاصرف فذوب مع كاند فعلم الذلم طوث فا ماكا يعلى فاحتكان العنوا مكالم عرض لوانيتي الي آو العقر ولم كاف الصفو يباي إصلوته وان جا ورالصوف يستانن الصليع وان تقرم فدآمة فاطرأ سنزة والعجاوز فابطلة فعلونا فالمركم لمرتزة فمقداد الصفي ظلن في تعدّم مدّارما لم تأخ كاوز الصفي تعند صلوته والعلا اقل نه لاوال كال منواليم ترومني جوره من كل جانب ض المان من الافظارة الغلاة فقررما يسع فيدمن الصفيق العنوف فيدس القنيرف منة المفتح قررما يصنفيد وذكرف الناوي الطيرة

وينبى لمذالبوقان لابتغتم فلوتقتم يبتري من حيث الماليل فاذاانبتي اليوعن السللة تأخره تدرم مرركالسام بم بع وه مالتيم لبقاه وكعة عليدهم بيتوم ونك المسبوق فيقصى مابق عليد كؤاخ المعلاية العال توفية والاساع الاول وصلة في بيته ما بقي عليه بعووان الاساء الله المت صلوته وقبل والذكنيره من المعتزى ها توا قنزي رجل باللهام في ذوات الارب قاصرت الاماح و مترم ميزال والمعتري لايري الذكور وكم بق مليدفاق للتقري معلى ادبع دكعات وبيعد فكل دكة رصياطًا كا أو الصرف الامل ولم يكن خلف وبط صارا مامًا فرتم الامل اولانوي والماء يكون المام مفراولا لمافيدس ميانة صلوت كزاذكونى المعالية اذخلف الاطلاس الاطلاب يسترهلوة المتدي فتح لوافر الاسار ولم يترب اطراحة وزوى للبي المن مائة التوم ولولم يكن فلندالكجق اوالمراة مت معلوتها هن المتقل ا ذا قديم يالمتمن فاعدت الامل ووق من المسجد الا المكذب التصلقين والالم يتخلن ما ذهلي الأمل وف رت صلى المتديدة الم في الزاة اذا ا عرفت بعل بني كالوطي من ابرايم بع رج الله فالجوزلها البنادوقال منابان الرص كالمزاة اذا المنااب المتم عافى باوتصل البلة الى توماا ما اذاص جن الى كشف الواشى فلا لجوزاما ابنا او كسفف الله للينه ابن ولا فاليت بعوة كزا دوي ابويون بوزاكلة ا ذالم يستيم اما اذاكستيم الرجل اوالمراة فسرت

94

داره وداره متصلة بالمسيل يقي افتراؤه وان كالانت معليمال الامام ع الافراولا وكالمان فالبيت السجد لم يحتى الأالى فالقيران يق الافتراء كزاد كذالت وي الظرية تم منه لا بعبرالا بعلا ينعالافتوادوان كان ساالزجر وسليمت مقل فوزصلوته وانكان سطاط رصل واحرا بقوالافتداروة الانتان خلاف ولذاالطري من في وصولا يقي الافتراريدل يكون ف في في النوالي لا يكون ف رسالة صلى ننه والنوا بايوسى ومنوا يحنفة يعير الما أصلى منسان طعالى متنافن الجنفة राम्या के का के का के कि के कि कि कि कि कि خف الأختر الم و بعل الامام الناس طالنايي طالعة باذار العدووينت الصلى بطائنة فيصلع المدكعة ومجدتين انكان مافراا ومنلق الخودكيين الكان متياغ دوات الادج لم ينفوف بدو الطائعة التصليم الي وج العدة ويا يرطافي الري فيع بم منية العلق ويكم الامام ولا يكم الوزم الم الطائنة يفون الاوجد العدة وسيداطانية الاولى فنقصى بم ستة صلوتها بغيرقبلة لانتم المون ويغرفون الموجد المدة المبيير الطالعة الناية فيتقى البية صلوته بقراق للهم وقر فكزاد كوفا فالعدوي وظنة النقاد والهداية وليره ولكن ينبغ الالفرفوات قاعاذ المفرفوا واكنافاته لا فجوز صلوتهم كذا في العزوي و كفنة العني و ولفرات في

اذاكان بينه وبلين المعتذي فالهجاة افتل من ثلثة ادن جمالافتراد وفي مع العيدان على لاين الاقترار وان كان يه في متا الدروق المتينة لعلق الحنازة اضلت المتدية وفالتواتل جلم كالمهويين الناصلي لينه الاقترار وان كان يع فيدا تقين ١٥ اذاكاه بين الامل والمعتزي طريق العكان صفاً لا يترفيه الجلة والارقارة لاين اقترا وواعكادات يمضيه الجلة لللنع الاقتزار وبعذا ذالم يكن عنو منطة عالطين اماذا القلت الفنوف على الطين يض الاقتراد وبمنوا ذاكان الفنع لزي على الطريق غفة او اكفرتم بين المعتدى وين اللما عايطان امكذ الوصول اليدما ذوالافلا وذكرة ظاهة الفاوي فونة الحايط القير الذليل حف المال الحايط كبيرًا وعليها بعنق اوتغب لوالاد الرؤل الىاللمل يكندولانيته عليطال الاسليب على اورؤية في الافتوادة في لهم في والمان عليه باب مشرور و سيد تفت عنير لوادا دا لوصول أي الأمال لا يكن ذك وكن لاينت معليه حال الأمل اضلفوا فيدوا فسأرتمى الاغة اطلواني الذيفيرو الوبية الأستباه ان استبه صال الليل البيغ العدادوان لم ينته بعيروز كرفى الما وي الظرية لوق على طم المعرواقيري الماع والمحروالوق بالمشاه مالاللي ولام الكنتماه لا للتك ي الوجول العكان لا على بالمائج ولايت ولايت والمام م الاعترابوا عام عايا على على

باداد الصلق بامام ع عق فلا بخورادا ولا بصف الرفاب و الج حت اذاكشة الحذ موركيان واصرايومون بالكوروات عدالحا يات النافا اذالم يتزروا ملاا توج الاالقبلة كذا ذكرة القروري والرمالة وذكرة العناية الكابدة الوايمات بقالا كشنواد المؤف سفرط وازالهائ ركبان فرادي وين فت لورك فيغيرطال الكنوالطبت صلبة لاتنتل كينرلميره فيدالنق خلاف المشيى والدناب فاردد فيها النص بعاد الوية وان كان علا كنيرا وذكرة العايد من فية الم يعلون دكيانًا جماعة الحسودك ليال ففيلة الصلي بالحالة وليست ولا الحادة المائ والمائة الافتراب ولم يعوالا الحال والمالية الرطيعية الأماره في وأستواها في الافتراو المنتاء المانه والحق مع لبع منا برد كافرف من الدوولان القصة لدي الكوف عن ولاوى في عذابين العدودان كذاغ المناية والكنزف فيهان الكوف وف أكاطس بن ذاد ومن الجينفة مايدل على صلع الكرف تكناع طفة الفقار والناية وقال صف إلى انها داجة كواليضاغ النهاية نقلاس كفنة الفقاء وذكرغ الناية ان سين رسين الكوف ولدؤا يفاف اليدوك وللطاليط الم العلق فن اذا انكفنت النمت يعلون دكيتي ان ف أواكات وا من وافراوك في المادة موقع اجتمعوا يدكن إلحاء الفل فاذاهلوا بالحاد يعلىم امام الحد عنونا يعلىم ركعين ويلول الترا

والمناكة غال الصلح كذاذكر فالخلاصة وشرع المندوان وكزاايشا الانراما كالزاف المناية صن اماة صلية المؤب بيني الالمان يصلى بالطائمة الاولى دكعيش وبالنائية دكعة واطع كزان الغرورك ويغره وبنوا قول سة العلماء وذكرة العناية ا ذاكتوا فوف ليس الاكتتواد سرطالعنوآمة من طناوة كردنك في العناية نقطاعن فخذ الأسبها ذالعلى المخف منس أب العدومين إنه ذلك الوق والكنواروفال والكساية سيطاعراد باطوف فن البعض عماة العدة وللحبقة لؤن على الاف المحابدا في تعليق الحق سنبن التوالعيتة المنقة الان التوكسيك في فا يتم قال الكورا مفرة البرد والمناكسي للوف فاتيم منام المؤن وذكر فالعنابة الأصلى المون مع الوج المزكورة بدره الحرية الما يحقال البهما اوَاتِنانِ التوم في العليّ طعت اللي فعالى كالنديم طن في معك فاذا لم يتنادنوا فالافغال م يصلح الارام بالطائد ت العلة ويرسهم إيادجه العدة وياغر دجلاس الطافت البتي كلنت بازودة العدوان يميتهم عام الصلع ايضا ومتوم التحصلت اللمام بازاد العرووذكرة العناية ايفاان المايوس كان يتول اولامتل ماقال ابوصنعة وقرط وجرالذكورة التطول الاماع انكاق طابعت الا آرة م زجود قال كانت ودة فيوة البني صافته ينالكل طانعة ففيلة الحامة خلف لبني و قدار تغيية لك معده و كل طائعة متمكن

بادارتعلق

A

اليفاكذا فيسوكين الكلا والميط تداع لتخضيط الت فرادي وان فأدكيتن وان فإارب وذلك افضل كواف البوطواليط لززاعي فتة النتيام والتوزم في في الحنون فت اماده لمن في ونوف الخرفال ننه فيه ان يعلى فرآدي في منازلهم لاق الخيوف فالتيل والاجتماع فالتيل عا يتعذر فص للملة الكنستاد فت دوي ابويك الذقال شلت اباجنة عن الاستقار بدلمانيه صلى منوزة قال ابوجينة بيس و الاستقار ملق سنوة إلا وقال مع الكان وعدا الكان والله الاستادالوك والكتنبا وكذا في المتروري منه عال في اللانة الحلولي وكوف الخيط انال و فروه الاست را الا الم وردواتم في ياب فلى اوسيل اورقع منزيتين فاصين ناكس دومم فكلايم يتدر فالمادة فيل المدر فراه وهذا تنسير قرل الداطن النيال وقريب مى مزيدنا ذكره إظامة الواتية مزموبين التان المان رسالاتها دوانتطعت الابطادوانها رة التنوالي يخت المام الم ياوالك اولا بعيام ثلثة ايام وما اطاقوم العزقة و والخويم من المظالم والتوية من المعامى فم يلزار بم ف اليوم الرابع والحايم والعيما المنطقين أياب بولة واتطانة متواصلي واليهزاان لنظاله مراية والنداء صف عال ابويسف وقديد يعي الاساء اوايد بالكن ق الكستار وكيين كالمة يتراويها كمك وجرا لكن الافنى

ينهما ويخفى سنرا بجنعة وكيرسنرا بويست وعن فرزدوايان ويطي قول ابوضنة وليس فيدنع الصلية اذان ولااقابة ولافطبة وذكرة النماية نتلامي ش الطيادي الذيصلية كسوف الشماني المبجراطاع اوة معية العيدة الوقت الذي وتبضير سايرالعلق ووه الاوق ت الكرووة بكزاغ بوط فيزال للي والحيط قال كاني ا ذاكسفت النفس في وقت مكوه اوينم مكره وي الصلية وططب ضطيق بعدالعلى كذاذكره في النايذ متلاص خلاصة الغراكية صن المنتقى فيد مولان في مول يصل دكعيت كل دكة بركولاين و فول يعلى ابع دك تعابع جراة ومورة المؤل الأل يؤم إلاكوة الاولى يقرأ والفافخة وكورة يركع مغيوم موال يوان يجا ونيقرا والفائخة والتورة المركعوب والتي وينعل فالتابية مثل مافعالى الاول لذاذكرة النوات وتاب البرية فشرصه وكل تكبيرة ما فدت ا ركعة واعدة ولعذا لومترك تكبيرة منها فالجزنية العلوة كالومرك وكعفها دوات الايع كذا ذكوه تل النويدة مرصف اذا في من العلق ينبق الاستقبل القبلة يشغلوا بالدّعار، صقى يخال تسميرا فالقراي والناية ولخفة النق دوينره كذالامل في مذالرق ويا ليادان طب تقتل التبلة ورما والاث اقام ودما والان استبل الكتن بوهم ودما ويؤن الوم عالى في الالطاني ومرااص ف لوق بدا مقرطي في اوعل ورسا فان دي ايفا

44.215

اوگلتان گوقوری فعتن الم مرز الم نظره ماکند و لک بخور ملاخلاف بین للن از داردا درادایت فیره درای فیره درای

عن الاصل دون قراة ابغ و في العرف وزاية و في المور مقاد المنصل وغالمث إمثل العصرت عطول الجنف اذا فرا ا آرة فيرة ويعي كلة واطاع كوفولدمة مدعامتان اوآية نقرة ويعي وفياط فرول عاص ت ق بعذه ايات مند بين التراد ا فلف النام فيد بند آذا قرا وآية طولية في وكعين لخوآية الراسي وآية المواينة مرا وبعناة دكعة وبعفاغ دكة اختلف المنيدي فول الجينة مال مفهم لا لموزو ما تتهم الم الذيخور كذا في الحيط و ذكر في مشرور العواية و بعن الفنا ويالافضل ال يغراه في الخ والظرمين طوال المفعل وغ العمروالت ومن او على وغ الموسيعي وفيا وكا فطوال المفتري ورقارات الإسورة والتعاد ذات البروية وادساط المفع في مورة وات البرون الي مورة لم يكى وقصاد المفعل مي ورة لم يكى لما آخ العراق وفيل الطوال من مورة فحوا किरावे के रिविट विकित्ति किराविति किराविति किराविति विकार لمُ العقادم الآفراني من قالصاحا العالية صام الورايية وبدت دواية معرضة طلاة انظلة وسيلاة لعوة عطوويه التغتيم من عامل والمرائد برادة الونة الكيان با دبيل اولين اوكيت آية سوى الفاطة كذا الصاغ الحاج العفر لم قال ولم ع د بقول اربيل اول ين اوكين اربعول اولمون او كون وكل دكعة بل اداد بما دبعون فنها في كل دكمة بوغرون آية كذا في الحيط

ال يتراسيوام زي الاطروبل ايتك وغ دوآية يكترونهما كما فصلة العيدين وللوال في ايصاً يعيل كالدة كزا فا فلاعة العادي ومنع العزوري من بدالزان من العلق كليه والع يوسف وظراد ومندان فينقة ولالا يخطب وذكرة القروري الق الاساريقلب دوالدو لايعلب العوم ادديتهم ندصفة تقلب لردادان كان إقا بانكان فيمة جل الكاداملاه وانكان مرورًا باهكان جد فجل مانالايع عالى نبالايروالي نبالايروالي نب الليه ولا يخصرابيل الذنة الكنسقاء وفال مالك ان ووالم لمنعوا من ذلك كذا فالنافيا التا المست وفي الغراة وسيود السلادة وبود السبهووسن الصلق ندان الزاة فالخفرة العلق عا لمذة ات مات ميلى بدا بلوا زموا للرايدة وت مين بدعن عر الكوابدة ومتسم يدفل بوالك في المالاول لوقراد آية ويم قول يعترا والفاطة جاذة فول الجينفة ويكره وصنويها لالحوز كوالايفاعظمة الفت وي والهذا يتصف و فرراية فقرة غلف رآة يل فورسودا ميل بورومان منت فلاحة العادي عدى من في الفيافلات للف إزوالفاخ إن فراوالفالخة ومعاسورة قيرة اوتلت ايآت مقاداوا يتطولة جاذمن ينركوابدة والن لف المست عُ الحِفارَ لِين ارميلي آيد سوي الناطة كذاخ الجاب الصغير فعاعان والمعدايدي ض المتحت فالتعرمت القراة في الجوكوافي الهواية وايفا ورفي تلا



سالاهل

7 6

مورة وغ دكمة الم يكسورة فرق ذلك اوصل ذلك غ ركمة بنى كرويد كزاخ الذع وي التلرة بمناكل في الفراجي امّا فالنواك فلاكره بن الله كرايفا ذالفا وي العربة يلم الغراة والوايف وأصلى دكن فالركعين اللولين والنواف في الركات からいいいはっといういっちっというはないいのでは الناكة بينرف سورة والاث اكت وال تاكية كزارول وع الجينة الا إن الا فنال وزرد الناطة ولمزال يرفي عريد يترك الناطقة الركيس الاونين في ظاير الدورة معيان فالواة في الركت الى النيه الرابعة في الونينة على المعلى ومن الرون و في ظاير الروآية لا كل وقال فو الكسل في سرة إلى موالعبنران التورق الاديين مشردية نقلاد للزالوقرارفهما لايرند للتوسيرة وكذاذكر فالفاية واعام يتران فالازين واعام يستمكان سينا الم المحل الما والم المرافع ال فيهاولا يكت الااترادا والارادان يقرادان كنة فليقراع مدالتا الإندالقرأة وبدا غزبعض المتا ونين صف توص اصلوة يوم وليلمة ا وْمَرُانَة بِلَ الرَّاهَ فِي الْمُدُوا صِلَّة والصَّادِلِي عَا إِنْ عَلَوهُ وَلَكُ قالواليم وملع الخ والوتركزاذ كذا مناوى الظرة ولوتذ كالذرك الغراة غاري رك بعيوالفردالعروالت وفت برالالاغملة المؤب والمف دوا بغوافحة والبيرين والتي فافت فيها انظهر

مصى بذاكل في حالة الاختيار اما فعالة الأظفرار يقراه مبتدر. ما ينوت الوقت وفي التويتراد الفاطة وإي بورة من اكوا فالهيآ من يكاف المصلة ونسالوفت العراء العطة ومورة بكوران بقراء فكل آية في يعد العلمة العفاق فوت الونت باالزيارة كذا افي مولانا ظهرالوي المرين فروسف لين التاع وفعن النهون الرفض يطول الاملة الوكعة الاول على الن يقدة فعلى الوعلى الإقاع كذاغ مساير العلولة تعنو فرفنا فإلها ايم وا العنوسا بالانتاقال كالمجلفان اوم قدا والعكام آيداو آين فلايكره كذاة العداية والعناية وميته المصد وذكرة فلافرانية إلى مقلامن بعض خرورا إلى يه العينرلا صفاح عان اطالة الوكة الناية يا الأركروه الماكان تستايات اواكثروا مال افلان ولكالا يم ويسريس في الالان قراق موا بيسنا فالجوزين بغيركا يتستر فايقراء المانتم ضلف اللامل فلامل لا في الناطة عن إلى بين التورويين بنما بورة وامن فركة والعاقيك وفي الكون العالمة بينها وريال لايكم والعظم برم والعلق من مروه وقال بعم المن والع المورة طويد رايره كا وزكان بنها ورتان فقرتان وعال بعض لا كره اصلاكراني التاوي النظرة فقى ال قراد في ركعة

019

40

18

سبيرداته كواذ لإفانتاوي النطرة وقدر فيضل إطافة عن لوسجرالا معتهولايتا بداللاعي فتبل ففنا وما معليدو معليدان الينفى ا ولا بغيرة فرأة لتريسي الموة الرصلوة بخلاف السبوق وكجب のかではしいごけいりのかではしいできいしましい وال يت وفاي الي فعاد كابن و قراد و اليام يجد فامة يجب عالميون ان بيورويتابدوان لم يتعدو فقي جازت هلوته مع الكان واكراف واعتيرالكة بالتجاع لايعود الياستهوكذا ذكرغ جرة العتادامة للتحدولا سهويد فنابته المسبوى فدتصلي المبوق لاته ا تبع لمن ليس في لوته وا تعزي لمن ليس باما كزاد أن عيرة النويا" صَلَةً وَاقَ عِلْمُ مِنَ الْمُ تَعَادِ عَلَى مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مُعْ وَأَلْلًا مِلْ اللَّهُ مُعْ وَأَلَّالًا ال عليه بعد ق التهو قبل ان يتير المبوق دكة بالتي فعليه ان يرفف ذلك ويود إلى تابد الاساع فراد كرالاماع مال تفاد كمبع مرولا يمتر باصلين التيام والقرأة والرأي ولولم يدالى والاسام ومفر المفطوة يوزوب والتربير مافي ماسفا وسخت تأصف لوتزك الامام الة سيك جداني التهوبيرما بيها لمبوق ركمة بالتماة فائذلا يمود إلى الاعام ولاتياب في سجود التربودلو تاجع فيها متن وعلوته كونا وة ركعة كذا أخره الطيادي منت ان شك فيصلوة الخ وولوفي التيام ان الاولى اوالث ينة لا يتم وكعة بل يتعد مقرالت فهدويرف التيام لم يتوم وبيسل ركيين ويتراد في كل دكمة

والعركذالة الهواية كذا عفرا تخ فاصلية المروا فحافة والمراضل وكذلك التفاوكون الهراية وذكرالامام القاعان لا بالقراة بعدرة وروالوقت في لوترك الفطة فالصلق يؤربا ما دة العلق وقال بعض الكتب بخوذ صلوقة ولوترك التورة لم يؤر تندمن فراه فيالت في الاوليين السورة ولم يقراد الفاظمة لم يدر في الاوسي كزا إيضًا فالطاع الصغروا لعراية وان قرادا لفائة ولم يرديل قراد في الاويين الفائة والتورة وكاليفاغ الجاع العفيرالهاية ياسر الذا فزاكينة دووقمة وعال فيسي بال مع الحاب قد بي الحال فيها إن بين ال بكون فواب على الكس اذامرك الفالية مِيقِفا في الاونين واذامرك السورين لايتفاردي الحدين دنادي الاصنفة المتعفيا ومن الاست ائز لاستيفي واصطعمهما كزا ايضاغ الهرايته اعالو فقي السورة في النفخ الفايا كاشتالواة وبتدعط النطة وبمراسورة فاقته يمكزا روك ابن بحل بن الجينفة والمايكن لاز فالنطة مؤد فيما صغة اداينا وغ التورة عافي في ما يتورة كانهم بالارآر ولا يوري في ين الحر والخاف غركة واصع تقريروروي بلت عن في الديم احملا وغ فاير الووارة المرساكزاذ رغ إلى ع العيفر لفا فيان والمرارة ووك منيج الكسلا بيزه المدنانة في بالتهوي المبهوط فعال الظاهر المايان وراب وقات بالفاطة وكذاذك الله الترافي فعال واليق ما ذكره البيل و بهواير المورة ودي الناطة عال بعيز مقلم

1

الاولاس بياوقا بوصل ما معلوة لم تذكر كان عليدان يلتجابرة المتروكة ويستجرم ستبرك الترمنيب كذاغ الخفة وانعتادي انظمرية قور مناسني مكررًا إيدة دكعة احرّادًا في شيع منير مكرّ دنيا كالركع فان فاق الركع بعدات عدلا بقع مقترابه بالابل وذكرة النتاوى العلية ان البيرة اذا فانت من قال افتوت الى البنة العني باينة ما عليه اونية المقناد وخواته معن فلها بحلل دكعة بنهاد بين فلها خت يجد المبون عالا ما مجرد التهوتبل الايقوم الاتفاد كبيع والالم ينعل مع اللا عن ما ال تفاء كابق ولم يد نيما يتف لسوالاما؟ فأ وصلوته كت ناوان مي فيها بتضي كناه مجدًا ن سبوه ولاسليم مى قبل الا كا ي وا على يجدع الا كا يتمسين في العام وا على يجدع الا كا يتمسين في العام والعام المعدد فائدي سجواسهوه أأخ صلوته فنت مناسي مراك يكينية جربان كزانالئ و وفي المقدوري الأسهوالا عام يوجي للائم التجرة فالالي يوالالا) الميجدا لمؤلمة والعلى المؤتم لمريزم الاساع ولاالمؤتمة التجوركذا في المدر تدو فلاحته انتاوي فن اذا صلى ركمين وسي منها في للستربوم والسلام لم الادان ميني على دكيين له كنا فالم أفر اذانوي الاقامة بعرود التهوصة تغيروغذا ربا وس مهم العقدة الاولى فم تذكر وبلوا إلى حال العقود اقرب عادد ولس توثيمة وان كان اليام الرب لم يودي في الألا القروري وال بي عن القدة الافيرة وقام إلى الخامة يرج إلى القورة عالم بسجم

عالىة الكاب وسورة الميت مرفي يجرير ق التهووان شك وجه اجران منك في الما الركة الاول اواف ينه يع فيها سوار منك في استجدة الاولياوالثانية واذا دخ رائسهن التجدة الثانية بيقو فقران فندر فأبيوم ويعية دكعة حن زعل معية الظريم تنزكراة ترك من علوز فرف واحرًا قالوا يستمرجن وآحرة لله يتعد لله يتوم وليك دكمة بسيرتين لفهيتعونغ يصيته لاحقال ان يكون المشروك الركؤ فلابق الركة مع التيمين وال كالنا التيمة فقرسيم بدا علم اتذبرك فعلا من افنال الصلية وان مرك قرأة تغنرصلوته لاحمال الذصل ركة بتراة ونلث ركعة بنيرقراة وت معل الوم مركاة مرك على لابدى المد ترك من صلى العلم اوالعوالمريل فيها فاتذكري فان إيته كزيد عكسن بتما مصروستجرجرة واعدة لاحتال ائد يترك من المصر لم يعيد الفلرا حيّا مًا لهُ يعيد الحير فان ميدم وفلاتن سليم كان المعل اذاذكرة طالة الوكور والتورسيدة تركما ناسيًا من الركعة الاول منهما فم يعيد ما ادية من القرأة والركع والتجود الزي بعريا ويعوبيان الافضل مدنرنا وقال زفروان فن عليدالاعادة لات الترتيب فاعفال الصلق وغن المنزيها وعنوا الترسيب أف الالصلي ليس بوض و ذكر غ الناية الع رآحاة الترسيب فيماشه مكردامن الافعال ويهى التجرة الشابنة فالمآ واجة اي واعات الترتيب حتى الم من ترك الله ينتر من الوكعة

沙

9 2

وقة كزاد كرايفا في كيط وانتاوي الطيرة جيش قال بعن العلماد بركم تبدر واعرة من تلقادر صدائم يا يسبر قات مه وزكرة الفق وي الظيرة من في الكسل الذعال لوسم التي بي بين لايا ي سيود استهربودنك فداختا وتعمالانة اسرف وعوراكها ابوابيسري وظرالتين المونياني ماافنادهما والمسرآة ازموالتيلي كذا إيضاف الجايد العينيروالنتاوي الظيرته وبدرااج قال الماكان المرالين من النيزال على البزدوي عن بنوافي ل بدان يلم تياين كزامز كررغ الناوي الطيرة مذيبول مالك العكال المووس مقان مر قبل الله وان كان من ديارة سي بدالله وفيد كاية مزان يتان المايون كان عادون المنيري والكران ابويومفى يوزه المسئلة فكال ماك ان كان بنتهان يورت السادان كان مزيادة بسيربواسل فعاله ابويك ماقول لودف التابغ الزيادة والنقان جيهًا وسكت ما لك فقال ابويك النيز تارة ليغل وتان لا يعيب فعال عالك على بدرا ادرك مينى فظت ابويوس قالدالغيزتان فيطوتان بعيب كذا ايضا مزكور أمبوط فيخ الكملاء وصيرة النقياد تنت إذا شبت الع فلة المسؤن بالملايا ينبغ لدادا إق بالتشهرية وتبدالكستنال ما يقلي مع البتي لم عجبرة بي المعتدويرن والدويكية ونيشتر فايا ويعلمى البني كذا أكر في فلاحت الناوي فت لوسي في جود العمال

الخائة ويسجد مستهروا فأتير الحاسة بسجدة بطلت وضربوض كم وظركت صلاته مغلاوكان عليه الابغة اليها دكفتها وتهكذان التدوري والع فقوة الرابعة فاصلعة النظير عم قام ولميلم وظميا التعدة الاول عاد الم النعود مالم يسجد فالغائد وستموان فيترافان بسجدة منم ايها دكمة افري وقدة صلوته والركعتان ناخلة كذاف العترورية ويسبد مسته كزاغ ضاعته الغيّادي ففت المسئلة بحالمها العام يصنت إيها دكمة اخي وفطوما لم يلزنه قفا أيني عذا لشلشة ولوجاءات فاقتري بدبيهما اهاف الماركة الزي قبلان يسلم نعل الرجل تفال دكسيت منواجينة والايوس وحنوفد فقات ست ركع من الم وعلية بجرد التهوور جل د فل عليه في علمة بعرالتيم فالكجرالالم كان داخلاة الصلق والأفلا عنوا بجنفة واليوك وقال فريودافل جرالامام اولم يسوركزاذكر فرالوس النين في كت بدالمنظون وفي اذامخك بيواسك قبل جود الاتماد لايتتف فلمارة فذا بجننة والإيون والمنزفي مينتفنات أمة فل سجود التمار منونا بداسلا ومنوا النافق قبل اللا كزا المفاغ الكاخ وبنيره وتمالها حيالهدارة بهذا طفاف بيننا وبلي في في الاولوية منه لوالي ميوالمتهوفنيل اللا عبز عنونا ايضا كذا وكو في الحيط والحاج الصيغروالنتاوي الظيرة فدوك في الاسوارقال ملائن وقهم الذالي حرفتي اكلل لا يؤنيه لات لا يقيم ا وا ولا فت ل

من التين كذا ايط قال القافي للعام المنتب ال الكاب كذا فوكور في العنادي الغيرة في لي العضار بركها المي اوعاظ اوان طالت المدة ولايجوز برون النيتة الونركزا فأشره الطي وي ولخنة النوما لوافتة صلعة الغوو بلوذاكراته ترك الوترالا يجوز صلعة الغومنر الجينة اذاكان الوقت مودمندان يوسف وفير فيؤز الغ كزادك المنظومة والوترثك وكع بتساية واصاكزا فكفة النوتا ووالهداية النات ويره نه قال الفي بدو بالحياد ان شاه او تربركة واصع وي افل كذاخ المبوط اوبنت اوبن اوبسع اوبت اوبا عريائ المعة ولا يزيوم بدا وسلم على المعين كذا فظنة الفق و وسزماك ايفاتك دكما ت بتسلمين كزاف الناية بدكر ا ذا الأدان فيت كبترور ف يديه وقنت ولايقنت فصلوة عيز ما خلافالا فان أبغ يقراء الننوت فالوكعة الشابنة من الخوبد الوكور ويتنت عنزمار في الركعة النالثة بعدالقراة ف الركوم في يع السنة كذاف القدوري والمعالة وعندات في موست ألكن الافرة من بمراركون في النصف الافروس رمضان ودكرة خلاط النساوي نتلاً والعيون اضلاف المن ي ١٤ الا غزوال إلى الدة قرأة العنوت و الا مع بهوال فز من يرسلها كزاد كره الطحاوك في فيقوه وكزادوي الحس من اجينفة وروي عن الايوس انديسطيديد بسطاط التهاد وروي من جينة وقرية فيرردآية الاحول ائه بينهما وذكرني فيرة النوما وان رجلاف

لا يجبع ليدات مهولات تكراد بجد الاستماد منيرسنس كذا فالخيط الفنوا فى الصّلتَ بِيع البي اوخ الرموآت انتاع فرة العمليّ ام فقرة سجرق استهود كالكرى اتماغ مقدة سيجرئ استهوهال الطياوي كل فقرة آو ياسلام فنهاصلية عط البني فغيلم بعذر العول يستعلى البني ألا التعريق جيئًا تم تهم من قال من المسئلة اصلاف معراجندة والم يوسف لعلى العقدة اللولي وقريصا فالنفرة الاضرة كزا فطاعة الننادي صف العقدة بمربود التهوليت بوفن فت لوسج للسمه وقام ود بسب و لم يتعر لم من و ملوندة كوصاص لعنية أكت بينة المنة الذقال استادي وتب كل ما يحتجب برالاتهوا والتقرة ال بجيع بالاتها الأالمنالة المراان ترك الفاطة عماطيم التهووان ينة الاترك العقدة الاولى عنراعليه جرات علود وكوي مالا يوكا لالج عليجة الته ويسي في في الوتر وسن العلوات بلسكم الوتروف طنوايخية مو وطنوا يمون وفرسنة وكزاهزات في نه آفتلف الروايات طنرا عنددوي فأدبن رنيرس الجنفة الوترونيفة وبداخر زؤ وردي ابويوسن ابن الحالد اليتمين الجينفة الوترواجب وموظايم من مذبيه وردي سني بن و بعن الجينة الالارسنة و بداخذ الويك وفي وافاق كذا ذكرة كتنة الغيماد منه وعالى ابو بكر الانتش التغواج اختلاقهم فيمان الوترادون درجة م الوفن حتى لا يكترب بده واعلى درجة

سالتي

اذاقراره فيمعن اللاعات معاداً ونعير الروان بوزت لوقراد إلوتم و كنزبالزآل والفاد المعين ف دوشره وان مع من عره كذلك يرندامادة الوتردون فينوس القلق تتنان التنوت المراعات وذلك أن الطاوي القالود بالجن دا ما وبردامات التركا ذكرناغ القرأة نعت ك كان امامًا فالته بجرابقتوت ولكن دون إلى بالقرأة فالصلع والعقم بتابعه فالقنوت المقرد المامذابك بالكفار على صنت اذاكان اما كا أفتلت ليك في قال مبضير كما وزيب النخالالم ابو برقرن الفنل ابو براسفكردة وقدري النوارث الخات في مراي صفى الحبير علوس الحاب قدين الحسن ولولاا تدعم من عمر أتنعى سنة الخافة طألوز كذاذكر فالم الشريعة فاستره والطرف القوت في بلاد إبي الما كتسنوا بحريب لماكزاغ سرة مايه الشرعة وغ المبسوط والاختيارالاخناد طلت في الامام والمنور كذاذكرايفام الناي والعناية وهن اليوسف الاالماع كبروالعوم يونيون كذا فالعناية والمتتري يتراوالتنوت فالوترفلت فالمام كذاغ الغتاوى الظيرة و لا يعلم على البني في العتوت و بهوانت ومشايمنا كذا والناوي للمرة في لا يوف التنوت يقول بارب ثلث لم فيل يحت لن لا يوفالقوت اعتم اعزى تك كذاغ الت وي الظرية مذاتهم رب اتن الريافية وغالارة حنة وقن عذاب الناريكن غ التنوت و ذكر غ الفت وياللير مؤاافت دف فن موان كاه ولين القرت يرا وتل وآت قلا

صيح الوترو لم يتنت في الفائد ناسيًا لم تزكر في الركور فاتر الجود ايضًا فان مادفان ركوم لاينتفن لاختلاف الناس في موان الوزن ولوانزف عراة ال فيه وقراة التورة المتزكرة الوكوم فانه لا يعي ايف فان ماد فقر النظمة فاتذيوًا والسورة بعديا كيلا ليص للفية بعد عا خلوا كرها والى قرا والفاطة فان ركوف يستقن بسنا وذكرة المتادي انظيرة لوركع الاسام فالونزولم بقراء المقتري سنيام العتوت ان خاف فوت الركوع فالذير كه وان لم ليف مينت ذكرايفا فالليرة لوركع الامام أالوترقبك الايونة المعتوي من العنوت فاتذيبابع الامام ولم يتنت من لومترك القرأة في الركعة الشالشة من الونرن وتره ولايكي اصلاح ست المروئ عن البني اللم الاستينك ونتنزك ونستديك ونؤس بك ونتوكل عليك ونتى عليك الحنير كا نكرك ولا نكوك و فلله و نترك من يؤك المرايك منو ولك نفع و ني اليك نسى و كانتر مرور ديك وطني والك ان عذابك بالكناز ملت بكسر لظاء اللم الهدنا فين بعديت وما فنافين عافيت وتؤتن فيمن توتيت وبارك ننافيمن اعطيت وقنادنا سنرما تعينت فانك تعفى ولا يتفي عليك انت الني ولا يُتن انت العني وطن العقرار اليك الذلا يذك من والنيت ولا يُعَزِّمن عاديت بادكت د بناوت اليت فلك الحرميا ، تفيت ولك الترمياما بيريت نستغفى رتباغزوارم واستاع الآتمين وذكرة لخنة العنها وا

Strange of

Signature of the Sold

اذافراا

AV

حينة المزالب فالموتران تم منوالوكمين لايستم مداويعسل مداية با قية الوترلات المامدلم يرزه بالتلاس ملوندلائد فيمتدف من التنوي حينق المذبب فالوترلس يرالوترسنة كؤدلات الووب فيمضيف للنوا يرنه النراة في الوكمات كل في بعن الناول لمرفز يدر ال فنت الاسام فى بنى يىكت أخديد ابويند وفي وقال اليوف يتبعه فيل بنن عَايُنا الله يَنا بعد فيها بجب المعتبرة بهوالمتيام وبهوالافت والاما الرحق كذاذكره تاج النيرمة وذكرة الهدائية التالاول اظرود كاليم النيرمة وتنو التُحْسِلُ لَمْ اللوائي قال قول اكترالني في ويدوالاج الدينطوما ع دجالا التالقنوت فالغطنونا برحة فكبد سنيظرالبرطة صيرف من البوطة وفيد تنظم البونة وغ استور فالنة الاماء ويع بني منافعة بالتطي طرينانه آجواب قنواد اطينغ المذبديث بن المذبد بفؤذ كرصاف صدرالك اليا ابواليسريان اقتراروالينق بف المذهب ينرطيز مهيران يطعن بكيزة دينهم كاروي ظلوك النسن ذكت بستاه النعل من الحندان من يرفع يديه معنوال كوه ومنوري الواس من الكهاتنو صلود وجعل ذك يمنز الوصلا بتم فاستع وزنا فلا يقال تتراب يت دا ذاعلم المقتري فيه ما يزم ف دهلونه كالعضر وفيره ل يرزالا قدارة وذكفالف يدفي شرف المعانية ال الا فتراويدا في يعج ازا طافية وال الخلاف بان يتوضع أ الخارج النجي من جنرالسبيلين والالريخ ف ال عن التبلة الخذافا فاحيًا ولايكون شاكما في المندوا عالا يتوقف في الماء

التدا وروثان اللح اخزل والمؤمين والمؤمنات حن لوتزكون فالكوراته إيتت فنيدروات نغرواية بعور ويتنت ولايعود الوكوي وعليدات بهوهادا ولم ميرقنت اولم يتنت ولوقرادة الثلثة العنوت ونبي العرأة في ركا او قراد الفطة و سي القرأة في ركاد فراء ان طنه وسسى تورة في ركع يرف دائد ديتراه التورة ويداون والركوع ومديدات موولوتذكر بعدما رف دانسدمن الركع المالم يمنت اهلا عمر عبرى بركميتن أ الوترة دمنان قنت يوالامام ولا يتنت ايا كزاغ النابة ايفا وبعرًا وغ كل كذفا فية الكاب وكورة كذا وكذا كتبالغة سأة المبوطان اوترة وقتالف وقبلان يعقالن و بلوذاك يزلك لم بره بالاننان وامًا اذاصل الت دبير وعنور ويلو لاسلم بالم جرة الوصور المعلم الذصل المن وبنيرومنوه فعليداعا وة المن وون الوسرة تول الجينة ووطراع واسن وفي ياندا عادة العن ووالوترض كوف في الوترويلو غالم ان الثالثة اوال بنة بتم بتلك الوكعة ويتسنت فيا ومتعدا فيتوم ويصط دكعة الزي ويتسنت بنها ايضا و بدوالخدة روذ كرفي فيرة العنها و الوائدة الوكرة الاول ام فالن يندام فالنالفة فائذ يتنت فالوكمة التي يوجنها وتيعدان يوس يصل كين ويتعدينها ويعتت بنها وغ فول آخ يعل غلف الك بنك عمواة ولا يتنت لان ترك النة أسل من اتيان البدوة والعترن في الركمة الأولى والنافية برعة من افتري

ان يشع والشنة لم يكتبرالون فسلا كون من العلى ويكون منتساس بدل ايعل كذاذك فالغنادي الطيرة بعسريص ركعتي الخوزباب المجروزايرل مع الكراهة فالمروز ذاكان الالي في القلع والافعنل فعامة استن والنوافل المنزل كذا النفاذكو في والفتادي الآالترادي فذرك تنة الولرة البوط لاق اول على وصنعاينتي صلاة الطرنة قال الحلواني اوي استن سية ابغسنة الموب فألق بدانظرفاناك متنقع وإلى واتى تبله فتكف فيا فأال بدائ وفأال فبلانظرن التحقل العطافا الع قبل المن ووزكة المعراية العرب الحس التيبان في المالة ت العرصنا أمبوط وذكرة الهوآية ان الابع فنيل النا ستجة مذقيت افوي استن بدركعة الغ عمالة قبل الألم والتي بيريا والتي بوالنوب كلا سوآد وقيل بالتي قبل العلم الدّويداله نه العقوان كل دنك وأولا يختف العفيلة بوجدون وجدومكن الافضل ايكون ابعدمن الريادواج الاضاص والحشوج بوصا استذالة قب الغاراريع ركس بسيمين لايسيرباطفا ومنزا ف في يعلى بسيلين كذاذكرة شره تاج الشرمة منه كونكل بين الونينة والسنة بس سقط السنة فتيل سقط وقيل لاستط ولكى من توابرانتف من توابرقبل الكلم تت استى اذا فانت عن او مّا نيّا لا تعنى سواد فات وهريا اوج الوايف سوى سنة

الواكوالتليك وان بينك تؤرين الميني ان كان رطباً او يغرك ان كان يأب وان لا يقط الوترمان يراية الترتيب في النوايت والعليم ويع رائس فان علم مذاستين من جنوه الكنيساد لا يقيدالا فشراد والعلم يعلم اليصط عاالبتي أ المقدة اللول أابع جاذ التي المست بدر السنة دكمتان فتبل الخوارع قبل العروبيره قبل انظرو إلى وبعرع الى المعة واذا دكعتان وارج فتى العصروان ك وركعيتى و دكعتان بعد المؤب وإلا قبل الفردواديع بعرالت دوان ف وكعين كذاخ العروري ف وسنة ابخاقوي التين باتفاق الروايات وذكرة الفقاوي الفلرية الأسنة الخواج زادا، عا قاعرًا او ماكيًا من عيرمدر كذا في طاحة الفقادي وستره مايه النيرمة وذكر فالغايرة عن الجينة الما واجبة وفي الجالع فيفر انا واجديدا معسرول انهى الى الاماع فصلوة الخ وبهولم عيل سنذ الزان صنى ان تنوته دكمة ويدرك الافي يعلى منة الخ لم يد فلها الاعام وان فتى فوتها د فل يوالا ما ولا يعيم النة كذاايف أالسرآية ولا يقفا و بد قول الايكن و قال فراحت اليان يقضها اذاار متغي شمي لياد فت الزوّال وذكرة الفيادي الظرمة الم لوكشتغل بالسنة يررك الاماع في التعدة فاته يشتغل ما بسنة طوا يجنفة والماوسف فنانا فيريت كافكنة الطريتركما فالحاليي يسنا واختى ون إلى د اولم في لا تديكي اداما في الوحت بوالله وموافق و ذكر في الغناوي الظيرة لواختير ركعتي الخ فتي صلى الخود النوع الم تقاما بعرصان الخ فتل طلع الشمل فقيل مجوزه فيد نظ و الاج الله لا فوز والاتس

فام الحال لفة من دوات الارج

لمذكورة لا يستغيرًا ي لا يعبرُ البي نك

اللتم لانتا لغاكرتا أسبرية الوايين

ولنزا افتن غ ديوب بحرة التهو

على ذار على التشهر فيها وفي البواقي

एकिया का नियं

المذكورات بصر ويستني

VI

وغ الهارا العارية ولازات في مني مني من ولازارة الميالله فيهاوالكرار مك كيركزاايفا ذكرة المنظومة وذكرة شرح المعرآية ينهم مندات لايزيوعيلها من يست الانفقية لاق الرايادة علما ليست كردالة في الأنفاق في التيل صفى ان الصلى ملى الشروة في فيا بسيلة واحدة ويكره ان يزيروان مغلت أنك جص الزيارة على النمان لية واحرة فاصلى الليل وعالارج فاصلاة الفار مكروه وذكن الفاة العظم الله قال الاج الله لا يكره الزيارة مع فان ركات وذكر فالفتاري الظرية الذي المن ألنت النقل أصلة الها دو الليل المران وكوا في العابة والافضال يكون بين المدوالافناء كزاذكر فظاف الناوي المات قال إلرة الايل الفنل حن لواتم ذالتطى ذالتيل فانتيا فتراب اوان كان اليا فعليه جدة التهو وطول التيام افضل مكرة التبي وكزاذكر فالكنزوف والفتاوي يكسون فراغ فافلة لمامنونا ففايا فلاف الغفق ومي شيه ادبع دكمات من النفل وقدة الادبين الماف الاويس ففي ركبيت كوان الغروري منه من على ما النعل ينوي المين فلاان يزيرمان والقراة واجتذفي يسورك استن والنوالل كذاغ الداية والعروري الم السراول في النامة النا التراوي المع المعلقة س المزيب ويسكزاروي الحديد العناكزاخ المعرآية وحلامة انفية وي و شره تاح اليزمة وذكرة الفياوي الفيرة الا التراوع سنة الموال والن ويد المترواة المراعل اربع ركات علانت جلهار

الغ فافاً تتفي أن فاتت ع الزينة بلا خلاف بين اهي باوافلوا فين أدافات برون الوفن عط قول ابويننة وابويوسف لا تعني دعلى فول في التفن قب العلم الشمس ايفنا ولكي تعقي بعر طلح النمس إلى وقت الزدّال كزاارها في الهوآية والمناية والعتينة لني مقطوقال فال يتفى فيهدات كزاخ التينة والفي مذبب مكراما سايالتن سرياسة ابغ ولا يمقى بدالوقت وحريا اضلف المن يازة ففاله يع الوفن بمنا عوفن كذاذكر الامل فلم الربين في فتواه وتاج الشريدة فنتره وتن استنة اذا فاست الوفن تتقي هذا بواخ ومنراهل فاسان لانتفى لجلاف سنة الخرادا فا تت وحرنا يتقنا برابون أالوقت مع أذا فاتته الابع قبل الظرقفا مابير الغرة وقت الغرون عامة المن ي و بدواليتي كذا في العمراً به وسني تاج النيرية وذكر أف ذلك الستريدانة كالمبعنم لاينتي داذا فتي يبواد براي منوانا جنعة والديوسف ومنزفتر تيرا وبالابع كزاذكرة شره تايراليمة خلاص جام القيرمغ ينويها تضاده فوانا يوسف اليرده فراع حينفة الا ينوي فضاه وروآية المعراية تنفيرا لما تذينوي ادآر فأذا وزه الوت الم يَعِفا وصر يا ولا تبسّا للزي و ذكر في العناية ليه لي استنة ركيبت بالمن ا معاقول ابويوس وفيروا مامعا قول الجينة فالاحفل الا بصلم اربيًا وحبل بلذه ومنا لمنكة افري بيلان صلق الليل منني مشي اففل ام الابع يب دالانفنل في هلي التيل من النفل هذو ايولون وم مني منني فالنياد

سية واصع بران قد فكل ركيين وقدة أرّ افن الاخيان على القول العق يكريون ت إواصا كزاذ كرف الفتاري الظرة معن اذا بلغ الجي عندرين فاع التراوي فوزدنك وغ بعن النت دي لا بوره به الخي رض امامته العبى فانسر آديم جوزه ف يرزآ ولم يؤرّنا شاية الواى م المل البلرة تركوالتراوع قاتلم المام المصلى التروح في بيته والناس بعدونها فالمصر لم يك سينا فملوترك الناس اقامما وصلى كل واحدة بيته فقراسا والمبنوي السراجة اوالتنة اوقيام الليل اونوى الننا عاز كاذكر نافصور الباب الحاس ف المالية م لولم لجدة الكل شفع بنية جاز والتفاة تكبيرالامل نية قرالمعنزي كرد الترآويخ فاسجدين جاز والامالم فين ادرك بعض النراوم فاوتره معالامام يصلح الباخ وعره ه تعلى مزل بوفيف وله وردمي صلاة التطوع ان كان كينرالفيافة لايترك وردووان كان فالاحيان وق يتركدوا تماصلاة الوفية واقل دكوتنان واكثرنا افني شراكة بثلث تسيات يدوكان ابيني يواظب على لابع فالضي واستاصلاة الاوآبين ويسابين الت ين ست ركعة بشلاف تيك واع صلاة الرفايب الفن عندركة بستت سيها يعوم الولينس مئ شهراته الحرام رجب وبصلها مدا لمزب ف الاستع ال ينرتى ظاهرنا بخذفت وبواطننا بوفته وقلونا فيته واسارنابك بدته بغصاء ومنابته

مخربن دكعة وبالمواهد ناوي دائي والمامنه مالك ويس مقررة ست وغيش دكوة مة اختلون لف يه وقت التراجية حكيم الفيزالا الم الميل المرتدة وجاندى شاؤي شيئ المراة جيه التيل الإطلع ابخ قبل الن وبعده وقتها وقال ف يربيزو فاري وقتها مابين الث والوترفان علاً التبل الن واوبوالوترام بورياغ ومنها في قال القاعي الالم إبو على النين العِجَدادُ لوصلَ المتراوع قبل الن ولا يكون تراديه ولوصلَ بعوالف ووبعو الوترجاز ويكون تراوي كزاغ الفنا وي النظية علم اللجة ان وقت التراوي بيوالف ؛ الى الواطنيك قبل الوتروبوه بلولاجتي الوترنكا حة في خرسمر دهان كواف القروري ف آماف الوترف دمقان بل الفنل ام الادار بنزل و عره العجم الله بن عد الفنل كزاغ فاوى تا كا معن ذكرة الملتقط يعرّاوغ التراوير مقدار مالا يؤدي الم تنفيرالغوم وذكر صاحلاتية فك بن دادالاندان الاسام الوبري سلان يمرادى التراوع آيتي موالفا مكني فعال المنب وكتال والغفل الكرماني في الفوي الذاذا فتراوالفائة في الترآجية وآية اوآيين لايكره حف اذا صلى الامام فاعدًا بعزراد بينرمزروالعوم فالك افتلعن الني فيذواللج الذي ويج الافترا وقافرًا بالالله في اداء التراوع قاعرًا بيروز ول كزاف الناوي الطيرة و عالى الخنا يطوز ويكره وان عائت الترادي العيقي . كا حة ويد ي تقى بنيرات قال مفهم تقى مالم لين سنرد مفان وقال بعض التقن و علوالية كذاذك فالفتادي الطبية ولوصل المتراوع كالما

1 4

الاجملة احملة من تجبيد المحتم المحتم الكلمي يكى غذتك الموصوبين العبيان والنسوآن والعبيدة كالاالمام العرضي فامرا كمذوب يعنونا ال يكون بضلة دوقاف يعتم الحدوره ينغزالا كاسكراغ الكنز بينواحذا يريف ويلواخت دامكن وينوانطا برديت والمنتي ازالم يك القافي دالوافي منيا وذكراكري كليوضه فيدوال ادمنت ونوحوجا بممنزا بور كل وضع يسك فيدمت وة الآف نغرونو وحرجام نه قال منيا ما الوري المعرابي مع يعدد النكس مطرا منوذ لك الامصاد المطلقة كوارزم و بخاري و سرفنو صنع الذا لنول لا بلوزا فاحة المعة برمينة وكف ينة فف كوالقامانًا مفرمطرا لم مغرالناس عنه يؤن عبرة ومكافيد ذلك لثراها درااليه فائتم لا يجتمون الآبادن مستائن من الامام كزاذكر في النت وي الطيرة وذكرها صالحينة أكتابه البغينه الذك لالعام رك الربي الوكان الحارف في وية و تبي بنا و قاموة بياكا بل يسكنه فيها كأس معدودون باي مته! لمته فيداوى بتعليل أذ كان بج فيها قبل الانتلاب ام ا كامة الفرفاحة فيها اد لي فكيت الجواليه لو الفية كا وَكُورُونَ الْكَ عُرُوارَ الْفَيْدُ لِي الْكُمَا لَهُ مُعْرَارُ افاع فذنك الوض إطهة بيني ان يعلون بعد المعة ابع ركم ويوون الغراصياطا حةادته وليقع المعتموتها يربون معن صدة وفن الوقت بادا وانظم كزلة النابة فت أضلعوا ل نية الابع الع بيرا بلية الني ليستان فتيل يؤل فريود وفيل بؤل آو الطرطير وعوالاص

البالبالباليان في صلع المعة والعيدين و الحتارة اعلمان المنة فزينة فكة لايس تركها وكوجا بعريا وسشرايا لرؤم إبلغة النافضر ستةفى فناطع وستدة نف فيرالعل الماستة خروبوبا ابتى فينسافهم اطرة والنزتورة والبلية والعدل الافاجة والفي الإجب على تعبدو المراة والصية والجين والمس ووالمريق وذكة عاقة كتافية لاهديدا النيرات صف كالمرين ولاعط المعتدوان وجرواطا وكزالاي وان وصرفافرًا حنراجيت وفال ابوبوف وجررا وا وجر اللايع شرا برندا بحته كزاد الناية واتا استدائة مي ويزنف فالعر الجامع والسطة والخاقة والوقت والأفهارت المالوا فيلواعلى اب المع ويع فيد المنون مناس بالرول لم ي كزاد كالامام التركيني متنامة المواطاح فقرذ كاعرن ما التحت فيذا طدو دونون فيمالاكام من قر كالم في الع فا باقرال دوي من ادع العرافاع بلوبدة كبيرة فبما فلأة واسواق دلها رساتين فري وينما وآك يعتراعا انعا فألفلوم من انظالم فترج على ادعا فيره ويبرح النكس اليدنيا ومغت لهم من أطوارث و بدزا بهوالا فيرصف فال معفم العميش كل فترف فرنة مل منة الاستم معيران كتابه الافترادي ملكوا ذكوة النماية وأبعف الشروح ال وجركل ما يحتاج البدالكت عارة مذكوا جمقوا في اكبر اجريم لا يسوم فنواوجام وذكرة حذاهة الغيادي ال بعذا قرل بن على واحت رابعا كزاا بفا في الفاية م المراد من

الاجماع

بعية فسدت صلوته ومن شويطها الوقت ويلودقت الظرد كان ماك يتول بجازاتامتها فوصت العصرباء ما مزيد في ترافل الوقيتن كذا ف البوط وسنا إلى عد ا صُلْمَوْا عُ اللِّي المروقال ابوع وم شلات سوى اللمام ومن الميوسف انتاع موي الاماع كزانة المنظومة والعدوري وجربها وبدرا اذاكاه ألم المرافي الموالنزان يكون صالى الامامة في التيم نفك الحقة الناووالعيان ويتم البيدوالما فرن معد كوزا مع فوالبو والميف ال يرم فالحدد قال دو لالمنه وزكرة بعن العاوى اذا اهاب الكا مطرف يربوم إلى فتم المحد في المحد اذا سيدلي فيربط جازو قال ابن معاتل بهزا اذا وصغ ركبته ميا الارض نه ومن شرايط المحة الخطبة فخطبالا ما وخطبين ميصل بينهما بعمرة كذاف العددري واليرة منهتزه التعدة معندنا الكتراحة وليست بشرط و عال النفق الكاشرط في لا يكن صرد بالخطية الواصرة وان هالت كالوضط عائرًا اوعا فيرالما وة جاز كذاع العرورة والمعواية وصنداع بؤسف لا يؤنيه بدون الطهارة ويهوقول الن مذات الشانى يشترط الخطبين ويتول المتيام فيها ونينة مندال تدرة والجلة بنهما ونيفة فت لوفطيت بيج او ينيزة فعال بهان التداو ماآته الأالة اوا فرعد ولم يزد مع بدراجا زمنداع يركزاخ المبوطو الحيطوا المنابة وق ا بويوخد في لايد في كون كلاكا طويلات تخلية كذا ايضا هذا الت تن وكون فرفان يدن آن المرطمنواء 2 ال يكون المرتبط تعرا لفظية نتي الزا عطية قال المرتبريوا فرع عطائت لاينوييس الحظية نه قال الغاش

قال جم الدّين الزامدي الحوارزي ذكت بدالتينة اللوط ان يتول نويت ا أوظهرادركت وقدول اصلى بوطن اصلى والعنواع اصلى الونيفة غيدوا اليوم قال معنم احالاي اعافية واعانظر الكان الحقة افرهماد فال بعنم الجعة ومال بعضم الوفى في بنواليوم ما يدوالوفى في سايرال يام فَلْ فَلْ يَعِينُ الْمُرْكِينُ مَا نُورِ ما سِقاط بِعِزْ إِدارًا المُعَمَّدُ مَا قَالَ الشَّاقُ الموسِين بشرط بل كل وية يسكن اربهان من الحجال الماحار لا يعنيون منا ستارا ولافينا يماء بم المعة ولا بجزامًا قد المحة الألساع اولن اره الساكا و بدوالاميداد التاين كذاخ القروري والعراية شالمرار و الما المانة المانة الارب الوالي الزيريس وقد عال و به الحليفة عَدِيدُ وَيُ وَقُالُ النَّاقُ السلالية المعرود وكرة النَّادي العليم من لا يون المنا المناه المرافية المرافية المرافية الما المناه وي العلام الكن فيل الادبيرا قاع النفاة كا يكوز الحدة فلف المتعلب الذي لامنتوال الخلينة اذاكانت سرتد في دعيت سيره الاميم فكم فيمايين رهيئة بكم الولاية ملكذاغ فتادي الطيرته ومنة النتع وذكر صاحب التينة ان الأمام علاوالدين وظ الدين الزامدي سللايك فيهامراكن روالياغ منوه الديار من يعروالياغ اعامة إطنه و و والاعداد منكتها فوغ امّات الحقة د الاعداد و وكرف هرة النقادان رجلاد فالسعيع إفت والكن أصلى المحة ف رتصلي الكي يكون بينوان بنوارجل وآلجاء عاز لاعوال الاول ويموط فالبتم

:5.

بذاد الخليب قوارعه وأارتا الذين أمنواصلوملي فيصلح استع فالبد وذكرة كالترمة شرصهذا ولااروس وبنزاوس الخطيفان بعرمذافلة الني الاوطالة كوت من فقروري التكوت والم دراته النقارو النظرة كتيامخين الحانيان كوه ذلك ومنهم قال مائن وى إلى بوسف المنكان ينظرة لت برويعي بالمار وقد الخطبة صف إلا التكلم كل التربيده اوبينه حلى مائى مكرا الفي الدكان من من الديوس يترد استدال ويشقت إصطر كامروس مدع بتردغ مند بنادما اتذالالك ان يرداتساع بدا طفية هذه فلا فرورة ومن إلا يكف لا يكذ بعدا ططبة لا تطاع العورم الخطيع بمع الوى ولاطباعت الزان الزي بروق الالا أفطة مندايع مفاعا لايرس وم كذافي المنظومة صفى قامة إطعة في المعرفة مومنيين بغورهنداع واعس ولافرزة تكنة مواصة وهند فيرانا بخوزة نلشهمواع وق واقعات قاعن لم تذكر ول الايد والاذكرالا حلاف بين الديون وفي وفيددي اهى بالور المالوكوزة مسجدين فمصرواهرالا ان يوعين مركبرت كاه حركم الموس فان لم يكن بنها فتركبرنا في لل بن فان ملوياما فندته للانتهام وزكرة شرو في الرين المسلالة عال المبوط العجية فعزما بعدوم جوازا قامة إطهة فعرواصة موصفين من ذيك ديد نا فزه قال ابوسل فارفورف موصنيي ذا كان ينها لولول بنها كبغرادد فتركان يار بقط الجروف العلق ليحقق العلى ديديكوف

ابوبكرالزرنكرى اقل سيخ فطبق عنواها النشهد من قرل الحيك لتدالى قول عبره وكرول اذا وزح الاسام بوم إطبة برك النكر الصليع و والطلام الحان قال بالقلق و قالال بش بالطلام اذا وزر اللما ملك العطب واذا ترك قبل ال يكترواناً قال فيوبا فعلام كما التا القتعة في بدنين الوفيتن يكره عذوبها ايضامن القلق والمرادمن العلق العلق التغيع مذا ماصلة النايسة فيجزو قت الخطية م يزكرا يعة كزا أمنة المنية فف لوتذكر رجل از الميصل الخووالامام ذا كفطية مصلة الخورال يسمع الخطية فالالتونالاما وابوط النتن كنشافية زمان بادة تمالنة ارباقبل المحتهضة وجرت دوارية والاساع ونادع فيمضراع الاربع فبل الجعة فرزوالا مام الخطية الذي فنق القرأة ويستم على الس الكتين وجت إيسا وقبيل يتميالات الاربع قبيل انظيم فمنزلة صليغ واهدة كذاذكر تاج البترعة في سنرص داعا فالعن وي انطيرة فتيك لم طاركن الركبين و فتيل يتم البابي ويبواليقي اليدمال العدرات ليرصاء الرتي وكذا لوشيه فالابع فتبل انظران اقتمت الظرف افكم المائية والمعالي المائية امة استبيع النبايد فسلاد مان مفهم كل ذلك والاول اح كزاغ مبوط منيخ الكملاي وقال صاجل تا إذ الاضلاف في كالكلي موي التبتيروطرة ض اعلمان ما يوم العلق فرم الفطية من البني ال ياكل ويشوب والاعامة الخطبة ويرم الكلاح اذاكان من الخطب جعى ينبى الم يقطبة وبسكت وكذا بوصل الخير على البني مان الكتاح وف بالنق الآاه

77

الذي كان في مع مدرول المدمل تعليد لم والاج كان العلل ا ذات عليون قبل زوال الشمى فنرتك ينرمترو المتدادل اذا ن بوروال الثمن واوكان على النبراد على الزورائي بي بيت في الموينة يصعر لمؤوزون ليؤدنواد يهوالزى ذكروة المبوط ذكره يوافئ دوآية المداية وأجوط شيراك الع جعل المعتبين الاذان الاذان الناغ ويهو فيذا لمنهر ما وفق وذكرة الناوي الظيرة الاذان المعتبر يبوالاذان الاول صف الودي اذادفل الديوم إلى ان بوك ان يك في يوم الله المتراطة والدي الخفع عالموس وتك فيل دول وتسافكة الاياندو بودول الوت يزد كالالفيهان نويان يلنان يوم والكان بعدد والافت اي وفت لطنة لا يلزم جن قال معدات بدا لخن ران ات ال اذاكا ما يترين يري المعل و ما ينظى رقاب المائ ديدن لا و لابوليمندلا بكن بالتوال واصطاء فصلى في في البيون تنكفك فوامن الحبان دوي الحرص إدير الدفال فبالعوري طابل الاصادكا والجيعة ومن لا والجية لا والعيد صفات لا وجعلى لم والمريف والعبوكذا فالناية وطن الحسن الكرى إيفاروي يعكزاذك فالجامع العفران على البيركنة كذانه الحيطت ذكرابوك فالفريم فاضغروا تذون كفايته والاج انها واجتها عن الكابيان فرايط وجوالها فكل ما يؤز طوو ولطعة وزيرط وو بصلوة العيدي الامام والصر والعطاوالاون الكاء وإلى مذكارة أن الأان الحظية فالماسنة

de les

كالمجرى فبغرط الفؤرة والالم يكن نبرطائي وصلوع في الموضيان والت بدبه اليقي كانوا آننا والمتاخين بصلون الظلرفان اللوا البنة وادوا من بطلت فيها من عبوط في الالا ادرى اللاما ، يوم إطعة قال كوّ من الكة النّ ينه فامّ يعير موا كالمقة عنو يحم وان ادركه بعرما دفي دائسهن الكه من الركة الثانية اضكفوافي قال الا مرواياس فاتدبيرمر كالمحة فيصل كرمين و عال الروز فرواف فق الترصيع المال الال والموق والشفي حق قال لوم كالعوا عينان ينة لايقوة ومع فول الراجة من وجد فرس وجرمع ما وكوفا المراية مَا أَلِي وَالْمُ وَاللَّهُ اللَّهُ الموصفي ولمت عُمِّدٌ يعير مؤدًّا الظَّر بترارًا المن قاله عن عن وقرط به الأثار كزاد كرف الفية وي الظرة من صلح الغلم فنزاريوم إلحة قبلعلوة الاماع ومنزبه كود ذك وجارت علوة كزاغ الغروري فان برالدان كحفرال مة فتوجرالها بطلت صالفهم معنوا إينغة مابسي وقال ابوسي وفيم لاتبطل حتى بيرض والامام صن يتقب المينان يؤفرالقلف المان تفية الامام مع صلعة المحددان لم يؤرّ يره و بوالع واذااذ ق المؤذون الاذاق الادل يوم الحدة مزك الناس البيع دالغرار و تؤور الإاطمة كزاغ المتروري وجرة فى المبسوطة الاذاك المعبرالذي يرم عنوايس و بجاب ق الماطمة فكان الطي وى يول يوالاذا ت وزالمن مير ووج الاماع فا دبوالاصل



الى الصلى شرك ولا يتنفاع المصلى قبل الهيركذان التروي فن ع وقت علوة اليدين مبرما ارتفت التم عدر رج اور عين الدان وال عان زائسًا ننمس وفية وفيّا والافضل إن يبي الانجويوز الغطير تن آيا با وكينة ادار الماتيون يعلى الاما بالكن ركعبت كيابيرة الافت ويول على المهم الآرة في يكيرنان لفي وادان كفية وروة في يجر كليوسر عيا فاذا ما مالات نية يترا داولا الم يكتبر غالم ويرك الوابد فيكون التكبيرة الدوايدات فلانته من الكدالا ولي وثلثة م الثانية وثلنة البلاة تكبيرة الافتناح وتكبيرة الكوح ويوالى بين القرايين نيوار فالوكوة الادلى بعد التكييرات وغالث بنة قبل التكيير ومنوا قول ابن مورو صريفة اليماني وعبته بن عارا فني دال كو ساله ول والعريرة وإلى عود الانعاري الفي المتمنم والكافز على إلى بول ابن معود كذاذك للبوط والنماية مذ ظهري العامة اليوم بتول إبن ميكت لاجينه اللفن ووذك لاعابولايتلا انتقت لى بني العباس ا دوان الله النكير تبول جرتم وكنوا مناشريم ونك وبهو تأويل ماروي من إليوف فترم بنداروصل بالناس صلى الير وعند ادون الرنبروكيتركيرآت بعدان وكزا فرين الحديدة فأويلان عادون البغرارهان يكترتكيرات جده بتولاين فباق معنىلادتك استالا لاره لا مربك واحتادا كزا ألبوط والحيط

بدهاع العيركزاريفا فاخلاصة الفاوى ففت ال إطهة برون الخطية للطوردصلي العيديدونا جايزة ويعذى الخلية فالمدويوفر فالعدوا وقدم الفاغ العيرج ذايضا ولات دبدالصلي ضف للرائد المنروم العيد الالجبانة مال مفهم يكره وقال مفهم لايكره فف في تنفيالما منيخ الكسلاد المودف فوا مرزاده بنواحس أزما فنا وهنواع و الماسية شيست لمن اج أ يوم النطربسته كنيادان يغسل ديستاك يدوي سيناديل الموني برجريواكان اومنيا والمتطب وكون صدقة الغط العكاه دنياً تنت المافع بدالاج فالعلامة الرسايق يزيامين اع ويدد قامندوة العرايزيات ين معلق العيد ولاينوى ذاول الوع في يكون تناوله من القرابين ند لا يكتره النوا المدة الطرى الزى وزيه مذا الحيد الخطر بكزافرة صاحب المعداة المرة ابخيد كانك فرسوط يتم الكسل وطفة المقاد وزار المقا والحلاصة نعتد بالمرتب عندان يوف وقد كبر فبرا فا يل المعقيد العيدانطواليخ فالدائد متوذك سنياكاللى أمسوط افلن الروآيتي عن المروف الدي العالي الديوس في المروف في الرواية الكيترجر أفطرى المصلحيم أوم الفطوروي الطي وكافن ابن قران البغدادية اسناده ابوجنة التركيبرة طرى المصلية عيدا مخطرها كذاغ كخذ النوما وتد آماع فيدالامي عائم المفتواس الذنير بالتكبيرف سطرت المصل قال ف فخذ النقاع يمتير ف قال ذ كابد الى المصلى فرا فاذا نسى

العيدولايصق مالان الآاذا تركوا بعزر فنيصق الغرقب الأواك وان ذالت الشمي العرام قط على العير سواء تركو كالعذرا وميرمذر يكسران كان لمعزر ليني القلق في وم الله في النام الندو بعد العند ولايصل بردنك ومن فاتترصل الديروطرد اليتين كذا والقروال وجيره مذ قال ان فق من فانته صلى العيد يعلى وعره مد بيزا بنا وعرانة المنزد مل على صلق العيومنزا لا يعلم وحده ومنرات في يعلم لان إلى عدوا الله ليب وطعنوه مذان احت ن يصع وحدد فالاففان يصل وعده اربع ركعات للاوي عن ابن معود انه قال من قا تنه صلية العيوصيا إيع دكما يقراء فالركعة الاولى بيم اسريك والنفي فيته والنفي وفي الثالثة والكيل أن الراجة والفي وردي في ذلك عن اليني وعرًا جميلا وفوا باج بلاكزاغ المبط فدايام النح غندايام وايام التنفرى عَلَيْهُ اللَّهُ ولِيضِ فَ وَلَكُ البِيِّمُ اللَّهِ مَا تَالِما شَرِي وَيُ اللَّهِ فَإِفَاضَ والثالث المتاسرت فاق واليومان فيما بنهما الخودالت في الميكا كزاغ خلاصة الغنا وي مراف كمذال ملادة ان التكييل سنة ادواب ذكوالامام التركاشي كبيرانشيرى فالليفاع وغرندة الدبكروايد اليسر والبنردوي واعدرة موداجب كزاغ طغة الفتارد وفي الحيط كتبالتشري سنة وبه طال النافق وما لكروا هربن عبد لمع وذكرة فلاحترا مفت دي القطائيا اتفقواعل المابترادا لكايترين بعرصلى ابؤى يوم ون واضلغوا فانشاسا تنطقيب صلاة العمرس يوم التجويمي فالاصلوآة الرزاية

فالعدد و فالموض حت عن ابن عباس في المشهر دواً يّنان في دواتية اثنتا مشرتكيرة وفرروآية فليف فشركبيرة فلفة اصغ والبوآق الزوايرا في الكوة الله في وفي فالناب وغ دوآية فسي ذكون الاوي واربع فالن ينه ويبراه بالكتيرة كل دمة كذا ذكوايف في روآية ابن طبات مع بهزا التفعيل في النابية و ذكر في خلاصة الفياري ومن الأيون كما ما ل إبن عباس مد ق الحبط لم تعلوا برواية الزيارة في والنظروبروآية النقطاني فيدا لا ميني فيكون ولا بالموايش كذاذكر فحفلاصة الفتادي مذفي المبوط دوي عن الما المكتبين كالتلبين بعرانك أسيحات مذكيس بين النكيرات ذكومون عنوما عن طن الدهندة وم يرفع بريدها تكبرات الزوآيد منص ابوكوف لايرفيه كزاة مبوطيخ اللك وظهة النواد ولا يحب والتهو شرك رفاليري في تكيرات العيدين وذكر في الملتقط يرسل يديدة تكبرات العيدي مذ لا طلاف الذي لي مابن ، معتب عجيرة الافتدى فبل الزواير اللة فول اليام فالم يول بوالكر تالعيون الزوايون الاتور فيناة به وطنوا بويسف معنية فيا الافتتاح فتي التكيرات الوايروهنو فمرجوا ازوآ يرصين بربيرا لقرأة لاتذ للقرأة صزه كذاغ مبوط والنية الفقا ف توامرك الاعامة الوكون على العيم لايم كالكيران بل يان با في الركع تف اذا مرك تكبيرات العيدين سابعيا يتفي الركع صف لوذالت النمريع الخطرت لاسيكه على العيه عطت علوة 110

العلم الاست لليت في واجت مع الاف و كاذكرن فالب المراح كزاريف أفختم المنها ويتراتس بالماوا لحاد افضل مندنا وقال الشاقى الافضلان ينسل بالإماب وتت الجنس ينطالج كالزرقة والانتى لانتى ولايندا كي في فلاف الخنص العبير العبيد الكان من إلى النيوة فكز لك الجورب وان لم يكونا من المال شهوة فلا بمن الما عذ خلاف المن من ادام من الراة ع المنزوم يكم المناك فيرارجاك فاعكان فيدرم فراخا فاتريت يره بغيرة تدواعيكن فالعجيني يتما وخروة وذكرة بعض الفتاوي لاخلاف الراة تنسل دفرهاوا فالطلاف فالزور عل تنل دفوجته ام لاحترنا لايسل ومنراف في مين الم تندام الولرمولا خلاق افر م وزير اكتراله فيافى ت يصلح عليه والأفلا و عدالاكفر من قبال ترج المرتة وميتب الوائى عرده وان كتل المولود على وسل وصلى عيد وان لم يتل اورجة فح قد ولم يعلم عيد كذا فالعروري وكم تملال العبتي ان يرف صوت بابطار وندولادنه وذكرة الايضاح وجلوان يكون مناير لعط ويؤنه مى بكاداورك يعضوا وطرف كذا ذكر فالعناية لم أطبل ذاماتت وفيطها وليفطب يثق بطها ويؤج الولداذلاي الأذلك كزا ذكرة النتادي الغررود كرة منية المنت في مذه المسئلة المعنيط القل صوريت بطناس الحازك يسرو يؤزه و على أ وكليت المنية الم فعلة لك بادن الاماع فعاش الولولم ما ت التغينة بيذ لويكن

مذاعه وعالما بورض و معتب علاة العصر من يولم آواسترع وال فك وعفرون صلوة وكذا طنرا ففق ومليد ولدا التص اليوم عن النميذالكيرمع ايس الامصارة العلواة الكتوبات الموريات بالحافة الله عند من الطبيع النوآن والمصلين بلاة وسندي فاق مل الكنونة في منه الايم مغيياتكير في كان اومنهما رجلاكان ادا مُراة في العراوغ حيره في إلى عبد اوغ الوعره عف لا يجمع عنيا عمر والعقد معلاة العيرو بكترمي للحة تدالتك للايتول وقدوا حرقالة البرات اكبراة الاات وات البرات البرولم المرود ك قالعنايذان الفي يدر النكير للفرآة شامًا الم وون اواصلوبالذ وسي دوايتان سناوترك العلق من ايم الشيرى وفقية على الايم عَامَة بَكِيْرُ لَوْ الْمُعْلَاحِة العَنَا وَلَ مَنْ لُو مِنْ كُمُلِمَّ فَ فِيرِمِوْهِ اللَّيْمِ فَنَرُكُو فى بدزه الايام يتض بلا تكبيرت و تركيسة في بدزه الايام وقفاع في منرايام التنيرن يتفى بالكيرف في الجنايزية اذا ترب المص الموت وفرة الم سنة الالين لاق الموف فيما بين الكن ال يخيستلت عط تفاه وفيل باه بهزا ايسرط وزر الرور الكان ف سي الطيوب ادا التورض الرجل و ديا موته فالواجع العدقات وا وزان يلقوز كلية الشمارة ولا يقولواله فكي وظن يعولون وبهو يسمع ويتلتن كذاريفا أالعنينة مذا ذلات منتر طياه والفن هيناه لمُ المستران عِلَى في او ولا يُورُ ولا كان العلام الكى الموند

الى المرقى بعير رفع وبهو مشتى من ارتث بهومن فولك وأركت الى فِكُنْ فَنَ اذا ارتَ بطلك فيها وتدة احكام الرياو والموسل الما الموضيد في الاطاع الآوة والارتفاف ال ياكل اويشرب اديرادي بعراط ماد فرق مع عاد ذلك الإمكان آفرد كزالوبي في كاذبوناكا ساويد كالمة حياو عاليران بن يما مورتفكزا في فناعة النادي فف ال اومي في من الور الآوة اواواه فطاطا اوفية كان ارتثاثا صنوا بديوت وم حن الوقية بامور الدنيا تبطل ما و بالاجاع كزافات ايترض أذاص رمقتولاة القتال ع ايمل الحب اوقطاع الطرى اوالموادح اوايس ابنى دفياس فنداوس مالداوس الهله ادمن احدمن السلمين (ومن ابل الزنة فاتذيكون مبيرا ماي تيني فسلكذاغ الجاع القفيرو كفنة النوقاء جمعي اوزاد وومدر اوبوطاة دوابهم ديم راكبويا اوسارفها اوقايره يا اوكا فرداعيه ادقتل الموسلام اديره سيلا اوبالنارسلاد اوفارد المعراديره وكزالوال العروبالناز فاحترة ابعى الاصل فيهشوا واخررهم ولولم يكن كلم فتلااتيت واستلام ص وجرفت لا ألمون لان فيمالوية والت تم الآان يعلم الذقت للديرة طلً لان فيد العقاص والتصاصاعة بة والشمداوليس ملي قائلهم معتوبة في الرئيدا الدوجروفي العقيلي المربوط وذكرة الناوي الظرة لن وم النيرة ما دام عليد فنوطا يم فاذا أبين طنه كان بن تن اذا وجر اكثرالات ن الميت بين والا تلى اين

ويعلق ويري فالبوكزا ذكر في في إلى وينره تمن له الميت المجسى مؤب فالدمادام فاخدواتا الشهيد لاينسل ولكن يكفي يقلى عليه باتفاق علاثنا كزاغ كتباليخة طرا خصندات في لايعلم عاائس كزاء الجاع العيرعن الشهير كل طابر مكلن قسل ظلومًا كريرة ولم كبيت لد مومال حالة العتل ولاما دالي المرقن فنومن شماء اعدد كرنيه النرمة في شرص قيراع بدر المقورد بلوان يكون القاتل ملوم فت لولم يمل وال يكون علومته يا فلا يكون المسكن فلي ووكر في العناية ا ذا علم أنَّه مَثَّلَ فديرة ظلَّ ولكن لم يعلم ما تنه ينسالان الله الواجهاك الدّية والت مدعل الهل الحلة عن الحايف الجن والعبية اذا قتلوالمنواعنواع عطافا لايون ووقولن قتلطل اذا قتن طق رهم او فقاص فارّ بين ل ويصلّ عيده وكزااذا قتل بين لايوصف بانظلم كما اذا افتراكيب ادستط عليد ابنادم من بعق الجبل او وق في الله فا تذبيت فلا يؤي ذلك من أنعن الآا ذا اروه فى المارا بى رى وكزىك الملى البيق وقطاع الطرى قول فديرة ولوقىل بغرصيرة منى النف والجودبين منتق يسلمنواده كزاريا فى المتطومة بول وجبعت برل بهومال فان كان قسّل بتعلّى بدوي التصاص عا قاتله فان المقتول مكون سنميرًا وا فا العضاص اذا قت بحديرة سواء كان الحدير صغراا وكبيرا وسواور جداولم براه منت الاباذاقت ابنه يكون شيراوان كان وجت الدّيد و فوله ولاماء المالتمف

1 9

البيض كزا ذكرغ فلاصتر الغنادي وميزه مذيك لم طويا ميزيتي على مريا و قالريه و قال الفي و يعنو شريا فلف علم الزاتي الميطوة المسوطولم يزكرا سانة فالكنن وفتركره ث يت واحنه بعض شافي وتجعل دنية طرف والمد كلافها له الحياة والما علوة الجنازة فن وف كنارة اذا قام البعض سقطعن الباع كاذكره فياب الخاس وسبيعيها الميت ونرطهان يكون سونولات ذكراطس من المان الله الله الله ما القتليّ مع الميت فان لم ي ففر فالله ع اول وان الخفر فامام الى ويد الزي كان يصلح صندة مان فيلوز وان لم طِفرفال قرب من دوي قرابته ديدره الروآية افزكيترن في وبداكل قول ١٩١١م منامات يرالمؤين الحدين علاهانه الحين مفذوان لعلق الحنازة فنزم الحين معدب الماص وكال معيدًا والما المدينة يوميز فاج معيدان يتقدم فعال الطين سترم و بولاالنة ما فرمنك و بدرا ايف مذكور في كنة النميّا و في كال ابويوس وانفق وتراليت ادبى بالصلة ما الميت عاكل ل المام الي اول المراوق و في رواية الحديث الدي الاب اولي ولا يتقرم امام الئ الآبادن الاب حن لا يتقدم احرفيرا للطاوينر الم الم الكا الآبادن الاب فف توصع عا الميت العلا اوالوالي اداستامي اوامام الئ ليسيلوتي ان يعيدوان كان ينرمولاد مولي

ان يعيد صف لوادي بان يعليمايم فلان وذكر في اليمون ال الوقية

عنونا ومنزا اخان يستهاكيت ماكان والايعن الماي من الشريروم ولا ينغر لاهنه شيابه ومكن ينزوه صنه العزد والحنق واستلام كذا والعردة ومنيره ومن قتاس البنات وقطاع الطري لم بين و لم يعية عليه كزاغ العزوري وفئ رالغماوي ستناب ابسناة فلايصق عليم فلافا لتفنى كفلاف المقتول حرا اوقصاصا يعند ويصطح عليد كزاة ففالعما صف من فت بند ورا يدند ويعل عندانا و وم وبه كان ينظم الله الحلوانى كزاة التاوي الطرية ويتبل مؤبته ان كان عبد زلك الوقت كذا ودي من شمر الله الحلواى ومذكورة الفتاوي الطيرة وكان ركان المسلم عط السعدي ميتول از اليصلة عليم كذا ايضاغ النمادي الغليتر و قال يضافيد لالات لا توبدله و مكن لاته بله و فال رض وبه كان يفت كم الكلم اليم الاعام ظرالة بن والاول اح وذكرة بعضالني الما الله فول المايون طلافا المنفق واماً المكنين تت تكنيل الميت منة ما ل صاحر الناية اعاس على التي ترابط ال الكنين واجب منا تقريم الكفين ملى العتين والوعية والارث فنت يكعن الميت كنن وبهوان بنغوا إلياج في فيونة طروع العيم مدان الكون على المنة الواح كون كون كفاية وكمن مرورة الأكن التنة في الرجل غفة الواب وفي المراة لنة الواب والماكن الكن يدة عن الرجل بؤبان وغ مق المراة غفة والم كنن العرورة ون فيه يوجر فيها فان معب بن بي رمي كنن أ توب واحرصين كمتني كذا فالسواية وعم كمن العرورة فدا دبت الاكنان

البيف

(1.

اخزلجتنا ويتناوك يدنا وغاينها وضعرنا دكبيزما وذكرنا وانشا بإامكمه من الهيدمناً فاليدمل المسلاوين تويندن من ويدمن فالدين والمفي من بينا بدرالميت بالواحة والمعزة والرعنوان مد قال الامام الت مي الميس ذك الرطارياة الي دهاوت والميكبر عليرة ارجة ويسلم من الجابيع وليس بعرا الراجة دحاد سوي اللاماع فاعام المذبب كزادك العينة والنمايته في ميراواللهم تباآننا في الرياحنة وفي اللوه صنة وفناعذا بالناروعذا بالغركزاة النعابة منه كال معنم يتول بوا كبيرة الوابعة ربنالاتن فلونيا بعداد بعربينا وبعبلنامن لونك دالماتك ائت الولاب وقال بونم يول كان ربك رت الوة لا يصفون وسلام على المرسين والطريقة رتب العالين وكل بكيرة قالمة مفام ركعة ولهذا لوترك تكيرة منا لا برندالعلوة كالوترك دكعة من دوات الارع كزاد كرناج البرعة في شره المداية في لا يرف الايري الأف بكيرة الافتياح وكذلك في المنادي انظرية وضلاحة الغما وي والهماية نه قال في الله يرفع طبر فيدي المكيرات كزاايفاغ الكاغ وضلاصة المناوي وانظيرته والصيما قلن ان لايرفع الايرك الآغ كبيرة الافت ع كزاغ الجامع العينرلي في ن و ذكر سيرالامام الملوط لايرس بربة فالمقابان أة بريكا فتركاغ الصلق ويدافت رالامام الرحني والاعام الاجل بريان الرتين الكروالا عام صورات بسرك م الرتين وعاجنوا روآية صلاحة الفاوي كالوكبترالامام لمينا بدالعتري في الحائمة الأعلى ولام

باطلة و في نوادر الاعلم كسم الما جايزة دير رفعي بان يصلى قال صررا سنهيد المنوي على الاول من است رائعة صلى الجنازة لابعيركزا فالفنا ويمالظيرته وكزاقال برمان الدين صوالحيط فتن الولم يوجر رجل فضكت على الناء جازت صف ينبي المام ان يعوم على لجن زة . كذار صدر الرطى و المرائة جيمًا كزا في إلى العفريسر ون الديمة المن من الرجل كذا شددائم ومن المراة كذا ووسطها بسكون التين وقال إن الايل يتن من الرجل فرا مرص ومن المراة كراره وسطاكزا في منه تاج الشرية وذكرة النابة متلاعي الطي وي ي ماليخوذاليتي المعرلي فاف فوت ملوة الحنازة الا توفيا والولى فيره فلا عاست في كزاغ القروري والمدرد الا مل وليس لله منازة افي النقف يتي وان كان من ك بن زة الزي لم ينتقن يتي مد أن اقدي المتومى بالمتيم فأصلى الجنازة جازبلا خلافا واذاارادان يقل صلى إلحنازة كبتر تكبيرة موونة بنية وبنتهان يتول اللتم إنى اربيالا امل لك وادعوا لدرالميت ونستره لي و تبسلمني و برفي بديده التكبيران يعنها كخت الردو يقرابها مك اللهم المآؤة اللهما من دايم تبق ويموي يننى و كل شي ما لك الأو يمك لك الحرواليك المائب و عنرا افعن يقرا النائة لم كيبركبيرة أبنة ويتول التم صاً على فردها آل فرد بارك على فتر وعلى أل فروارم فرا وآل فر كاصيت وباركت وترفت عا ابرايم وعع آل ابرآبيم رباانك المير فيد نفه كيتر كبيرة فالغة ويتول الاتم

19.00

اللم الأرة وف الم يسلط يت عايب عنو نا وبنرا الله في يعلم على النايب بن كرايدة صلى الحنازة فالمسير كوايدة لا يم و في بعن المادي كرايدة تيزد فعق جمعت إن بزيد على المان وآعرة في يعدا الل في اجمعت جنازًا ن فالافراد العناق ادبي من الح حت من الطبين عن الله النه يعنه افظهما تايلي الامام وكسنها و كال ابورك الدول عزى ان يكون ابىل الغفىل ما بليالا مام مت محكوا فكيفية الوصع وكالابن الالياجمت طابزوهن رجل خلف وأس الآو كمناس مالى الاول يوصفون مكز ادرها وروي من الاح المذ كال ان دصنعوا كامان ابن يع فن وان دصنوا رائي كل د احرمنهم كذا إدرائي صافحيت لم يوقن الرجل فنوام المام الم العبتي الم الحنيني لم المراه لم المرابعة المالاهنة مذروي والإمالي من الديوس الديم على الميت في العبر الى نْفَتْ ايام وبعر ظاهنت الله قد الايعلى وكزاد كرابع رَمْ في بوادره عن معن المع والعجيان بعزاليس بتقرير لان تزى الازاراليك ف بافتلافهال الميت من المي والمنزال ومن افتلاف المان مع الم والبرد فان كان في رايم الذيرى اجرا والمت المعين قبل للنه ريام اليصلون عليم الم غلقة ايام وان كان اكفرد إنهم الذلم يتوق افرأن صلوسيه برنكنة ايام ضفعت الجنازة صنوطلح الثروا بورب والزدال مروه والعمل على المال وه والما بمودوب التمسى براوا بالموب لم يعلون إلى زة لم سنة المون كوا افتح ت اللا لمة الحلواى وعلى بنوا

كزا في الناية تد مايستنو للعبتي لاند لاذب لدكزا في الميط بين ا ذاكات لليت عيراية لايتراوة صلوة جن زيامتم الغزطين الآرة نه يقراوني صلى بنازة العبى المراجعك بن مرط البراجيل زخراً المراجعين ف نشاستما و لوفه اي اجرا بيترت ومنه الحديث الا اتما افطركم علاوض ي مغرتكم و زخرًا اي حيرًا با قياد مشافعًا سنتما اي مغركا معالم ض اذا صفرار جل صلى الى زة و عركبرالا مام طافتنا و عنرار ايف فبن حفرالافتاح لمريتا بوالامام فالثانية ولايعربوقا بني وكزا الايجتروك يكت ف يكترالامام الثاينة فيكبره الثاينة ويكون مزا التكبيرة الافتقادة مزالوط لمتي بعالامام فيمابق اذاكتما يأتم بكبي وكذاخ باقى التكبيرات وعلى مزا الاصلاف دوآية النماية صنالنا كالدادالي يتظر كبترصين حفرلات وملوة معنرالي صننة وم لكن لا يبتر مهزا التكبيرية المبوق ياتى التكبيرات بعل صلى الله والايرج الحنازة مرى فريد ما لوادرى الاما بدالااتع دبين مالوادركه ببراف الشة قال بدائ المة مالم كيرالما الكيترد قال بداوابت فانتدالصلية لاتوالاما عليكترد بواف فتة يكترالاماء كيلايعيرووريا قبل فراخ الامام كزاغ المبطو الحيط فت المبوعة صعة الخنازة بتكبيرتن يترا عوالامام ما يترادامام و من يتف يقرا والكنف والعللة والمرّدم الكنفع م عالك

بهوي

NE

بابكاء كزاخ الت ولهالطية الرئة الاين والعوبل العقة من أتيام الى زة الضارين النوافيل أو أكل نو إطواره أو لقراية اوصلاع مشهود ولاً فنوان والبرج من الجازة قبل الرض ميرادن المساكزافات وي انظيرة تت يره لمنيق الحازة ان تيعروا قبل وضع الحازة مع الحرالتم الميت ولكينى و كال الشاق كيني و لا يلد الموارث الما للدينة فانهم توارث النق دون الخر لانهم الاتوار فواد لك لصنع ارا فيهم بالبقيع والبقيع مبترة بالمرنية ولأيل مزالمني افت دواستى أ ريارونانات المامني ديارناصنعنا ورفاحة فينها راذا لخركفا فتادواات لمهزانه صغة الكران يجوالتبري مدفع في فيانب التبلة مدونيرة فيونع فيما الميت وصغة الشي إن فيزهنيه في وسط التبرويون فيهااليت كزا في المبوطوا الحيط تعن الت بوت إلى بلان الفني لكن يزت فيها التراب ولا كالس برض اشين اد غاشة أو اوائة في قبروا صريعنوا لفرورة و يجيلين كل انتين حارزين التراب ويتيرم الفالهما كذلة النتا دي الطيرة و الغيبة الآائع ألعينة مال يكره ولم يقير العزورة وقال الإعام الظرالترين الرين الم انة لا يكره كزاغ القنية لنم يرض الميت فرص لا يلى القبلة فازا وصفي فالمره فأل الذي يونعم لسمات ومع سكة رسول فدر كزارة العروري ويزونن كره ابويدان يتوفاد ع قبرا و فيلسطيه وكزا يره ان يصلح منوالقبرض ان مات ولم يدف الامان على ذات بوت يول معرا لمعر ومالم بدفن لايسنا لي فف التوال لكل دوروم حيّ ان الرمين يسال وياقنه

رواية النينة وعلى كمايف يعن تقرّم سنة المزب عياصلى الجنازة وذكرة الفاري الظيرته لوهي رجل بالكس صلى الجفازة لنربان ازكا عُدِث لومتم المعادة وان تبيت القامة مكا بوا قد غين البيان المالة وبملاتباتي أق الجامة ليستبا زيد لاداؤ صلى المنازة ولواطرت الاماع فاهلق المنازة فعرم عيره جازو يدوالفتع مت افضل صعوف الرجال غاملق الجنازة آوعاون فيرعا ولها اللها التواض بيكون فالم ادى الإالبتول وذكرة فينة النادي من البني الذعال مع العلم غفة صغوف فقرفؤله متن اس رى الذي يصلب ا براسط فالقلق عليه ا فلاف الرواية و أن وي انظرته من اده و العلق عليه روآيتان فرنت الميت م بلوال برمياح فال غ بعن الغنادي عذا اذاكان فبالدن واماجد الدفن فلاينتل وذكرة الكنزا تاليت لا يوزيه من الغبرالا ال يكون الارض معضوية ولا يكن سنستاليت عدر ميل اوسيلين ويره الزيارة مع ذلك كزاغ الفتوي الغلية عن استنة في الجنازة ال يلها البعة من جوابنها الابع عنزناكذا في لخنة النتا وتعني النافق ميتوم من إلى الجن أة بين المودين يعنى ركملها أثنان مدكا بش بالمني قرام الجنازة و المنتى غلوما الفناصل كزاغ خلاصة الغنادي وعال النفق المالها الفني تم يع الجنازة مايخ ادها عد زوت فان م ينزو لا بأن بالنتي مهاويكره بقلبه كذاذكر في افع واي الغيرة ويكره الرئة والعويل وكنق الجيوب ولا يكن مارك ل الديابكاه

16

بنفديرانا يوسف متحسكال الفقى في فول مقدر المسيرة يوبين وفول تة وارجين سيلاكزا في النهاية عن بوطيخ الكلاه الامام الكبيان والامام الترضى وقال مالك يرة ارجه برد كل بردانني شربيلاً كذاذكر تابع الشرية في منره بالر ر والفي هراه بيوم ويلة عول وعول قرره كنه وبرون فرسسى سذات مامداك يخ فتررو ما بالوسيرا يضا فيما بنهم عضم قالوا اصرومنرون وسن وبيض فالوا فاينة ومنزون وسيئاد بعض فالوا فتهوستون ورسي كزافا لكاغ والعنوى على فيانية ويزى تذاوسط الاعداد كذنة الم يطعى احدات الما المترفافة راط التقريب الماطل وبدوفريك التين من خلية اليم لات المعدد واسبر فكروم وطة واعدة هنوهام افقرايام استدكراة الزماية نعلوا للبوط وعالى بعض افعادى بربربه ثلثة ايآب فارادون ليا يبتن دعال بعون المناع تبرات م ا فعرايام اسنة ي يوتبر ثلث ايام موالا الات الغ يكون فولان دى وبدران الما فرلايكذان ليني دايل بىلىكذالىنى فى بىعن الاوقات دۇ بعض الاوقات لىستىرى دىكى دينير بدره الك مراقه ملحة بدة التؤنه كال الميط موروي اصربه البرة يوم وليلة والآفرسيرة بنكنة ايام ويبايهت الاافز فالطرى الزيميرة يوم ديلة ولا يقوالقلق وال اغزة الطري الذي بمونت ايام وياليت فوالقلق و ذكومر الشهرة الجام

اللك اويلمات عهودكرف الفتاري الظرية التالعني كرام روي لاين بتعزية المسلين الاغشة اباع وترفيهم فالصبرسنال التكا ان لحملها قبتن الخيروات ارة و يئم الارنا بكلة النهارة ويرزنا التوبة والانابة فبلطالغوت ويمؤن علينا كرات الموت وبطلنا يوم العينة من الزرة الذين عم الن يرون الأمنوا الزين لاوف علم ولاحرزنون الباطلقامين في احكام استزداليتم والمسيط الحنين والعتوم اعلمان السزالنري سيملى بالرقضة ويبوان ينوي العنظماد مرة السروين من مران المعرفالم يوجر مكزان الشرطان لاينت في عدّا مكام التوورضة الم وني كذا فا طنة النقارة توطاف فيه البلاد بلافقيرمة التزلايوس فرادغ الفاية لوفقدو لم يظرونك بالنعل فكرنك تن اضكف العلى وغ اد ف مرّة التوالع يعلق بها أرهة فالصلائن سيره تلفة ايام ويعاليها بسيرال بل ومفي الا قرام كذا ايفا فى المداية و نسير الوزح طرًا و ذكر في مان يرمة ع نسرت المداية الا المعتبر مقد تلك الميرة دون التيرلوقط البريرسيرة غلثة ايام ولياليما في وم واحد فارت ترضى و لوقع بطي التيميرة يوم وبيلة في ثلثة إيام فاتدلا ينرفف فاسيراستي كالبريدوا بطاؤه البجلة وبنرالامور اوسطا و بوكيدال بل ومنى الاقدام في وي الحده ابي كا ا ق من التومقرريومين واكترابيوم التالت و بنوا تنقريم مذكورة الموات

داست ، فوقت لهما فاسوالطول وغاسوالعيرة الما ودكرفالما دي انظرته إطي بين جزراست والمطلي وبعزد الرف كذكك قال ماك بوز مرد المطرو بمواحرقول الفعي ندق للبوط المقرية في الما ومنزاكذا ذكرة خلاصة النكوي ووف لبزدوى الوية بالزم العباد بأي القيام كالقيلي الخذ وينيرها والترضية كاسيع ما الكلف فعد بعذري في الرتب الجردورك شريه البردوي الم من الرفضة اليسروالسمولة وذكرغ شريه البنردوي المرد بالزية الوض اذاكان الحكم فابت بدليد فطق معران صلى ارساد معدة الفائية فتررالت بداج الدوالاجران ما فكرو يعرب اللير السلاء وان لم سيعرة الأية قررالت مديطات لافسلاط ان فله الزاين فبل الكان اركانها فن كايترك الم فرركة الخواله مرك مكويها فن كيس على الما وان يصل استن و فيل اذاكان عاد لالا يمل فت افا افترى الم وْبَالْمِعِيمُ الوفْتِ التِّم اربُّ الْمَالَةِ عَلَى مُالاص وَجِبُ فَا مُدَالِبَهِ كالعبرد الطنريعيران معتمين بنية المولى والاسير لتبوت السبعية في قدما متى دوى المولى الا قامة ولم ميلم العبرت فقراباً ما يفي على العلوات فت فرومتيم استرياع بالاسترام المعيم وذكرن فيرة النوار الق ما فراام ولا ما وني و نوى و العرب الما وني الا قامة طذفات صليقالامام والوته فالمدة كين كون بتذا فجوابه بازاجير فوته مولاه الله يثم نوي الامامة هجة فاح المبريعير عنيما بنية مولاه ولايشوالعبر فاذاك العبرعلى داش الوكيين ف رت صلونه وصليع النوم كزاذ كرف خلاصة المناوي

الصغيرات استرة الريبتراه يكون الزيام سوته فيرمالية ولا بكنه كم يعير في على ذلك اصلاد وزرة الناية ال الا مكام الغ تتنقير بالتوبي فوالقلق واباحة الغطوامة اديدرا المسية المعتذايام وبايها وستوط وو الطعة والعيدين والكية بنزازا فارق بيوت الموصل دكيين بعة الوباقية نه يعتبرة منارقة المواكات الزيري بداك وس البلدة اللطاني الوى البلرة فتي اذا افتان البيان الزي ويدمنه فوالقاع داعا كزانه بنيان آونى جانب آؤس الونة ذكومرا شيداذا صورالربعي فقرط وزيران البلوان الخياراتذ يتواهلنا لآ اذاكان عزرة اذى اوزى مصلة برسي المعرفي عبرى وزة الول كزاغ الحيطوة كرانوك في الكاليد العبكون الانفال من المو فتررونوع في يتمرون المافي في الرباعية ركونا ماليرنوعلم وقال النافق فرعندالارع والغورصة يتركزة الخلاف الألماة اذا مل ربي لا يكون الارم وفف بل المؤوض اكعتان للجرو الثوا في تطويه ونذا مت الداذا وتوعل دائس الركعين بخوز صلوة واذا لم بيتمر لا بحورلان النفرة الآيره فحد مى الوض فقرترك وضا كلاف المقيم و في في و الله الله وفي وكذا اذا يرى القراة فالركعين الاولين اوية الركعة منها منده لوترصونا وهندات في لا تمندين ان عندات في فوزا بي بين انظروانمو فردق اصربها وبيل لوب

الاعام سافر فور بهذا لبث وان علوا الدمتيم كان كذا بالرك عدات المادبداذالم بيلواطاله وبدو كالن لاذكرة فتادي قاجى ن دعيره ات من افتري بامام ولا يرري الدميم او سافرلا يقيم اقترافره مكزاايف مزكور فالنهاية وروايد الداية ترك الذيقي الأقتدار باعام والمايرف . كالدار ما فراويتم وذكرة الناية التوين بنهاما يس ان ذلك في ك على اذا بنواا مرالام مع ظام مال الاقامة وا كال ادّ ليس لي على الم دائس الركمين وتوقوا مع ذلك لاحتقاده بن دصلية الامام والما أواعلوا كالدالامام جارت علوتهم وإن لم سيلوا كالدالامام وقت الاقتراد ه اذاكم الامام الم وعارات الركية عام المؤم الالامام ولايكرن مد ويعلون فرادي ومل لجياع القرأة ذكر الكرتي الدلب وغروايكاب القلق لاتجب فأس فرام فوماميتمين فلي صلور كيس نوى الاقامة لا لقت الاقامة بل ليتم صلى الميتدي ولا ينقلب فرض اربيًا فاس ونوي الاقامة في القلق المم منوداً اومقتريًا مبوقاً اومرركاف لل واذا نوي الاقامة بعدم لم وعيك مولم يق نيتَ في المه العلق وزاع و إع يوف وقال فريقرآ لا فقراد الاقامة فيتم صلوته اربياد يجدك بده الم نورال قالمة تع نية دييرملوته ارب لاتنا والخاية مد مروب صلى التزمع مي او فيآذالوقت مزبباه قال النفق اذاميغ من الوقت مقدادما يعيع فيرابع دكنات المزوية سافراط البيكاويوب علان وجوب القلق عزاف في معلّى باول العندة الوقت فاذا كان يق فاول الوفت وجد عديدانة

ونفره حف كذا في العبد الذاكان مع مولاه في استونيا ومن ميم والعبيلان فالقلع بننب فرض اربكات لوستهما واش الكعيت كان ملدالامارة صف اذا ام العبومولاه ومعما جماعة من المساوتين فلي المرة نوى اللوام محت نيسة فعده فعق العبره لأنظر فعق المؤمية فول في فيقل العبر كعين وبيته الوم واهدامي الم وني بسلم التوم بم بيؤم الول والعبروية كل واطرمها علوته ارباكا لوافتري ساؤ بمنهدرون الوقت لايق كذا فى الهدآية وعيره ودركوري الحراب في التيادات وعيمام الدبهاه اجر سرمالكا غالامام فانها يستبلان وذكرغ جنرة الغومالا أ ومتيصليا فوانفاما معافل حلي ركويت منكاكا يتما الامام يجبل الامام يهوالمفيح لانآلوصلت الامام يهواك فرفاذاقام الحاث لفة والوابعة يكوك تطوقا وللمتيم زمنا فين ولوته والوطينا الاماع والمقيع فاذاصل العياق بن صلآ فالك فرد مام الاالثالثة دارا بعديكون المتع فرضاداك فرمثلا مجوز صوبتها فال الكافتي ان بعلى ركعيتى مرسطوتها بكذاذكر فيرق النوادرد كالواقيةي المافر عمة وستطاران الكيين ادا فرا بالكان وكؤه فالذلا طبط لد فضارار و ركات وا فأوجب ستا بعند لامام وكل إذا ادادان يغفى فيلق المسافركزا ايعنا فابينة العنق مذ قليفهان بتشري المي فر فالوت وبعرفوات الوفت ملتريسة الاماء الما فراذاكر الايول التواهلونكم وانافؤهم افرو ذكرة العناية وخاير لطان العلى كالمالاما بكود متيادو فألب فيرط كذاريف في النماية لانتم ال غلواات 11

م المل الكاذي الدنية في دار الكور كالا تراك و الاواب لينم من يقول لا يكون ميمان أبرالانتم ليسواغ موضة الا كات والاح انهم مِعْمُون كَذَاذ كُونُ الداية فَعَن الديوس ان نزلوا موضيًا كثيراً عادوا كلاو ونعبواللى ين و بودا الا فاحتفظ يولادا لكلا ديكي للك المرة مناروا ميتملي كزاذكو فالعنابة فف الماداب والاكواد والاتراك الزين رسكنون المناذة في بوت الشووالصوف المعتمون لاق موضع مناهم والمناذة عادة والما والرغلوا في موضع ا قامتهم في العيف وصدوا موضك آو الا قامة لا الما دينها مدة التوفائم بيرون ما وين ألط من بسرايزال الما و من استوف ينوي الاقامة في بلدة او فريد فضيروكا او اكفرولون اقل من ذلك فقر مذاهنة فا مدومندات في اذا نوي اقامة البدايا مماد متيمالا بايدا مقرومال ايضا اذا عام اكترمن اربته ايام كان متيما والأ ينوي الا فاحة حف بنية الا قامة لا يعيل الا فاموض الأفاحة في بتكل من الاقامة وموصنية الاقامة الوان والبيوت المخذة من الأوالمر والخت الليام دالاجنة كزاغ فن وي قاعجان والنهاية مسرا ذانوي السافر ان يتم بكة و مناف ويزو كالم يتم القلق فا ت اعب دالنية في موصفين يتقى احتبار كا والمواضع و بهولت لاق التولايوي عندا لآادا وي ان يتم باليل أوربها فيورتها بدفوله فيدلاق اقامة المرفي بيناف إلى مية كذاة البوط ند كبيتنة من ابان من المائة ماة ما كان فولا طلب المريث فأل فرد فلت مكة في ادّ ل العنومي دي الي مع ماجي إ

المقيمان فلايستط ذلك السنو وفذنا الوجب يتعلى بآ والوقت وقر ذكونا قامه فضل الماوقات ومى فانتهصلية فاسترفضا مادكميت ومن فاتت صلية في الطفيقا الغ السواري كذا في العروري والساية بدواكم اذاظف اسراق اوقطام الطيع له تافيرالوقية بهدراذا دخلاب فر فيعوه المتراصلي والعليوي الاقاد فيدور لودفل الما فرمواطالة ين وفرا اوبوفرو لم ينومرة الاقامة مع لوبق عادتك ين فقرلان! ب الران ما و در برا من المراكان يقوالعلق وكولك علقة بن فيس الا الخوزر كمين مفوالصلق كذاغ العناية ومعدبي وقاص اقام فرية من ويب بوركدين وكان بقوالصّل كذا ايف فالموآية والعناية علا اذادفل الكرارف الحب فنوى الاقامة فيا فقروا وكز ااذا هدوا فيمامونة روص وكزاا ذا طورا الل البني في داراك المع فيزموا وطورام في الم وعذر زوتقية الوجيس اذاكانت النوكة لم لتمكن من الغراد قالم اللا الحاوا فاسكراكم للماين اذا تقروا موضيا وسها جنيه وفيا لهم وضلطيطهم فنزلوا منازة ونفبوالا جنية والف طيط دونوا فيا الاقامة فتة فنروكا لم يعبروامنيمين لما بيناكزاغ الحيطوسي الطي دي وخلاصة الغياوي ض الخنيفة اذاك فريقوالصكع اذاهان فولاية ولايعرب فراف اسرونه عجب لطلب لعدو لايراي اين يدركهم فانم بعلون صلى الاته فالونائ مذوان فال الكف أ ذلك لوصة و اما فالجوج ا و اكانت من التزييم والأفلاذك في المبوط افكف المتاذون في الذي يكنون

وُاللَّفِمُ العُصرونَ الشِّرعَ الفصرالي الصعيد ومن لم يجد المارورال ب فراوغاد ما لدسينه وبين الدسين او الزيم سقيركذا في الغروري وفيره مذف الميل بثلاثة بثلاثة الاف وزاع وعام اتنا وشراب خطوة وزله ونصف وزاع وذيك اربية وحشرون احبيما ورف التيم التدوع بنان عربة الوج وعربة الميرين المالوفين كذاغ نسخ الوفع عسر مال ذفران البئترة اليتج ليست يرفن لانة فنعن الوعود وذكر فالنتاوى الظيرة لوعزب بريه طالارف لثم اصرفعبل الايصال الاالوج قال موالانة الحلوالى لا بيير الورة عالى استاذنا الني فلرالدين بعير العربة بين للطوز بها اليتي كزاري فالنا يترس الاعام إي المري و و كرة العناية المسالة بالالاتارة بدداتفرية لم وزيرة وزكوالا ماع الا يجابل جوا ره لم ينفقها برة والم فى كاير الردآية كزاذ كون فيروين الديو في ينفها رتين كزاج لام الف دى واذا ارادان ئيم تولى تعليد ويتولي ندامكم الى ارير ان النيخ القالي وفي الحرف وتوباالي الترع فيسروني وتقبلاني كذاذكر في بعض لون يالنظر جاذو لا يشترط بنة التينر का निमा मार पर के हिंदी है। प्रमान के किन प्रमान के किन के رين سيم وره فالنه ما الرين دون الميتم فن كيفية اليتو يعزب بيريه على لارف لم بيغض عنى نتنا فرالتراب يم بها وفد الله

فونت فيذال الا من من الجملت المرابق القالمة فلتني معن العي الدم وفال افطات فاتك مرزه الإمناووفات فل رجت اليمنا برا اصاحبى ان يززه مؤنت الاصاهد فيلت القراعة ع ما ل إصاف البجند افطات فانك متم يكة فالم يؤنه منا لايكون فرا افطات في سنلة أ موصنين فلم يخفن ما المست من الاجن و فدخلت في عليظ ابن الحس النيب ن والمتنات النع كذاة المبوط والعنادي انظرية 8 الاوطان ثلثة وطن اصلح وبهو ما يكون بالتوطن ماللهل ادبالمولود ووطن ا قامة ويهو ما يكون بنية الاى مة صغير توكلاه وطن سكني ويهو يتم الوطئ المستاده الموما يكون بنية الاعامة اقل من فعيروالا فالأر ينتفى بغله فيخ لولا انتقل من وطنه الاصلى ويهو المولود و توطن ليقل و بالماروب لدافر فرود فل وطنه الاول فقرانعتن لا مُنظرين وطنالم كمكة سفرفها التدبيني بعدالج ة عدن من الماون ولا يطل الزين لانهادوندوان السطل بادون كذاذكر قاعى نفرص تزنادات وفره من كتب الغذ فف لات فرالمراة بغيرنكنة الأمو ما و وقا والح مل من لا بحل كما صطالت بيربينها واحلت الروايات فيمادون للفة إيا عالى ابويوس اكره لهاان ت فرونا و بسكزا فن ادار العبتي المعبود وسين في ما وصلي بنازة إناكن يون الطري فيدار فاه فتألقه عاد منادا والمرين ليسترالها عن المطبع أسرة فالرصة سواء عَالَ الْفَقِي وَاللهِ الدِينَ الرَّفَة الدَاعل فَ اللهِ قَاللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ Q +

اجموا عاددًا والع يكي مليان والطورولوام بالعن رو ودورويديد في بي بوره والم يسم لا فوزكزا في الفيرة وت افلف العلية فات وقت اليتواول وفت اواد سطراد آرة دول المعلق المع १। १ किना द्राति विकित में कि कि हैं हिं। हैं हिं। हैं हिं। हैं हिं। كذاغ طلاحة النادي واكنز الاات فاضطر العاوى قال لا يخر التافيرالم نع القلق أدنت عروه دلا فوزاي آزاوت المروقال كادلا فوزار آزالوقت مالي يتين لوجود المارغ آزه ويوقول الفنق وق لها لله يستق لوان يترة وسط الوت وداؤة العناية ال مادم الم عنوات في دان رجا ان جره في أو الوقت تعزم القلع والتيوس الحرث والجنابة والحيصة النئاك وآوزكرة سنا الوج طراه قررتن راطيف والناكس فابع بالمايع وذكف فترالنت دي اقاليتم كوز قبل اوت كزاغ تناري الوفع طرًا وبصلّ بنتيها ف ومن الواتين و النوافل في الوقت دبيرون الوقت ما لم يحدث ولم بيزرع كسى لاكاركزا في العذودي والدآية وفيربها بالمرحنوات فن ويتريك وفن صف لويترون المحايف من مكان لمروض آونيره مع ذك المكان فتير ادادر المستوالرآب الزي الني فالوج والزامين ترميز مروك وآفعى بنابة فالذياس بنابنه اول باللام مكرة ينعفن المتنوكل شي ينقض الوصورو ينقصنه ايضا وجدان الادويهو العقررة مع استقاله كزان التزوري والمدرارة وجزيها يعسر فالمن العرة والتيع والعطني

بوب وزيران فينفعها وليع ماديع اهابع بده السيري على ظام روه اليمنى من روس الاحديد الاالمرفيين لمريح بكر الهران باطن بروابين الاالتيه ليرباطن العامداليسري عظايرا بالم المن يورسل المراسب ب كزيك وبدرا احوط صف المؤرايتي بافتلىن نفتة اصابي و يهود الميكسواء فل ينبن ان يعنع بطن كنه السري وإظركة اليمن ولميع بثلثة اصابع احوفاظام يرمالين الى المرفق المركب ماطنه بالابهام والسيمة الدروس الاعابع أمنعل باليراليسري كذنك لفرطنت العابد وزكرة دامعات الحلوالي وترك كتنيل الاهابع لمركز وبموالخناد فستساب فرفن بالبتج كزان السراية دا كان و أكنز في لو تا على المان المانية لا بوزيد خلا برمن نن الى لم والتوارد تحفيل الاصابع وسيماني العين د كانتا كاجلي هن فرد آية الحديدي الكيتماب سي بزولوم اكثرافك والزراقين بوزفي منوه الواية لالب زعالا تم و كذي الاهام كزاايف زاكان فف لوبوا بزاويم فالبغ ومكث فيتع دجد المتها ذب اطامسنكة الترسيد الموالة و فرر ق الوعور و تت ان بتي بالبنا د بان فرب يره مع بورد اولبوه فادننع بناده ادمع الزبتب دا مفتة ادعا الحبوب بنا دفيتم ويله بمقرط الصقيم جاذعنواج مرم كزاغ المرآرة خلافا فالي يوسى كزاق النتادي انطيرة الآاداكا والايترسل صعيد بنوزكذا فالناية صف

والعقياة لإبليل التنم كزاذك فتة اسهاد والمناذ كالماجوزة الاسلي والمرزالاما الحوال كزاة الحيط بسرس صرصوة العيداه استعنى بطارة تغوته صلوة العيرمتية وصاليالانهالاتا ديب اع اهر فاللما والمنتدى أصلي العيرية وبن لازارا ووقالا لاستيروا كذلان فبالمرح بالوعنور ولوش الينم ينمو بنعليه بالاتناق रे पान पर है। के कि ولآجكالغ اربالانا يون الفن الوالظ كان الميدول اذا فاف فوت الوقت لو يوفياً ولم يتم و توفيا او يقفي ما فالترل الغوايش الخطف ويموالقفارة آكم فراذانس لاذفي رحاريتم وصع الم ذكوالاولم الصّنتي عندادي وم يود مال ابوبوسف ميد عادا كلاف خيا ازا دضيف ادد صغيره كارد ذكره و الوق وبعره كراة الحام الفغرق كم فى است وجرا و بياد له الروب لا يتوركوه ايقا ابو النفى الكرمان وقال الاعام! بوطاعه جا والنيم منحن قرامة فورالتيم إذا كان الادما فرر الميلين و موالافيا را معتبدا بو برقد بن الفضل نه قال الحري ان كان فهوص ميد فيدوت ايد الاد وفروتي دان كان لا سيد فوجير وبدا فزاكثرالف إكزاح فعادى قافى ن مالك معى زيادان كان الماء امام يتبراليلين وان كان ينة اويسرة او فله عيترسال اعر وعال زفران كان كف عيل المالا وقبل ودر الوق يري التيم دان كان قربامندالميل ند الميل الالفتاريد من إلى يوسوات

عافر حكاله مرادمن المرادمن الماء ما يكن سومزرد وذكرة لاتعتبر البزدوي ان الجف اوالحد فيهما وماولا يكن الافت ل اوالومنوة بجوزله اليتوعنه زماوخ اصرفورا سافق لاجوزاليتم فتبل وكال ذكالمزر مع الله ويترب قصف توكان له مآد يكمنيد للومنود فيرا مذي فالعطش يتروكذالوكان بى ف يع دابته وكذالوكان اكثرمن ماد الوعود وكزالبتي العكاه فاف العطن وعاد الصل عبرا رسترب الا الكتال كزاغ ماد كنب المنة من وكان فطين طايم الايتم ببل بلط نبف في بداوجره وينزكه ص يجن لفريتم بركزاذ كرفالناية وفالانقاره بالتطن احيالا التوصى الى اعد الصَّلَق وع مِن الويتم بالطبِّي على الحذاف قال الكرفيّ بخزالتيم بطيق وذكرة النة وك الفارة التزاع التراب بيده ليسترط عنراع به خلان المرضن أن يتم بارص فتراس المارا عليه و بي عليه مروة عازكزاغ الفتادي الظرية حن فرو الريفن ان متم في المعراد الم يستطيان والمن والريين كذا فالهاية او كاف الهلاك على في اوتلىن الموروب استقال اللاو او كات ذيادة المرض او ابطاد البرى بجوز التيم صفرنا يهت لوفا ف الجنب ت اسمّال الروان يستد البرد اد يرصد بيتم ملصتعير د بعذا اذاكا عفان الموضف الفيخ فالمعراذا فاف الملاكمن أمنى يبايد اليتم منوايد وخلافا لايوس ويركزا فالعاية والمناية حف الما وز اذاظ غالهلاك في المعربية ولا ينت ل ما لا بلاكزان ف وي قاطين من الّ الحرث في الموادا في الملك من الوّل" ا فسكن إين مل 22

عَوِم المفومين بحورة قال فطلاف الفتاوي لوكان فيت اللادر ملماوا لايبع الآبررمهين فهوبنن عامن ويعتبر فتيمته فاذلك الوضع مص معلى بالتيردائي دجلامه مادفا ترصلوته المسالدالاه فاعطاه الايب فقال صاحب تغيدة ماذكره فرطام الكران فالديد منزك في الله الكيشر نهة المبوطع دفيعة مادفايدان يثادالاعلى فولصن من زياد عانة يتول السوال ذكر فيد معن المرج ومكتمح التيم الآلدني المرج هف المتواذا وجرالا والعلق متر ملوته الكال عبد الكيرة اوجدما فرافرس التشمير اوغ سروم بواوبو متمرف الايتم عنواده فأن وجربور كالمجنوان يستمه وصلات التكزاا كالم احري التلين ومن الإيون وفي لا تنارة الوج وكل بدمافية مالتفهم فن رجل في اب ريد ومدما وزم في المتية وقد رصف دا ني المعتد الإ لجوز له التيم كزان الميط والفساوي الكبرى والحياة في ذلك الايبها بنيره لم يوريا مداد في فيماد الورو او ماد الذفوا عض بعرسيرًا مص الحبوس في التجن يولي التي ويويونوان ١٥ وقال الووك الييرف عن الىء و الجزالية بلك كان من جنس الارف كالتراب والرسل والو والزنيخ والنورة وكالمبراوقال ابويو فالطخ زالا بالتراب والرحل كذاع القروري والمناية لمرج ابويوس فنالها ترالا بجوز بالراب الخالص ويدوقول النفى كزاغ الن يترو لا بطور البتري ليسين جذا لا وفع الراتب والفقة والحديروا والماص والحنطة والمرافيوب والاطوروالاكان

المادا ذاكان لجيت لوذ بدباليه وتوضائه ينيا بتكفظ وينبيض بعره لنومير يوولداليرو منواص جراكواذكره فالزجرة ملسرالماذرو جوف الوق كذاخ المناية و رسي مع المتي طلب للواذ المنابع الحنه الت بويرمادوان طفيع فلندات بهناك ماديم فزلدان يتم ضع يطلبه كزاايفا فالعروري مذيطل الامقرار العلوة ولايبلغ سلاكزاليفا فالساية وذكرة الهاية عن الاسام القرينى النلق مقرادري بينم نم لاتتي فيلى الطلية اله عنرار 2 2 و قال الوكوف و م لا يونيد تا يجي الطلب بغيرظن اوا فِ ونه فال الفق الطلب شرط فالمواصع مله كذا في الكاني ى قال ابولوف سنلت ا 22 من الما فرال الماد الطلب من ليرالطريق ادوى ب ره قال ان طيع أذ لك ملينعل والبعديفراها بدان انتظره اوسنسان انتطع فنه كزاغ المبط طن يتم قسلط الادلاج زغ الوائة وغ الناورة والخاف والخاف عبوم الماوه والمافات وذكر فافيفان و نفره متزيادات المصلع باليتم ا ذا رائى مادم رجل المل التربيطيد يقطع القلق والعطم الذلا بعطيه لا يقطع والكنك عليد ليق ايضا زا فرياسا د فان اعظاه فبأ د بنل المنى و بهويتر راما د اليكي وان ادان معطيه فضلوت اعتروان سالاب دالابال قعطاه لابيير ويتوف بعلق الزي ولوسنا إقبل الشروع فاليع يق اليتم فرسنال فاعطاه لم يدما صليص لوباح الماء لمنال تقيد ا وبيزه عنين يسرا لجوز التروان بالم بنبى فاحنى يتم والنبى الناحن مالا يرفل كت

او یا کھ

الغبوراود من الميك اوالاذا عاوالان مداوالرول والمسجاوروج وصع بزلك اليتح جازوذكرة العيشة اليعالي وضلافا للف في كزاغ سرع الاركاده فالمائد العلاوالة لافرزوكذا لويتوسطام ادارة التلام وكزا الحافزاذا يتم للكسلام فاز لإخزادان يعلى بزلك اليتي سنراباء وم ف توتيم رويعليما فيرو لايربر بدا تقلق لمريخ و فنرا تعليما فنو الثلغة والمراة فالرجىة التيمون التيمل يتوليد والراة فالعكال لتق مقطع النرك ليسيرون الرفع ضلافا أفرد مع مذا مقطع الجلين من الكوب كاترة الومنود فن يق يليب الجنب لمنة لم العرف ويتي الهماجازه ينوي لهالاتدا ذانوي لاطربها يتق الآربلاينة كزاذكي الوطنة وذكرة الكنزلوكان اكتريريد ووكا يتردان كان عالك كاردين ولايط بين الن والتيم فتى وكان منوالاو بق اوظالم اوسيه اوقية ينيون فى كل طوف البق او مطر الور سفرير جاذ تعكر من فيهم التفاري لوكان معنوه الانتهاف عليدان يزبد الحاظاء يتيم مص رجل شات براه وي مداعدان يومندويتي ليه ودراويد علاا كايط ويصل فانظوناتك فى بعزه السائل بل يكون عزرا لتأخ العكمة مص الاسيرة دا را الحب اذامنه ص الوعزه والعلق يترويع عالايار ننهيركزا في فتادي الكيري وكفل اللمام مفرين يجين ماد موضوع المفارة وظوذلك بسان فوزيع وان يتوف ومنه قال لاوكس سوالآاذا كالله كفراكيث يبترل الذوصع الموصودوا مشرب في يتوف كزاايفا فالعادي

على بدره الاستياء في در فور بغبار عاصرانا يه وفي الورين من الرويين من الم كذاذك مينة الصقرويره مذان كان كمل يؤى بالناز ويعرماء المالتي ادينطيع فيدين كالحديد ليسهن جنوالان وماحدا وتك فهوس فني الارص صنف بوراليتم بالارسوايد مطلق وعند فرروايما ن وول الإس متردد وذكا بعض الني من فرطوزان كان مدقوق اومليدار مص تويتم بالمان كان مانيالا فوزدان كان جليا : فوزكزان فنادي الكبري وقال تمرك ية الصح ينزى الذلا فوزكزاغ الحيط ويوثيره دوآية فلاعت الغيادي الذلا فوزسوا وكان مائي او جلي واع ظنه الموقادة الاه فرودة الجبل ليطور مندانات مص واما استح لمنزلة الما وذكر الاسبياى في شرم كوزالتي التبية فن المة تغرم الميتم في وجدوا من اللا المباح مايتوف براحربهم انتقف نتج الكل ولوجاد رحل كون مادوقال مليتوما بدائكم ف استقن سواعل وان كان الماديكن لاحرم ولوقال بدزالماء لمن بريرمكم مكر مكرف لفية فرجب عايف طرت دميت ومعمون الاو قررما يكن لا عربهم ان كان الماد لاعربهم ويهم احتدان كمان الكادلهم لاينن ان يونسل وينبني لهما ان بيرمًا تفيهما الميت ويتميّا كزا ذكرة النادي الكبري وان كان الماد مباح فالجنبات بومية المراة والميت كزاذكرايف فاحق سالحلواني والغتاوي الظيرة صف لويتم تصلق الجنازة اوجرالتلاق وببوسا فرجاز ادآ والصلي بزنكانيتي فن ويروزاة الرآن بن ظرائك ودن المحد اولمت المعي اوزيادة

كالعند ندمن الشفق المسير معل فالهزا لحفت وفن وعلى المندسة وذكر فالعناية الكينية المهران يبرا ويضه اصابع يده العين على عقرم فخرالاين واعابع يرواليسري ع شرمن الايسرو يرتماالات وقالكمين ولودفع الكف الاصاع فيل الاصابه كاناد مكزافي ظاصة انتادي ولود صغيره من فتل التقدم اللاروس الاصابع بج ز كند ترك استدكول فاطاعة المناوي وكزا او المعليها وضايطوز ميكزاذ كأالتحنة وسرد الزابعرى العدوري حف الاصل ملي ظيم ويزد اصابعة على الافت توسير بروس الاصابع و كاغ اصول الاصابع والكف لا جوزالا ان يكن الما ومنع طراف ومنى الخيفة المبتل بالمهداوالمطفا بنتى طايم اطنف كوزهن الميروغ اصابة المطاف تلافات والاج الذيوز خلافا من في كزاف منة المصل وذكر فيمض النتادي لوسير على خير اجع واعدة بطنا وطريا وجابيها جازو قال مين في الدلوز والاتم الزفوزض لوسم مع الحق و تؤي به التعلم و ما الطعارة يكوز وكزالواران نااع ليم ع فيما وص لوكا ع الحن والحاازا افع العترم يرتنع معتب صغ إن واذا وصنع عاد العقب إلى موصنوا سيقف المي كذاايضاغ فلاحتمالات وي والعناية حف ال نزي بعض العدم معن الدين الدي المان المكان معتب الحق الكنت المنت المن عتبالرط معتاطت انتقف حدكزان كفنة استماده بهورداية ري ان نزيدا كفتى فرائدم مقررتك العابع انتقق ويس طران بن

الكبري فصل في فالمني عالمنين مذقال بوفينة ما قلب بالميع طاطنين صغ جانى فيدمتل صووالها ركزادك والحاف وذكر فأللمة القالم وعرولوا مراة كاجنبان بسماع وعنود تأتة وفت الحدث ليت المعتم ولا والما وملفة ايام ويالاكذاغ نيز الزوح طرأ مذ قال مالك لالب المقيم اصلا ولي الما في ما بزال بين عنوسة الو لل وخيرمقدر كذاذكره فاطقة العقاد وغرواية صنداق المقيم كال مز كذاذ كوغ المناية تعنيان القل اذا من وجلي فغط ولب الطنيق فم الكل الوعنووبعوذ لكر قبل الحدث من احدث جازل ال ليسم عا الحنين فتوا كذاغ ضاحة الغناوي وعاف ل الشاق ليس له ال ليهما لم يتمل لوهوا لنزيب لطفيت مبرذك صف وسط مذالوسوف، دس ل رجل اليم وسب احدا لهنين فرعنى الرجل السيري ولب المنظالة فم احدث اوالجنب ا دا اخت و بق مع مع معة فلب كان المعتد الم العدد الم العرف الميديد تتا إلعوامع الذاذالب الطنتين بعدون الرجلين لم احدث قبل ال يكلّ الوصور الم توهنا وبعرة لك وسيع على المنيني لا فح زهنونا لعدم الطهارة الكالمة عندالكوث بواعتبى كذاذكر تاج النيرينة ومنواية وعنوات فق لانعرام الطهارة وزالابت تغنين شرايط الميهان يكون لاب حينه يسترامكمين ففاعدااويس بروق كبيرالمي عط الطفق اضلعن يعنل الرَّجلين فت ليم مرة واحدة بنكنة اصابع يبوس قبل الاصابع الحات قادلايس الكرادنين مطارات موالخت تنترات

المير على المقالة الفاري من المريع المربين ويلوط للة ارجة دجة طوز بالاتفاق ويموما اذا كانا لخنين عدين اد سعلين وغ د جدال فرز بالا تعان د بلوان كونا رقيمين وفي يصفاح ما فترماه المنطيع و فرجو ال فروند الدر طانا الماد موان كونا فين والمتعليي فن المخين كاتسكيلي التاع معيران يشرب ودكرة الناية الترينال ورب منقل اذا وصع ما كمنا وطرة كالنعل المقدم و ذكر في جرة النق إمن الما تذبي القولها وآفاده وذكر في النتاوي الجبري برواية الربع المنادين ايد واتناع ما الجوبين فتبل موتر بثلثما يام وعليدا نغتوي وقال ال في لا لجوزال على الجوارب واع كا درمنكم كذاغ اتناية حن ان كان الحورب رحزى عوف لالجوز المصلية عذيهم فاعكاه كينا ممكاديستراكعين سترالايبرد للنافريع منزاطات فغا مالم والخفاف المقرة من اللبود التركية والقطالة فجوزالم على طباير وادفر كا عاجرومور اوعا وصور وسوارعا الجيرة اكترب موضع الحاحة اوبقر الكذاغ القدوري والداية دان سقطت اطبيةمن فيرسردادرما عاوات عاجيرة الزياد بتلك إطبيرة عاذام يطال كزاغ فلامته الفتاوي وفيزه وال مقطتان برد بطل الميه وينسل ونك الموض ولا يعيد الوصفية كزاغ العرورية والمدآية مص الانتركالي على كبيرة والميل يقوة ما زهرال ع فلانالها عن الميط الجاير

من ظرالفترم فقر رَنكت اصابع لم ميتقص حدوا لكافلال ففة المقاا و في رواية الماكان كال لِكنة الشي بعد ما وكل عدم م وضد للولينغ المسير وذكر في النق ومن إلا يوسف الله عال أذا وزية اكترا لعذم الياق الخف ينغف المع يهوالعقيم وقال فالعناية بدراقول صن زياد فت كورالم مع الرموق الواسع الزي يبدو الناظرانكعي وخراك في الرفوز المي ع ارام و الفي مع ارام و ق و ق المنت بعنونا كذاغ المدرية كامراتنا فاع بسهما و حره لا يسمعليما حق دخل الله غ اصري دخيته ان بني الكوشي صادفيه الرجل منولالا لجب الينسل الوبل الاوي ويتنفن عدوان يبنواكع الاوقال جفهان اصاباكترمن احرى رطيب يتقف لم الماق الكبيرلينية الميدوالتليل للينعرض عالمالك وسيان الثوري الخق قليل وكبره لاينع المع مبران كان يطلي عليه المفتره قال زفودا نشأق مليل الخق وكيرة مواد فمنع جواز المي بعران يري سينا من القبل كذاغ الكافي والحرق الكبيراكان المسي مبتر بنلنة اصابع من اصواصابع الرجل كذا ذكرة عالمة كتبالغقة ان كان أحن واحدود كرة بعض الفياري ميتهاكم إصابي ليم كذاغ الونادات والصحيمن الورآية عن الحد الذمقدر باها بع اليولوكان الخقة والفي متزفة الكانة فقروا عرطيه والكان الفتي للع كزاغ ففاعتد الغرة ويوه ووأكرغ خرمه الزيادات رجل ماجري رجليه براه تا يتطيع لها يه يع الأق التي بلهافان توفياً ومع يلها ومنا الرجل لفي وليسل طف مل لهي تم احرف عامة بيوها، وبنزة الحق ولا

وغ الني يموالا ساك عن الأكل والشرب وإلى منازًا مع الينة بشرط القرارة من الحيض والنك ن والحن بنه وسفرط وجوب المالم والعقل والبلوة وسشرط وجوب الادآر العجة والاقامة وكشرط هجة الادار الينية وذكرغ اختادي انظرية العقوم فربان متقين بتعيين الف يع كصوم دمضان اوبتيين العبركصوم النزورة يوم بعينه فالصومان يجوزان بالينة قبل انتفاف الهاروالعزبالثاني مالا يتعين كففاه دمفان والكئارآت والغزور لابعينه واتذلا فجوزا لتأبتيت لينته وبجوزا يضابنية منارنة لطلع الخوصف آذا قال بويت الا اصوم فرا انت التدعام تعمل لأية الحلواني المفيطور الخناجص وجل لم بينوغ ومضا عكلم لاصولا ولا نظرًا فعليد تف فره كالوتوي تبل ورائم ما و يصوم منوال يقع كذا فضلاحة الفنادي صف بجوزابية بالليل فكل صوم وبالنهاد قبالنردال الينة بدالزة ال لا يقيره أ ا ي ع العيفر فوز قبل نصف الن رو بدوالهم القالفرط من الموالينة في الفراليوم ليقوم مقام العلدوا ذا في وت الزة اللم يوجود بدأ المن النا و النف النا و يدوس طلوي تر الاذبها ووقت اداؤا لعتوم من طلوم ابنو الادب النمري بضغه وقت الفخية الكبري ويشترط البنة قبل ليقنع بالاكثره ذكرصا حالفينة كم الري الزايوك المؤرزي فالمتابه ذا دالالمة ال دفو عال ادا كان على متما عاك ويدي وان لم ينوكزاغ الفتاوي الظرية وذكرزاد الالة القصوم ليسع الشرسياري بنية واعرة معنوز في فريد اليد مالك مو ويعكزا اور ده ابوز في شره كزا

على ولى يتول باز وف ف لاستعاب وف ويهوروايده الده وغ دوآية الزي عند لوسيم مع الاكتر بلوزو مليد الفتادي و ذكر فعينة المصل ان ميرسط النصف او دون لا جوزكزا أالناية و ذكرة سرة الطياوي والبخيروس المراسرية الاالميول إلى يرس بوض مرادروان يقرة بل بيئو ترتية الحيط الذواهب سنوه وتؤز الصلي بدونه علافالما وذكرتاي البنرمة في شرصان الجبايرالة مربط مع الرح بيع جبيرة وياليدا اليتي بخيزلها العظام وصاصل المستلة الذاذ الم يقرة العنل عالماه اوسنوح س الاو كاطارة والبارد لا طوز ترك العنادوان اعزة العنال ولا يعزة المعيل بالماد لا فالة والعاحزة المعطل ومع الجبيرة الصاً لا يسطلها ولاعط الجبيرة وان اقره المي عليا ولا يقرة الميم مع الجبرة يلزمروا المع الجيرة منه ما كادك وكالم المراك والمروط فرين الحرب المروز ول الى صنفة والعظم إن المربع الجبيرة ليس بوض عنز الاح كامراً تعاكزاذكر فأبالبرمة فأصره هف اذامير عا العصابة فوق الراحة فتعطف م فريره فبرلد مصابد الري فالاحدان يعيل وان لم سير جازدايمال الماداع الموضع الزي يستره المصابة وبين المصابة وفن وكزاع فق المنتصروطية العنوي وذكرة فنادي العنادي ان من افتضروهب يره يم يل يوالعدا بنا مع و في العرف طرق وين الباح كذا ذكر وَ فَتَعُرُالارِتْ و لِعَا صِلْحِناية فَلَوْ الرِّقِي و الرَّقِي و الرَّقِي و الرَّقِي الرَّاقَ المر كالرجل فتبيت في العتوم العتوم في اللغة الوالاساك المطلق

يوم التك والصلخواغ الصوّم قال بعضم يكره ويا كم كذا فكي ذ العناوي الظرية ويبنغ للكتنان يعتواج لمال دمفان فالتكتوالويري سعبا عدان را وااصاروواع فرعليم المدورة منعبان غين يوما المصاموا كزاغ العدورك ومى مائى بالمال ديفان وحره صابروانا يقبل الاماع كسنها وتذكرا فالعزوري وعيره واعلان مالتما وعكة قبل الاماع شمادة الواصر العدل فردية العلال دجلا كان اوامراة حرًا كان او عبراوان لم يكن بالنم أملة لم يعبل الشهارة صع برآة بهوكيثريت العلم لخبرهم كزا ذكرف القروري صف اصلفواغ تقديير الم الكينرين الأيوف أن قدر في ومن المرتب يتوآير اطريكى عانسه كراعن إلا يوس وا ذارائي الامام بدلال تهميال وعره لاينبن ان يزير ويارُ اناس باطون كذاغ العنادي الظريف الما يال وي الحرة و الحاكم الله كالخطو يوفا يم المزب وس ايد فالنوارات كالالدمضان ورائ يهلال الخطوصره لم ينظركذان العدورية واذاكان بالسآوملة لم يتبل في مسلاك الفطرال منادة بطين حين اورجل اواخرين وان لم يكن بالتبار علم لم يتبل الآ سهادة بالمة ينع الما كنريم كزاة الدرائ دخلاصة العناويات يسترطانطة النهادة ولايسترط الرحوي مت تمواهل الرايتن اصوآت الطبل يوم الثلين فظنوه يوم ميرفا فطروا تترسيمنوا الالطبل كان ميره ماكن رة عليم وذكر في المن وي الظرية المم والما على

الهناغ الغنادي لهااي لالك و وفريوان صوم ومفان وظيفة واحدة والتان صوم رسان وفائف متقدة صنيقة برليل الت ديم منالا سيقتري الياس يراللايم وهنزات فق اذا نوي مبدا يؤلا إلوزكزاة الكافي وذكر في الفاوي الفلية ال التستي المعتوم ينه يكذاذ كوط الدين النستن جص لايعام اليوم الذي يشك فيداتة من دمضان الأنطوعًا ١١ الشك ماستويين طرف العلم والحال واذا فترتسلال دعفان في يوم التكته والعشري من خبان فوق النك ألبوم الثلين الدُّين الدُّين الريفان اورمضان كالأفيّاد ان يصوم المنتي نب ناديًا المتطع وينتي المعوام بالانتظار الموقت الزوال لمُ اللفظار كا دوي الكوين لرصابيت باب عادون الرَّشِوفا قبل الروف عانة وعليه المأت مودآده بدرفة موداة وفف كودورك ونس كودهلي المودو بسروا الودوما عليشن من البياف اللطيقة البياض ويهوواك فافع الناسى بالنطر فعكت لدامغطرانت يكتيم فعال ادفئ ألى منروت مذفعال فاول اناصابه وذكوف الفتاوي الطيرة لوصام يوم النك بنية التطي من فيزان يتيه أ فليه أنه من دمضان فلا كيش بذلك هنوا يه ومنو الديوس وم يكره وذكرة بعض المواصع افتران النباط فيدبين لمنافرن واكترائ إعاد الموكزافان العرب الطيرة وطيهن الفيداع بعو ابعي أنَّ قال ال نفيرن فيل كان كنَّ والصوم وم الك وفين المة كان فتادا مغط فدفع ابو نفر على نفيرى في لم افتار صاحب العظر وم النك والصوم احوط عالى أبوضرا مغط احضل لانتم الجموا على تذلا المعيد يوافطر

دى كعظرة او تطريق و خل الغ فا بسل لم ين دوكينره بيت تجدملون لآييه الخ بندوكذار قالوم كزاغ فلاحتدا منتادي صف بورق عظمة من اليُط اوالطرة فم الصالم فابتل في رصوم فذا ن تفف وكستن مزض الماء في وفدا عكان ذاكرًا معوم بدموم ومليد النبادي وان لم يكن ذاكرا لاينسد صفي أذا دخل النبلاه الدخان اور يا السطرفية لايتم وه الصالم اذا ابتليهم متربين كمناز لايف وصوروان تناولهامن الخاج إسلوا فرصومه وكخلواة وجوسيالكفارة والخت داتة كلبين فالما العينرقال لاجت الكفارة فان معنوا لا تغرصوم وكذا لوسف حبة صفة لا يغر مورهن الصايم اذا دخل المي وامن انغه كاستنية خاد خل خلفه على تورّند لكشن مليهن لواعنت ل فرضل الماء أو أو فرقيم فيدلك فالمايد ولوصت الديّن أو اد زينر صورت ولود ظالرباب فجوف لريقره ولوصت الماؤة طقه مكر بافعليفا دون الكنازة حف اذا وزير الرتم من الكنان و و فل طن القايم ال كانت العلية للنراق لا يتوزه وا ع كانت العلبة للرتم يف معود وا ع كان سواء يندايف الخسا الفت القايرا ذا ابتلع بزاق فيره أرمفاه فروس ولاكنارة عليه و لواز يراق من فرعل يره و جود لفردة الدف فابتلا يطره صف لوقايه العايم لابن عود فان كان سادالي واماد اليجود فرص فقولم فيكا وان علا ف رحوسة فول الإيوس و عنوم لا يغرو يوليمية وا علم يكى ساء الزوان عادلاين غولم دان عاد فيوم عنوم ولاينا عندال يسف والعجية ل ابويون و لونتياً ال كان ملاء الخرف رحوم ولائة

يومًا بشرودة و احرو لم بروا يسلال لم ينظروا في يصوموا يومًا آخ في قول الرووارد يوف يسكذا وكرغ فلاحتداف ويدومينة المنت وان كانوا عاموا بشهادة رطيين افظروا اداها مواغيش بوئا واعلم يرداكراغ اطفاقة دينة المنة دس قامى الامام مع العدى التم لاينطواكزاغ الن وي الظرية معى رجل اكل اوسوب اوجام عالمين في رمفان كالعليد منونا وعنوماك ين كذا أ العتينة وان معل ذلك متورًا فعلي مقار والكنارة ومعالفي في الأكل والشرب ما مرا الأن أو لاق الكن أو شرحت أ الوقاح صف ملايم اكله لئ بين كمنانه ان كمان قليلالا ين رصوروا ن كان كيثراب عوم والكيثر قراطمة ولواد فل ذكالعرف فيدف بلعدمت الفليا تقفاده الكنارة وال إرْجه واخربيه لم الناد وبان فرائ و المان رة المادين والله الى غيرطبون على الكن رة وغ العين عليه الكن رة وخ اكل الدهيق كزنك عندابا يوف وبداخذ النعية ولواكل الهنطة منديا لكفارة صف الاصلية وبوب الكن رة أن الصايم اذا اكل معيدا في يتعذى بداوية الريب كريليد العضام والكنارة كزاغ تغاية النغه طراكا كوجامها منورااياما ومشررمفان منبدان يكوالاول كفته كفارة واحدة بعيزنا وطندان في طب بكل ويم كفارة كزاذكو إيضا أبلح ان جامع في رمضانين او اكثيرك وقو واعرة فالقيمة المتراض فانظرة يوم وكورتم افطرة يوم آخ كنو يجب أة الري أفايم الروآية كانع الحدود لفراعي القالكفارة حشق رجنة والعلم فيرفضا منهري متابين فان لم يستطع فأطهام يت سكين كزاغ طامة كتب ينعم في ما

دجل فاف اعلم ينظر بزاد والع مل يعيداد الم الترة ا فطروا لآيوف ولك بالاجماداد باخبارا بطبيط المحف لوكان له وبتريد فاكل فتبل ان فيطراطي لا بالن بدوكزا اذا لد فننة حيّة فا فطراد شرب الدوآد في الما فرفيتران انظروان فاصام منز إديم واصام المافريت واجر أزنع كان الرين ما بواز ومدين من دمضان وسول بعن العابنا الربين والم وبوكرا ذكرة طلاعتد العنادي صف التحواذا انط المرون وفالا يتطبع موالفترم معظ الكنارة هذا لللنة والاصالية اقداداصا رفي أو النهاد مع صفة لوكان بيل في اول النهاريا وله الفطر ويسقط والكنارة ولوا فطرة دمضا متعدا لنرافع ليساعة لاكنارة عليد ولوافظة اول اتنا رمتمد المأكره العطاعيات ولايتظعياكان فى ظامر الروآيتروغ رواية الحصاف إرجينية بعظوه فالابون وم لايقط ولوسافر باختياره لايعنط فندانك زة باتف ق الورآيات صف من اليم ديفاادساؤا والالنادس الفاعوبي القرم فرقى مرحد الوصادمن مقيما عنما فظلاكنا رقعليجت اذااكل اد نفر ليرجام ناك فظما تدفظ وفاكل متورا لاكن رة عليه واعكاع بلغه الديث وعلم الصوم لا يوز بالنيان هذر اليوف وم يرزد الكفارة وهذا 12 لايل فيه العِيْجِف كوفيل الرأة بضيوة فامن إوسى بنهوة فامن فلينفأ دون الكفارة ولو تطال فرج امراته بشهوة فانزل ففيم ما توق اذا فأف تعقان العقل اوزيادة الوج فله الافطار فكره ومرتم آمة اوفات

فان تيَّا سادا مُع بن لا يند وموصفلا فالله يوس هف آذات وعلى ينين الخ الخ المطلع اوا فطروع يثين الاستمرة وزيت فاذا بخ طلع والتمرية تزبي فيليد التصاورون الكفارة والاستروي والكفاكة طلع الغيست لدان يوالكل فان اكل وبنوت كضور تا تروان ك في بزوال في والكروان الحلوم والكرام الما المال الما مقا المالكوا فرور الكنارة ولوت وواكثرانيد الابؤطاله عال فالمليان بفي ولكاليوم ولوافظ واكثراأيدا عائم مساتنوب فعيد التفاد والكفأة صفة والوشهدان الاات الشعق فعايت وسمرا فرآن الما لم تعنب فافطر لنظرانة لم تعني منا المفاددون الكفارة بال تفاق و كوشمر الناه لل طلع الخوشهدا وآن انها لم تعلمه فا فطر فم ظهرات فترطع معليا للمقالي بالاتناق حن والخرة رمنان فاكل اليالاظرولات ياكلوبدا الب وموسف الما فراذا قدم موه ويلوصايم فاف الم الم والع يفافط فافط برونك متورالاكن زة عليه والعلم ينف فكذ لك عنوا يدوا بايوت وكذا بواج المقيصايًا لم افر فا فط لاكف رق عليه فعن ما فرس كان اوخ س وه يكره الانظار في ونك اليوم فن النا والتوجوما العيم لا فالله الانطاركذاذ كفالحط مخلاف الورض ميراا تتيضف الدلانا الصوباء الفائ في الما وظرية والافطار ونصة و قرة كرنا تغير الوية والرصة فاول بهذا بهاب فقرالعلوع فليطلع ناك كالومات الى والغطرب الشرقيل ادراك العدّة متى سرع ولا أنطيه

صاع بیک فرق درم اولور مضف صاع بشر موزیم) در مها دارد

على تنييتر مندا واليضاب فاصلاص الكن يدار والعياله وكونه نايليس بطرطه ميطيعن فأدم بتراود قيق او سويق اود بيب ادهام من تراوسنيد والدويق اولي البروالدرآيم اولي الدويق فيمادولون ابوبيس ومواضا داسغية الإجود ذكرن الغناول الظهرة ات القاممنوا غايتة ارطال وحنواك في في ارطال وتلف رطل من العلل وعالما مدة المن كم استارة ما ل على إلى الرسون إستارًا و قال النفق ستون إسالًا وذكرة العناوي الظيرتد فسيل الااواليت وعيك المنصوصة عليدا لضاح العنوي على الاول لاتداد مع كاجة العقرولوا وي تامن الجنز فتميد نصف على من المنظة قبل المنظرز وزي ذكى من ندواد لاده الصفايروس ما بكه الازمر لا يورى عن زوجته وعن اولاده المبايروا عالم الا يباله ولوادي من اوجته وعن اولاده الكباير بونيراطارتهم إفرا مم احساناه لا يعطعن ماليكه معبى رة خلافاً النعق ولا بل يعن مكاتبه والبدين التيكين لا فيطرة على العديما بلد لودي المتهمن بده الكافرضلان عِن في ولا يستط الموطر بالنافيز خلاف الأحجية وان تباعدت المرة وطالت وكزاغ الفيّة وي الظرية وطفية الملوك وكزا بالأقاد وكزاف ذنك انظيرة في من مقطعنا لصوم بعزر لم يستطا بخطره ذكر أ الفادي انظرة بخزيقل ابوم اوبويل وس اج يه فروايد انداد اين ولايره التأخر بوزادآ وصرفة العظالم فاحتمن العقرار وبوزالي ففرداه كذاق العَمَّا وي انظيرندو عَالَ في الله الموصف الكبيرا بني ري لا يغبيل عدقة الرجل وقرابة كاويه صى يبراد بم فنيه طاجتم من العطم من فراته ان اجب كذا

فا دمضا المستنة الول عاز تم كيس العبران يا في يوه ومن الغراتين والحامل والمرضع اداخا فتاعط ولريهما منطرتا و فضاكذا فالعدداي دؤى صاجرالغينة في فتواه القانطيرالسناج فالام الماحة الافطار م فيوم يزرابروصف المتنا له بالميت ليان ينظر بيزى وا عال استوالت صف لوفال متعط ان احوم يومين مت بين من اول شرال وه وادفع كان عليدان بصوم الحارث والت ولاي من ابير له الا فطار نيطر سراالااداكان العزز فامراه فاوي إيصف الالتيان فالاث مامل العنرية في اوَل معن ن بِرَة واحرة فا فرطوان ف واعطاع في الرة والله وي توافعلى ضغصا من بوم دا مرس كين جوزابل والتونيق في معزه الاطما فرالعق وعاالترافي منبل أيانم بالت فيزاوج لفيام ميترم التكت الالم بوي و تبوية منا بونية جا زو لوفيرًا ومن فيرا س كل وم ما زكزا كور ومن وم يوم من سيني المنة ان بنته الناس بكاس الله كذا قال الم الدين الترقان والبنردوى أجام العينرض بره صوم الوصال بدو ال بصوم ولا بمنطركذا في النساوي الطيرته والخفية ومن صاب وعلي حليظة ولم ياكل سنيام مات الم كزاد كونا الحن دود كون المناوي العلمية ال من مام يونا و افطرويًا فنوص لا دوي عن النبي ما مدّ قال افضل تقيماً هيام دا وددم كان يصوم يوالاو يغطرونا اساهدقة الغطريد اصدقة النظرواجية مع الحالما والحان ما لكالقرا والنصآب فاضلامن كمذ ونيابه واناته و فرسه وسلام وجيده و ذكر في النيادي الظرية العنوي

على تذبونبر

كذاذكره في تعدّ النق ود عال ويهوالقروفيل يكن في الحلب ترة وبين كفؤن التنية وان المصلة تبق القلع ديناغ دمته فيقص كذاغ التنية وذكر في ناية اكن يدفح دراية النايذات بالمة من المن في المفترين والفقاد منم الطى دې قالوا برالفلق على النين كل ذكره يوه د لك فولدم من ذكرت منزه فلم بصيغ ملى فقرضان وجنا فوه ظباله وق و بميزالول حيثار في المالموف المرواده و سرداطاع الميرواوي ومال في المركن وكذا الفاذك فاطاعة المتاوك متلام بعن عرود الجاع العبغراة فيطامه منزكل ساير وذكرة طناحة الفتاوي القالصلق مع البنزم اذاذكره اوكع ذكره مراط في على المسترون الا التي الجلي إن واصرة وقال المساور يتكرّر نمات ممنة ورده رض كفاينه ويؤال الماكثر فيل بواب در اللام اكتركذاذك فت دي التركش ولا بنبق الديم علم علم يقراد الحرآن كذا في خلاصة الف وي ومشكلات العزوري وظفة اللوك وفيره وال عليه ويبويتراد القرآع عليه رده كزاغ فلاحتما لفتاوي وشكلات العزوري ومنيته المغنع وبدا خزابوالليف وذكر فالغياوي انظيرته يكره التبايمل القادي وعلى يكون مذاكرة العام ولوكم المرواض فنواة الجواب وكم على واع بلفظ الحاجة وا ذارة والجواب ولم يسعم يعظ الوف كذا فى كلات العروري وفيره وفى الحام از اكانوامتززين يرامل النافا كزاغ ف وي التركن والف وي الظرند وفلا عندالف وي ولا كان باللاعلى بوات وان ترك على يوزنهم فلاكث وكزا تلام للنتقيين

فالغناوي الظيرة اللهما عزل ومزات الاكافطوسينطات الالفاظ وصفواتات واسالفان الباستاسم في فوايرة سنتى ذكرة كت المعفرات في شرح العدوري ان رسول التدم الملاسي بعلم الرص الدمن المعلى استنة وإفاحة فعال النبي م اذا وجرة نند بعثرة النياه ولنوع استدو إفاق صلل الصلوآت الخشيا فاعدو لايذكوا طأمنهم المنقصة والإرزة الما الما التيف والباك فالمان ويؤمن العررفيزه وترة من استع ولا ياول أوين ولا يكفر احداس اولى التوحير بزنب ولاين الصلعة من ما من العبلة وبري المعيط الخنين جا ينها والتودافيز وبصل مناف كل بتروفيار ونتلها والموزت بعذا لمديث من كما معاية الم ثل ومصابح الدلايل في الدين البرِّي ينبق ان لا يعتقران المي بنا مصبون فطماو كالعوم فطنون جرمابل الجتما وفاد ييب واكت المرات واعركزا مذكورة المقيغ وسشرح البزروى ولايتمكن الجبيدي اصابة المقططا بل ع علية الطَى صر ا ذاكستلناعي مز ولبناو مزبب في لعنا في الودولان اصول الدتن وليطبنا ال بخي باق منها عواب ليتمل الحظاء ومنهب فالنا فطاه يحتل العوآب يمكزا نعل المت ي كرا ذكرة آو المعين ووكرة محقة النقادات الصلق طالبني موض منواع الحراق عاكل باين معافلي الوبرة كزاغ الجيط وضلاصة الفتاوي الآان تليما سنرحة ونشوه الته بترايضا عااينتن كل ذكره موقول الكرفي واليد مال مال الماسران وذكر في العنية مقلامن الحيط الما الصلي على منين معذذكره ولجب في كل ترة

Silv

و توكل على الديمة كذاذكر في العول الركينة وكسنل الاسام ابوبكوسي لذي يالخزوجط ويهوافضل أم الذي أبا خذو لا بعطى قال ان كان لا يرظم بخيت فيا مبطى الاخزوا لاعطاد احضل وقال الامام عصام بن يوعل لنزك العضل وذكرة في الملوك الم من استرود وبرين كسيدة تدجيعا كل معطم كالاطعام واعلم علم اصرط بعلدان يستال فأعلم فيعل عظما كان ألى اذكرة ظلامة الفي وي وزكر الصاغة وكل الخفة دويروان م لقوت يومد لا يكل لدا توال ويباعد الاغزوة كرالامام الأجنل المورف مالنواوي وكابدالم برياض الصالحين تعلامن هجوالم إلى النازيان ابن مروري من البين اتنال الترال المال المال من يلق التراك وليسن فوجه مرفة طرد النرفة بعزاليم داكان الزاء وبالبين المهلة وذكرة سنطلات العدوري القالي المائل مالك لفرجيت وذكر ق صناحة النتاوي الا المتقدق ما المكين ويهم بالكون اسرافا ويسنلون اطافا ويدونا جورمالم بيلم واحراجينه المبيذه الصفة وذكرة فلاعتا افتاي رجل درآهم الآدان ينفقها فالانفاق مط نفي الفنل الكان كال انفى عانعقر وبيرة استرة امتا داكان كال لا بعربات وفالتقر على تعور وافضل لفرا تعق المث يزمل ان الفقير القابراولي من الفتي التأكر وبل دكتبالهم ياويمانه ورمهان كانت في يحتايه المها أفعظ والدراكة والفخانة لايكون لفا باوطل له اخرالصدقة فقاكان اوطريا اوادانا والمصف مل بداكرا ذكر في الناوي الطرية وذكر في الفت ولي المركان

باللب واضطرغ على معرني الوجين ولايستم علا الوات عنوال يوف وفحركذاغ ملاصة الفتاوي والفتاوي الظية والاكاما ليعض وبنت والبعض متزري من ايمل فالميدم وينوي السام على المترزين كزاغ الغتاوي الطرنية واضلف التلامع الصبيان كزاغ الفتاوي العركان ما ينعلل فالاس نغيب يدن بعنوات المرم مرده الابل وقيل مى خينة الجوسى كزاخ الغناوي العلمية وتضيية العاطس طاعر وف كناية كوافظة اللوى وذكرة المتينة الانتهة العاطما عاموف متحت لوعط عرارا الاحتمالة افالامع الثلثة لا تشعية كزا ايفاني فلامة الناوي من الحسين زياد ينفى اذا عطى نافرامة ويون المرتدوينون ع صوفيرهك متدفيقول دالعطى ينواتدناه كارد يديكم التدوي بالكركزادكرة كالتالعدوري ويزه وذكرة طاعة الغناوي الكب على مراتب فمقرارما لاتر لكل وا عرمهما بغوم الله يعترف على كل احراكت بدكز اليضاغ ميته النتي وكز الوكان لدهيال مى دوجة واولاده يعترف عليه الكب بغرركنا يتهم وكزا ال كان دابوك مسدان ينترض عيدالكب معتركفا يتهم فازادها فتركفا بندوكفا يتياله بالافالمير الخوالوا تنق ايل استدوالا معان الكيال المنواسة الانباد والصالحين علم اسلاما أتم اسطل النوكل اذا دانى الرزقان المنه ولا يعترط كبروقال المنايك لالتوهير تلاى الأباب فيلين الآباب وعالانتج م الواص الاواب العقلا

و توكل

ولم ينعوا وك يقول الموكف عواستداركنت في ديا دخورزم وليم سالوا عع بوزه السندون و احدى التروز به ووت لحد كازه فرواب بدزه المناز الفاركية اكوكا مهرات برديره جاي است ويكويم الاصاع والكتي بالن والاج العلى عربي الله تك لا يكره كذا في كات العزود ي وسن الطعام البعلة فادروا الحدلة فارة ورف فالمدين وجده وذكرة فلاحذا لغتادى فيعنى الايدي فتبل الطعام الن يبزايا لتباب نه بالنيون كذاذ كرة فئ ري النداد به وبد الطعام ال يبراوي النيون ويسيرا بلنديل كذاغ خلاصته النتاوي وليل مقنف فالاقران يطومنينا آز يعطف الآزكزاع خلاعته التادي وظنة اللوى وذكرة فارانعة ان لا يعطى المنيف يلا الآباد ن صاحبه وذكر ف فلامند الفياوي لوناول الحذم مطيراني كاندة اوناول الترة جاذ أتخسانا ولونادل الكلي لا كجوزالا الجنزالجوق المعتبريني العادة ولود فالعليدات لأطوران بيطيش كذاخ صفاحته الفتاوي قال العفيل بن خالم لصيف المي في الما الني في الطعام والمرودة قال الآات مينول افتكذاخ طلاعة الفتاوي ويره دفيه الزئة الآبادن المصنف كذاخ الخنق دو كفية اللوك وذكوني فلاعته الغتاويا ق دفيه الوّلة وآم بكل عال الكاد اكان عادن صاحال الكرال الغتاجي الظيرة وذكرايضاغ ضلاحته الغتادي الاسرآف في الحل لطمام عني ومن ذلك المكل فوق النبع الدا والكل لا جل الفيف لا بني وذكرة فرادي التركاش مغلام العيون من دي المينافة ادا يدي اليدفان كان فالب

معلامن البستان اى الله الفيلفواغ اجابة السقية قال جفه واجبة لايع تركاه قالتالعاته بي ندوالاففن ان كبارة المانت وليمة ١ اعلم يكن لذ بالخياروال جابد الضلاح الاجناس سين الالحياة والعلم منعل فنولة التوكشي وبت تسلقيف الا يلب حيث يلالي صاحب البيت اولى جورة بيتم عينه كزاف المت وي انظرته وقال الغقيه الالكيف بعال فببالا الصف العدم المناه المالي المالي المالي فللساوات إنا يرحى باقدم والقالف بالايتوم الآبادن صاليب والرابع ان بيطواله اذا فرج كذا مؤكورة الغت وي الظريد اذا قدم الالفين طعام ليساله ان يستان من اين لك بهذا لطعام م النفي لحوا ترقة كذا في خلاصة الفتاوي وذكر في بنية المنية أج التربيت سيك من التوى فعالي صاصده فقد قبى الشرادوانت في صل صلافي ما تا الاذن لاجل الشراء وربال يتغنى بينك بيه فيكون فيكتبهة ويكره قطع الجنزيات ينكوا فالعية وذكرا بوالعضل الكرمان وابوطامد ف فتوايم الايكره العطيه بالكين والسخة النف ولايكن والطعام ولكن يتكلم بالووى وطايت القاطين كزاذ كرصاص التية فقواه ولا يوزوض الغضايلي الجنبروات والملي كزاغ القينة وذكرغ طاحة الفنادي وفئ والفنادي الذّيكره وذكر فضاحته الفتاوي الدارات الماساء قال العرفي نيسة را الذبات إلى الصافة مينوي ان ارفعه الملح من الخيرو فالتسلل قد الملوائي كل ذلك جايزوا يناكيز اصلوا ذلك في ري وسرفنز كخفرة الكبارس الالة

ولمنتوا

ستفاع وسلاه ايسل التوق ومنيروم في بدالزماع بسك يرام رة مقرسيم والمحضفاه فترملت عا زفتهم قلة نظريم فساسلاتهم كزاصلاه الافوا فالجواب المراذاكا عظامرالات عالصلاح واسترولا ويعليك فيون صلاته وصرفته ولايزم الجي اليعول عترف والزمان بال ملاا سو وظن بذلك الرجل السام ل حسن انظى المؤميان مامور مرتم اللاعل في بعذ الباب و عدوات الهذاكين احريها مكرات وظايم و والتال عكم الورح وباطنه وقد فكم الشرح ال تا غذما الاك عن ظاهره صلاح ولا تنالاان تيقت المعفي وواكم بينه وعكم الواع الالمافذ كينا من ا صرفت لجست من الوز وتستق فا بنه الكستقا ، فتستيت الة لأشمة فيدلبال والأفترده فان قلت كان الورج ين المناسية و حكم فاعكم اتالني موصنع على البروالتماحة ولذلك قال البني بعث ما طفية الشخة استاة والورب موهن عالت يروالاحتياط كافتيل المرهلي لمتق افيق من منذا نشويم آنون من الشي ايفاو كللها أالاصل واصلا العريشي طان عكم الجواز وحكم الاحتل الاعطف لحايز تقول له حكم النه والافضل الاصطلاحكم الورج فنماع فينزتها واحرق الاصل فافنم ذلك واخراواتق الحام و توره من النبات مان فبولية الدمارد العبارات متعلقة ماكل الحلال كاذكرالامام العفية ابوالتيث فأكتابه تبية الغاقلين مين وكسول منزم الذقال بوهليم حتى كموبوا كالحنايا وحمته حتى كموبوا كالاوتارا وينعكم القابوية قال العلى والويع الاحترازين فيهذا كواتم والتقعري احتراز

مال المدي اوالمفين من وآم لاينبن لدان ينبل و ما يمل ما لم ينبارنة مال ١١ ما ما ما المعالم المعالم المن المعالم يتين منوات وآم وذكرالا مام التركث فتلامن البستان اذا لم يكن البري فاللاو ولايكون بالدوائك فالافضال يغتبل ويكا فيدافض منداومثلفائ من الكام العلام المن الرماء وصن التنادوة كرايفاغ التركي الدمال المنافئ وفي المدموة الطالم الذي يرتشع بظلم الآان لممزارج وخلات ليل الاجابة ويلل ان ذلك من عاص اللاكدود كرة بنية المينة ان الانام اباجونوسنان اكتباله من اوالعطاوجي المال من اغز الوامات وترويرونك بهل فيل العروف ونك ال ياكلين طعامد مآن احت الى ان لا يا كل منه ويد اكله مكاكز اليضافي التنابيق، وذكرة فن وي النركش الاصل مالا صلالا اصقط به مال من الربوااد الرشتيادا سقداوس مال حفيها وسرقة اوس حنيانة اوس مال يتيم ففاركة فيتديد لاحان فارك اويبايعه اواستوتف مذاو تقيا الذينة اوصدقة اوبعبة اوناكل ذبته وكزااذامن ذكي وعنه صارماكين لمافيهام اجزار العفتروز كرفة خلاصته العناوي ان ايام سلاماكل طعالا اللكاعين وانظر واضرا كايزات لنميني في يوي عنوالافز والاكل فاع وقع في المنه قلال ما ففرو بنناول والأفلاد على الاما الغريق في فنواه ينوا عيراه الاخيار علالاة ابرى الكان فالمرافكم علم يبين فك شين فا وصفنا عال قد المسلام فيرا نفزاتي ان قيل فا

الماما وبنع اللتم يحتد يده البني الم يبرام يام يره البري وغاصابه الرحل كذكك ويدفن الظودات وكذاخ سكلات الجدوري وينقان يختمة صفراسيري لافاليمني وتحيل ففتداع جانك كذا الصاغ كلا العروري وميره وذكرة ضلاصة الفتادي الماطية العفة ازاات باليمال المادات عن دفي بما وعنوسم اطاجة الترك انفله لا المن عالا كال لا طال اذا تقديد الدك دون الونية لو نى السراية ورويعى البنى كان يا فارس طول طيتم ووعنا اورده البعياة فاسروز كالعناية تزو الماية من عادة الرطافة لحية وذكر ابوي أن ره الما معالمة بن الرصد كان يعبض عاطيته الغط مادارآ دالقبضة وبداغزاوه دابويوس وم كذاذك فالمناية دلاكلق منوه علته ومعي الع يوف لا يكن بذلك كذا في منطلات العدوري ومن اعام يرة ومنه قال من رسول المديم يموّل في النظرة الختيّ والك فدادوقص ال رب وتعليم الاطنادونت للطويدا طرية سارة عيالم والفاري وسن الا دآوران في والترم ي الميا مؤلم من البنظرة الى من التنتأويله الع بدره الخدين الابنياد على الذي الزيان يقتري بم فطان دجيلنا اوس النظرة الى الدتن ويل منزا اوجه ومن الديث صنزه في توايم الدين ولواحة وفوله الكخرادا يه كفال الحريرة طني العانة وذكة فلأ الفاع تعلاى فساوي قافي فالم يبني الطفيق الابني تسعين فال

عن الرام وزكرة فلامتداف وي الأرجلااف بالعلى ويدام يك فينة درط يقي و تفران ماليروات علاية ان ذكر مافيدودكر ماوي اخيد ع وجال بلتمام لا بنن بدكوا مزكور في فلاعتداف ويالن وي الكبري الآائ الفيادي الكبري مذكورا تاالفيتدان تذكر ذك ملى وجداكة والبنص لفراذا كان لرطب كلب عقوروامتنع من قلته يرفي الى القاعين بيافر لفتلكذا في مينة المفتح ويكره الراق الوكمة والعوب ولابن باواق فطبيفا على كذاغ سنة المفتح وذكرا يعناغ منية المعنى القالكسية فقرمالا بتمندن العاف عليه الايطق الابوا ويستال وذكرة القينة عن إلا يوسفا واتق الترقيل في التقوريكره الكل الخنزالزي فيزة ولك التؤروقال الاعامم ملاية الرجتي لا يكن لورى ولم بيا إح مات علا المعليد كذا ذكرة في العنادي وحيد المفتاولو قال طبيط بطيك التم فاوجرالا يتلك المرم فلوكو جضات لمن فر كذاذ كرف مينة المفتى من استنوس اكل الميتنه طالة المخصيص المركزاخ عامته كتبال مفترو بحل ضفاب ببرواتر على لانب بالمناثمالم يكن فيدتما ينل دلاينين ال يخض الترجال والعبيان الذكورابد بموارطهم ومن اعد ان حفيد المن وطية باطئ ووالوسة طوزكزاع مخلات العدوري وذكرة بنيته المنية مع الع يعير مرة عصم مع الادان يامن بالفق وسنطاية العين والبرص والجذام فكيقل فناره يوم الجيبين العصر قالوا ف ترتيب فل الأطفا رينبي ان يبدأ وكخنفره يده اليمني لم بالوسيل

مندور اومدابدالفروالت ويضع الطف المنتور الى منكبليد والمندودا المعنقه متيعه بالارب ولايلقن الى جواندولا يراطلا ولاتيكلم عاصرالا عندالقرورة ويترافان وياغذ بقارته مع منكبه ويسطيين النقرآ وبوصع الحادم التعناج ركى البيى رة وعلوكرك البحارة معذا رات اصابعا ومفاعدا من الب دمن طف العقود الم يرل للوارد الى الزآوية وي غزالعصاء من يده وينبن ان ينزاني في الزول برطباليني واذاارآد الدينية ونبنية اولاالب دالمضم الاين دالات على المك فاد خل بين الغقرة لكن يخف جاد مدووق اليالقياة ألفر الى بحادته اذاوص الى بحادث مطري العقود يهنيه رولم البين عاطرف اسجادة وليك التنابرط السري بين يرفيه الكن الكوربروي البري ويبط فرنقوع البحارة فوضع التغليط دكن البحارة فعلوة الهلى التقون مثل اخلاق بالله جرولا بمعرط البقادة فت بقير بتزالتنل كاذكرناو يخفط الق دم من ان بطأ موضع السيود من سيحادث لمستعبل النغباة ويصلح ركعبن لخية البقعة مت كخط بوطن الفقرار المالدنم يترم وستمط إلى مة وبتبل يداني ويصافي الغوار أملى وسيفرط كارندو وزية عاجدوا فتره الحقريل المقدويوف وفته عاليا والغوآ وبينظر الصغادوان كان المافروارد الجفرة الشيرال كك الكيم الذي وقة الوارد منواليم ون الوارد عامه و وقد ويصغ بين يركي معوصل زيل الوقة والشيغيب بيره اوبيرالحادم تمين ومقعدعلى بحارة

Sec.

وابور لم يتررون الحتان قال من لله اطلواى وقت الحنان من طبي يحتم إلصبتي ذلك الى ال يبلغ لوضت ولم يقطع الجلدة كآلما او قطع اكثر من النصف يمون حدًا للزاغ فلة الغدة ويود لا كن بشرجيطان البت للبير ويكره لرنية كذا في فحنا دا نعنادي وذكرة العينة إياصوب الصفح وقت الوقود سامة مالاين لم ينقلب لي الايسروية - له ال يؤل فنزالفني لسابة الذي لايقرع المرسني في الارض ولاخ التمادويد الساليكي ويتول علي ميقط المرتد الذي اجباما بعرما اماتناه دايدانسورفادا فال بسرافقرادي كوليلته كزاذ كفالقيته ديره مد الرطين إلى العبلة الداغ النوم وجره كزلغ اطام العفرد لاينن لان الما مل الاستيرم على ال المالي والمنتي واطلو موالكلام وقد اتعنى العلم وعلى النوي المتعلى بطلب لعلم دضا أوست والوآر الآرة دازالة إطاعي نندرون ايراطا لداحياد الرتي دانياد الكلام بالعلولا يقرالونكروالتقوي والعبارة أوالكوك إلى المعلا ع الحل لما وي عن البني الذقال اللي الرب الى الكون بياف المين الى واد عاو بدرا لديث مذكورة فلا الحق بق في العام ونينة دفيلة المينة مالابترالا فعن موضة ليغوم بواج عق الدّبن كذا فظم الفتادي الميزه والعضلة عازاوي فتراطات فالكيفيلة أالنس فالعلالذي فرنينة لايه الانع والمعلى الوي من انسين مالك هدائة فال فال

الكلام ما معو بزوج منهم فليطاب الطالب وليماتاك بقوله مع طب نياه جر و جر كا قالواس قرح الباب و لم و يا و ذكر الت يا يجتبهم ات اكثريده الاعصار كافلت بواطهنم عن لطايف الافكارور قايق الاقال ولم طفيلها نباسة و تذكرة في الحلق وكانوا بطالين فيطرفنن ولاشغولين ومتعنعتين باللبك والمتعنفيان بتناع المهاوالي وقد فترفيهم صورة صرواليك وباطنهم شحونة بالمفتروالفل واليك وقدةم فيم الضلال واجتع وزمهم الحلال والموام ولا ليترون الاصرفاء من الاعداء ولا يوفون الصوت من الصدائه قد المنوالبطالة والعلو العل وكتعارط طرق الكب وكمتلعوا جانب والوالي المنيته فيهم فالبلادولبوا وفترت مرقة المايخ والخذفاس الخاتفا متنزلات ورتا تلقنوا الغاظا مع وقدم العامة فينظون الدانسهم وقد بنوالفي مزور فتهم وغريا صمروغ لنظروعباراتم وغادا ظام ميم من سيرته فيظنون بانف جيراويكنون الأكل ودرد كرة وبيفاركي فيتوقهون ال المناركة في انطوام بوجالمنا بهما بيها بيها فالعذرافاقة ملايمينربين الشيوالورم فيولا وبنفاراته التم ايقظنامن بوم الزوروالغفيلة واحفظناس انتبايا الدي إنصلا والمدانالقراط المنتيم والترابعة أيم انك دؤف رصم الما بعوفاج النبقالي المخيرة بنهاطيرة والدمث والونق فياز كاطيرة والوشة والمبتلى دارالوبة بالكرز والطالب والمؤة الارب الزنية والونة

ويدزه الوكوم الظايمة كظنها المن النقوف ولإينكوما من يتقير بذلك لأمنى احتاع في إن الناع والعروالواق ومن ادار اليواردا عيرا بالكلام دون ان سال ويك غلقه ايام ولا يتصرنا رة وسررا اولير ولك ما يه مقورس المرية حتى يزيد عنه عيادات وديمورظامره وباطنه اليالك سراحة والكينة واطه صة كجتمة في ثانة ايام ويتقالما المنية والنادات ويستوفي فطرس كل شيخ واخ يزوره ومعادا الواردان لايتردالزاوية بدالعمولكي يتردمدالكراق اليالعمرة اعلمان باوالوفياوالانتات الميك على مركول مدم كانتادم دناعالوالة وجدهدالبق وانقطع الوق اسماوى وتواري النوا المصطغوي واحلف الاراو وتوقت الفتاد تقرد كل ذي مائي برايم وكررسرف مايتو الماموية وتزفروت بنية المتعنى واصطرب حزايم الذاعدين وغلبت الجالة وكنف عجابها وكشرت مادتها و للكيابال وترضت الدنيا وضطو توردان منعاتبادهم اوالصاطة واواك نية وصدق فالعزلية وفئ فالدتين وزمدواخ الدنيا واختنموا الولة والواق وبنوالنفوسم الزوايا والخانفا كالمجمعون فيهانان ويتفردن الزي ففارام ببرالت م م و بدالوفا عرفان و بعد الايان إلا الحير يتعايد كافصارا لمنتقى ذلك علوم يوفونها واشاراة بتعامدونا فالما روطاينون وفارض عاويون وعواطلق رباينون كوت تطارينيك صفار ملوك كت الهارفانيه الطالب الع ووالارض لا كالومني وياد

الحول

السالك ع فوايد متوقة بالعازفادابالالان وقال لقصاة فلتة واحدف لجنتة وانثنان فالتار فالماالذي في المنت فبهاع فالمنق فقضي ورجل عرف المق فيار في الحالم و فهوفي النار ورجل قضى للناس عاجهل فهوفي التار نقل من المصابيح

والمعترف بكثرة الزنوب والجرية والقريقة البصاعة فرزغ مدن العوايدومؤتف بعذه الغراير العبدا كايؤس وننبغنم الانعادي طايرين المهن عرالانفاري بقره القديع بيوغي قبل ال يدنية الحامن كائد وجل يوميزنا فيراس احدومتم لم وقت وور فنهوالقنه الجواب منزدول درروجرة زمرة اعى اليمان يوم الوص الكبرورزة سفاحة صاصاطوف والكونرف لمع فضل مناع ال قبل الم من ففله وال يجعل ما بعد فا لصا طوزة الموصوف ما بكرم الحفوص مابعترم ويمنوا فأطف فيدا عظم اوذك مرا لعترم وليي العلب وي व्हारियां देश हिन मुक्ति वा कार्या के विवर के देश के विषय وق المعنى زالاوخ اللفظ خطأ وخللاوخ الاواب ف داو ولااصلى كرما وففنلاهما متع بعيدا لتربم ابراواز لأوالعزط كوام النك مقبول و قد في الوكف من سويره وتيوج اناملهم وليره وتعليقه فرزة رمضان الكرمام ا مري وسيلى وبوائة لم الما ول سكوم المادرية الجالته بالخاح مادريه والمطيع من اص النوي طالع فيهزا وس تيته الرية والملت من اضامه الجيدة ال يزكر العبد المال الوق فى كارالما يوالاين وم يا فربالنواجي مائن بسزالي وبيفي في بعض اوق ته صفوصا معيد عطالمة وأنذة متطابة سامات في انتاونا عاتدو الترفياوق مد لبعنواته ولوالديه والالمناذيداته بهوالعنورالرقيم في بدا لختف الرون تذكرة الما فوان في الم

المراق الوليد المولودالتجاي يقجيه علاج كرج وبوي برى وكول التتمانيت الف المحدث على مويني بربرد قرشدرب واس غاية بوجدي الولد بوم احل TIND TO STATE OF سرم ترکیب کو نلک مرصی صومق اقحم اقحم عوه والم مومنى اقسمدن اصلوكي كونلك يقروردك الم 399 بالبحكان ايسلقي المازالل استداسارده ماسب سرمه تؤلسر والم وكان إلى م قيى جمازى الاخر ابكردا برياب ركاندايل في الحالي الزابر واسنده علوما والوبود الوالي افتاح ١٢١٥